# CUTE EYES GANO EL CAPITAL, SEGUNDO GUAPITO



(INFORMACION, PAGINA 8)

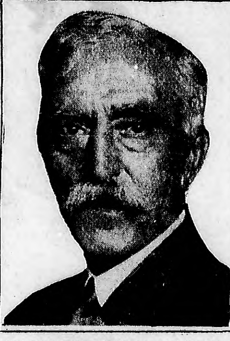
*Trabajando con Gassol* ★ *Pa[illegible] Dr. Palacios* ★ *El Gran Luchador* ★ *Los Dos Líderes Frente a Frente*



*TRABAJADOR INCANSABLE, los últimos años le impusieron una tarea superior, que minó poco a poco su robusta constitución. Maciá era un hombre de extraordinaria capacidad de trabajo, y frecuentemente realizaba jornadas de 13 y 14 horas diarias de labor. Desde muchos años compartió esas tareas el poeta Ventura Gassol, que fué su más grande amigo, amén de eficaz secretario y hábil colaborador*



*DURANTE su estada en nuestra ciudad, Maciá, a la sazón perseguido por los representantes diplomáticos de su país, que lograron influenciar ante las autoridades argentinas, selló una estrecha amistad con numerosas personalidades, especialmente con Palacios, con quien lo vemos en uno de sus paseos*



*UNA EXPRESION habitual del líder catalanista desaparecido. Maciá, que era alto jefe del ejército español, en situación de retiro, tenía rasgos vigorosos que denotaban una férrea voluntad, una de sus más salientes características*



*FRANCISCO MACIA y el entonces jefe del gobierno español, Manuel Azaña, sorprendidos en un aparte durante el momento más álgido de la discusión por el Estatuto de Cataluña. Las expresiones de ambos líderes dan una idea cabal del calor con que se desarrollaba la conversación, dicho sea de paso, entre los dos grandes amigos*

# MURIO FRANCISCO MACIA, EL ABUELO DE CATALUÑA

5 A. EDICION PARA TODO EL PAIS

18 PAG. EN 2 SEC.



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Diciembre 25 de 1933. - *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* - Año XXI - No. 7073

# FUE SIMBOLO DE LA LIBERTAD EN ESPAÑA

## En una Magnífica Mañana, "L'Avi" Catalán Dejó Para Siempre a su Pueblo, al que Tanto Amaba y por el que Tanto Hizo, y Partió Hacia las Estrellas...

**MACIA ha muerto. La avanzada edad del líder catalán, el formidable desgaste de energías con que prodigara su acción en los últimos tiempos, la serie de acontecimientos que hubieron de conmover profundamente la sensibilidad del entusiasta presidente de la Generalidad, han abatido su recio temperamento. Y mientras el cuerpo declinaba bajo el proceso incontenible de una antigua dolencia que hacía crisis, el espíritu del viejo luchador parecía aumentar en lucidez, y, por ello, se hacía más doloroso el trance de esta consciente extinción de una vida que ha de dejar profunda huella en la moderna historia de España.**

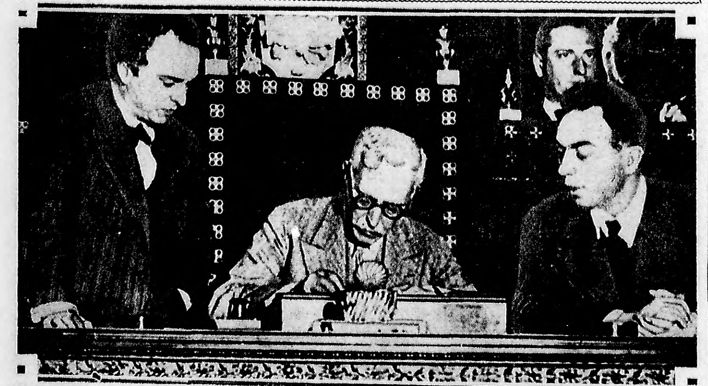
### Fué un símbolo para el pueblo español

Hace apenas algunos días que con motivo de su reciente dolencia, recordábamos la personalidad de Maciá a través de los momentos culminantes de su fecunda existencia. No es el caso de repetir una biografía que la prensa de todo el mundo ha hecho ya popular. La figura de Maciá, quijotesca y magra, más que la imagen de un hombre hecho de anécdotas y fechas, representa hoy para el pueblo español un verdadero símbolo, ante cuya trascendente significación toda biográfica limitación carece de sentido. Si el pueblo hizo a la República, es Maciá quien la tornó federal. El profundo problema de las regiones, piedra angular del destino histórico de España, captado y comprendido por Maciá a través del caso particular de Cataluña, ha sido elevado por él a la categoría de problema nacional y resuelto prácticamente para todo el país con la imposición plebiscitaria del Estatuto.

Frescas están aún en la memoria de todos las terribles polémicas, la ola formidable de violencia y de oposición que la idea federal, sostenida por Maciá, levantara no hace mucho en toda la República. Pocos hombres habrán demostrado a través de una gestión histórica la entereza y el empuje que fueron las características de Maciá en la inolvidable campaña. Contra la opinión general, que una ulterior recapacitación le había de tor-

(Continúa en la página 5)

## Una Foto Histórica: Cataluña Queda Libre



*EL MOMENTO SOLEMNE en que Francisco Maciá firma el Estatuto, consagrando la aspiración largamente sostenida por Cataluña, luego de años de sostenida lucha, de la que él fué eje y corazón. En esta foto histórica aparece a su lado Ventura Gassol, inseparable compañero del jefe desaparecido, y otro funcionario español*

## El Deceso Fué a las 10.55 Hs.

### *"Deja que Vea por Ultima Vez Esos Ojos", le Dijo a una Hija*

### Hasta el Ultimo Momento Conservó Toda su Integridad y su Valor

(United Press)

BARCELONA, 25. — Dejó de existir el presidente de la Generalidad de Cataluña, D. Francisco Maciá.

#### El deceso se produjo a las 10.55

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — A las 10.55 falleció hoy el presidente del gobierno de la Generalidad, Francisco Maciá.

#### El paciente se reagravó

BARCELONA, 25. — Maciá se reagravó después de una segunda operación, consistente en la extirpación de un trozo de intestino para facilitar la expulsión de materias fecales.

Los médicos comenzaron a dar muestras de intranquilidad.

Maciá entró en estado comatoso a las 5.55 horas, es decir, 5 horas antes de fallecer.

#### Se le hizo una transfusión de sangre

(United Press)

BARCELONA, 25. — En las primeras horas de la mañana, Maciá había reaccionado algo; pero horas más tarde se reagravó y entró en el período agónico, comenzando a extinguirse rápidamente.

A las 2 horas había sufrido un colapso anunciador de la agonía, que evitó el doctor Antonio Armengol, que se apresuró a inyectarle sangre, facilitada por el chauffeur José Sans. La transfusión se hizo difícilmente por la falta de presión en las venas de Maciá.

En un momento de lucidez, Maciá dirigiéndose a los médicos dijo: "No me atormenteis más. Ya tengo bastante por hoy".

Al entrar su hija en la habitación, Maciá la miró fijamente, y expresó: "Deja que mire esos ojos que ya no volveré a ver".

#### Los últimos momentos del presidente de la Generalidad

(United Press)

BARCELONA, 25. — En las últimas horas de la madrugada, el doctor Coracan declaró a los representantes de la prensa que la ciencia había agotado todos sus recursos para salvar al señor Maciá. En opinión de dicho facultativo, el presidente del gobierno de la Generalidad, podrá vivir todavía algunas horas, salvo en el caso que se produzca un nuevo colapso.

A las 5 de la madrugada todos los miembros del gobierno catalán y los jefes de las minorías parlamentarias catalanas se reunieron a la cabecera del ilustre enfermo, retirándose poco después haciendo mismo todos los médicos que asistieron al señor Maciá.

#### Nunca he tenido miedo

Cuando le fué practicada la transfusión de sangre, los facultativos declararon que el señor Maciá sólo tenía cinco minutos de vida. Después de diez minutos el enfermo, retirándose poco después haciendo lo mismo y ante la recomendación de uno de los médicos que le exhortaba a tener valor, afirmó: "Nunca he tenido miedo".

Ayer, a las 22 horas, el señor Maciá observó que se hallaban en su alcoba nueve médicos diciendo en esa oportunidad: "Me parece señores, que tal vez sean ustedes demasiados". Luego solicitó que le dejasen solo con su esposa, llamando poco después a sus hijos. Dirigiéndose a una hija casada el presidente de la Generalidad, declaró: "Sin mí, veo bien que en Cataluña todo está perdido".

#### La muerte de Maciá fué dulce y plácida

(United Press)

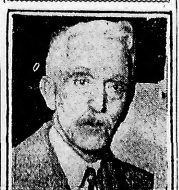
*BARCELONA, 25. — La muerte de Maciá fué dulce y plácida, sin el menor movimiento. Apenas expirado, su esposa Eugenia Lamarca, que lo asistió con gran entereza durante toda su enfermedad, se abrazó al cadáver de su esposo sollozando, lo mismo que sus hijos Juan, María y Josefina, y su yerno Peiri, que rodeaban el lecho del enfermo en esos momentos.*

## Alcalá Zamora Ha Enviado su Pésame

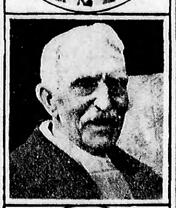
(Agencia Havas)

*BARCELONA, 25. — El presidente de España, señor Alcalá Zamora, telefoneó al palacio de la Generalidad, con objeto de presentar sus pésames a la familia de Maciá.*

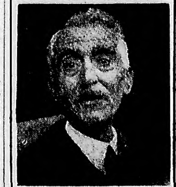
## Sus Expresiones Más Conocidas











## EXPONDRAN SUS RESTOS

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — Se ha resuelto que el cadáver de Maciá sea expuesto en el gran salón del Palacio San Jorge, cercano a la Generalidad.

## El Pueblo le Rinde honores

### *El Lunes Pasado Firmó el Ultimo Decreto, Postergando las Elecciones*

### Millares de Personas se Reunieron Frente al Edificio de la Generalidad

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — Una enorme multitud permanece estacionada ante el Palacio de la Generalidad aguardando que le sea permitido desfilar ante el cadáver del ex presidente de Cataluña.

#### La última ceremonia a que asistió

Se recuerda que la última ceremonia a la que asistió el señor Maciá fué la inauguración de una exposición de arte sintiéndose enfermo cuando regresó a su domicilio por cuyo motivo se negó a acompañar a su familia al teatro donde esa noche debutaba el famoso bajo Chaliapine.

#### El lunes pasado firmó el ultimo decreto

El pasado lunes el señor Maciá firmó un decreto transfiriendo para el 14 del próximo enero las elecciones municipales que debían realizarse en Cataluña. El último documento firmado por el leader catalán fué un decreto por el cual el Parlamento catalán autorizaba al gobierno para realizar algunas transferencias de crédito.

#### Toda la familia le acompañó en sus últimos momentos

(Agencia Havas)

*BARCELONA, 25. — En sus últimos momentos el señor Maciá se hallaba rodeado de su esposa, de su hijo Juan y de sus hijas Josefina y María, de su íntimo amigo Ventura Gassol, del comandante en jefe de la guardia catalana, Pérez Farras, del diputado al Parlamento catalán, doctor Solé y Pla y de todos los doctores que le asistieron durante su dolencia.*

*En otro salón se hallaban reunidos todos los miembros del gobierno catalán, con el primer consejero, señor Santalo, ex ministro de Marina, señor Luis Companys, los señores Casanovas y Aiguade y casi todos los diputados catalanes.*

#### A las 6 y 15 perdió el conocimiento

*A las 6.15, el señor Maciá perdió completamente la lucidez, no pudiendo pronunciar una sola palabra.*

#### Demostró una resistencia excepcional

En su lucha con la muerte, el señor Maciá demostró una resistencia física que impresionó a todos los que le rodeaban. Aun cuando el número de pulsaciones logró llegar a 220, el corazón continuaba resistiendo.

#### El público se descubrió en silencio

(United Press)

BARCELONA, 25. — Apenas fallecido Maciá, fueron izadas banderas a media asta en los edificios públicos, y el numeroso público congregado en la plaza de la República, se descubrió en silencio.

#### Todos los consejeros firmaron el acta de defunción

*A poco de expirar Maciá, el consejero de Justicia, Pedro Corominas extendió el acta de defunción, que firmaron todos los consejeros, Pi Suñer, Companys y Casanovas, que se encontraban en la habitación contigua a la de Maciá, en el momento del deceso.*

#### La noticia se difundió rápidamente

(United Press)

BARCELONA, 25. — La noticia sobre el fallecimiento de Maciá se divulgó rápidamente por la ciudad, acudiendo un gentío enorme a la Plaza de la República. Muchas mujeres lloraban desconsoladamente. Fueron izadas las banderas a media asta en los centros oficiales y políticos.

(Más información en la pág. 5)

## Casanovas Ocupó la Presidencia

(Agencia Havas)

*BARCELONA, 25. — El presidente de la minoría catalana, señor Juan Casanovas, ha tomado posesión, interinamente, del cargo de presidente de la Generalidad de Cataluña, de acuerdo a la Constitución catalana.*

# AUMENTA EL SALDO TRAGICO DE FRANCIA

## Como un Tren Fantasma Sorprendido por la Tragedia Quedó el Expreso

Con grandes hachones encendidos se tuvo que alumbrar en la trágica noche para buscar a las víctimas del feroz choque de los trenes. Poblaron el ambiente los gritos lastimeros de los que minutos antes corrían desprevenidos a las acechanzas del monstruo por las campiñas de Francia.

## La Erupción de un Volcán Causó Ocho Muertos

(United Press)

TOKIO, 25. — El Nippon Dempo anuncia que 8 personas resultaron muertas y 20 heridas, a consecuencia de la erupción de un volcán en la isla Kanegatake.

## Libertaron a 36 Oficiales en La Habana

### Se Encontraban Alojados en la Fortaleza del Príncipe

(United Press)

LA HABANA, 25. — Fueron puestos en libertad 32 ex oficiales del ejército, que se encontraban alojados en la prisión del Príncipe.

## CELEBRO EL PAPA VARIAS MISAS

(United Press)

CIUDAD DEL VATICANO, 25. — El Papa celebró poco después de medianoche en su capilla privada, las 3 misas acostumbradas de Navidad, en presencia de 15 personas, incluso los parientes del Pontífice y el gobernador Serafini.

## DE LA CATASTROFE DE POMPONNE NOS HABLA UN TECNICO

### Con mi Aparato se Habría Evitado, Afirma

A raíz de las informaciones publicadas hoy sobre la catástrofe de Pomponne, esta mañana nos visitó el ingeniero Rodolousse, representante de los aparatos de seguridad que llevan su nombre y que se utilizan en casi todas las líneas ferroviarias francesas.

El señor Rodolousse está en Buenos Aires desde hace algún tiempo y ha ofrecido sus aparatos a varias empresas ferroviarias habiéndose realizado recientemente una experiencia con excelentes resultados. Nos manifestó el mencionado ingeniero, que la línea donde se produjo la catástrofe es la única de los ferrocarriles francesas que aun no utiliza su sistema de seguridad.

Agregó que tiene conocimiento, por informaciones que recibió de su país, que varios diputados se proponen exijir que se dicte una ley imponiendo la inmediata aplicación de los aparatos Rodolousse en todas las líneas ferroviarias francesas.

Accidentes como el de Pomponne, siguió diciendo nuestro informante, quedarían definitivamente eliminados ya que en los casos de niebla si, como en éste, el maquinista no ve la señal de peligro, el aparato frena automáticamente el convoy.

Terminó el ingeniero Rodolousse haciendo notar la conveniencia de que en nuestro país, donde se están produciendo con frecuencia accidentes ferroviarios, se imponga también a las empresas la obligación de utilizar esos aparatos de seguridad, con lo que se evitará que, el día menos pensado, tenga que lamentarse un accidente de tanta gravedad como el que hoy enluta a Francia.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## Celebróse en EE. UU. la Navidad con 7 Asesinatos

### *Entre los Mutilados que Encontraron Anoche en Diversos Lugares de Nueva York, Figura el Arzobispo Touraine*

(United Press)

*NUEVA YORK, 25. — Las festividad de Navidad fué celebrada en toda la nación con más júbilo que en 1932, en vista de la mejora de los negocios y de la reocupación de varios millones de desocupados, como así del rechazo de la enmienda prohibicionista.*

#### La venta de licores

Los negocios de venta de licores de Nueva York, tienen permiso para estar abiertos todo el día, para impedir que los parroquianos recurran a los contrabandistas para obtener bebidas.

Durante las últimas 24 horas, se han registrado 7 asesinatos, cifra sin precedentes en la zona de Nueva York, a raíz de diversos incidentes.

#### Siete asesinatos brutales

Además de la muerte del arzobispo León Touraine fueron asesinadas las siguientes personas: Sarah Weiss, de quince años de edad, quien fué encontrada dentro de una bolsa en el Earst Side, de Nueva York, horriblemente mutilada con armas cortantes y apaleada; Josephine Woropay, de ocho años, estrangulada y luego apuñaleada en las sienes con un pico de romper hielo, evidentemente por un loco; el "maffioso" Abie Volk, vinculado, según se cree, al famoso delincuente Waxey Gordon, quien fué asesinado por "gangsters" y extorsionistas desconocidos en el condado de Westchester, cerca de Nueva York; Anton Vukman, encargado de un almacén de Hoboken, quien fué muerto al negarse a entregar una suma de dinero que le exigían sus victimarios; Joe Maetto, muerto por contrabandistas rivales, y George Hanrahan, a quien un grupo de desconocidos dió muerte en una cervecería haciéndole disparos de revólver a través de los vidrios de la puerta.

## SERA CONSTRUIDO UN GRAN ESTADIO

(United Press)

CATANIA, 25. — Un nuevo estadio con capacidad para 20.000 personas está siendo construído en un terreno de 50.000 metros cuadrados en el suburbio de Cibali.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## Celebraron Navidad con Entusiasmo

### En Madrid Hubo Entusiastas Festejos Populares

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 25. — Las Fiestas de Navidad han puesto una tregua en todas las luchas políticas y sociales. El pueblo, olvidando que hace pocos días España estaba sembrada de bombas, pistolas y agresiones, ha rendido culto a la tradición de Navidad.

#### Hubo gran entusiasmo

En las primeras horas de la mañana quedaban todavía rezagadas comparsas de gente humilde, haciendo ruido en las calles con indescriptibles instrumentos.

A las 11, la ciudad parecía dormida, las tiendas cerradas y las calles desiertas, mientras el pueblo descansaba de la algarabia de la madrugada.

## El Cuento del Casamiento se Castiga Duramente en Alemania

(United Press)

*BERLIN, 25. — La rigurosa aplicación de los ideales y santidad del matrimonio, han costado a Karl Kunze, una condena a 7 años de penitenciaría, mientras que en la época pre-nazi, sólo hubiese pagado su delito con 2 años de prisión. Este consiste en enamorar sirvientas y prometerles casamiento para sacarlas sus ahorros.*

*Kunze, que cuenta 32 años de edad, está acusado de 12 delitos similares y obtuvo así la suma de 5.000 marcos.*

*El juez que condenó al tenorio le advirtió que era posible que pasase toda su vida en la cárcel, debido a que demostró depravación, para la cual es aplicable la nueva detención preventiva ilimitada como delincuente incurable.*

## Mantendrán los Jurados Mixtos

### El Ministro del Trabajo Anunció que Sólo se Introducirán Modificaciones

### *En Cambio se Derogaría la Ley de Términos Municipales, por Ser Inaplicable*

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 25. — El ministro de Trabajo, señor José Estadella, ha declarado que la institución de los jurados mixtos deberá respetarse, corrigiendo detalles de la organización y de funcionamiento para que actúen con mayores garantías, concierto y equidad.

Los presidentes no deberán ser parte interesada directa o indirecta en los letigios.

#### Derogarán la ley de Términos Municipales

En cuanto a la Ley de Términos Municipales, el ministro anunció el propósito de derogarla, pues dijo que la intención era buena; pero que en la experiencia, sumando las dificultades a las dificultades, cercenando la libertad de contrato del trabajo y levantando fronteras dentro del interior de España, la convierten en perturbadora.

Si se recuerdan los agradables incidentes, agregó, durante la historia y las desaveniencias y rivalidades entre las poblaciones vecinas, se convendrá en la necesidad de impedir nuevos motivos de discordis.

## Albombardear Foochow Perecieron 26 Personas

### El Bombardeo Fué Realizado por Aviones del Ejército de Nankín

(United Press)

LONDRES, 25. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Hongkong comunica que 26 personas resultaron muertas y 80 heridas, al bombardear los aviones del gobierno de Nanking la ciudad de Foochow el lunes por la tarde.

#### No hay víctimas entre los japoneses

(Agencia Havas)

TOKIO, 25. — Despachos recibidos en el Ministerio de Relaciones Exteriores anuncian que ninguno de los residentes japoneses o europeos de Fu-Chou, ha sido víctima del bombardeo de dicha ciudad realizado por aviones del ejército de Nankín.

El número de aparatos que volaron sobre la citada localidad se elevaba a 5 los cuales arrojaron numerosas bombas que causaron un gran pánico en la población ocasionando un gran número de víctimas.

## FUE FIRMADO UN ACUERDO ENTRE TURQUIA Y JAPON

(United Press)

ESTAMBUL, 25. — Ha sido concluido un acuerdo turco-japonés, regulando las importaciones.



## El Mortífero Rayo Verde ha Sido Aislado por un Británico

DESDE que se iniciara en el siglo último el gran avance en las manifestaciones científicas, la imaginación de las gentes se aplicó de inmediato a aprovechar sus conclusiones más o menos teóricas para bordar con ellas deducciones que espantan o maravillan. Las rudimentarias develaciones de los arcanos de la ciencia, empezaron a ser utilizadas en el campo de la novela prodigiosa. Y junto con el folletín chabacano o pavoroso, surgieron las creaciones esplendorosas de un J. Verne, deleite en la infancia de las actuales generaciones, hasta culminar en nuestros días en la novela científica por excelencia que ilumina el genio de Wells.

Desde entonces acá, numerosos anuncios de descubrimientos en el mundo de la investigación científica, de hipótesis basadas en recientes hallazgos, enmarcaron sorprentemente dentro de las anticipadas predicciones de la fantasía.

Sin embargo, nada ha superado hasta hoy la imaginación de los hombres de ciencia mismos. Ni el mismo Wells ha podido ir en sus predicciones más allá de los hombres de laboratorio. Y entre las posibilidades novelescas con que investigadores de indiscutible mérito científico se recrean asombrando a las gentes, ninguna causa tanta impresión como las que se refieren a la producción de "rayos" de toda índole para aplicación en beneficio de la humanidad o



WELLS, el notable novelista inglés cuya imaginación resulta superada por la realidad científica

para amenaza de destrucción de la misma, lo mismo que del planeta que habitamos. Desde la utilización de los rayos llamados equis, toda una gama infinita de ellos han sido motivo de divagaciones sin fin. Su posibilidad ha costado ya mares de tinta.

Ahora el cable anuncia que el profesor Newell, director del Departamento de Investigaciones de Salud Nacional de Inglaterra, hombre de sólida reputación científica, acaba de "descubrir" un nuevo rayo de vida y muerte", capaz de destruir la vida humana y animal, las cosechas, a la vez que "de neutralizar estados epidémicos y al mismo tiempo favorecer la salud de los animales y las plantas". Estos rayos, según nos adelanta su descubridor, se propagan a imitación de los rayos existentes en la naturaleza por el éter, mediante una emulsión de bacterias extraídas de pacientes afectados por diversas dolencias, con lo que se consigue "en algunos casos hacer oscilar la aguja de un galvanómetro hasta a 14 metros de distancia".

Lo que es necesario destacar ante la noticia, una vez más, es que se ignora que el profesor Newell sienta inclinaciones de cualquier género por la ficción novelesca. Sus conclusiones de investigador científico, empero, no son menos sorprendentes y quizás contribuyan, sin quererlo ni sospecharlo él mismo, a lo que probablemente sea la vida ideal: vivir en novela.

## FUE A DORMIR A UNA CASA DESOCUPADA Y LO HIRIO EL SERENO

Esta madrugada, a la 1.15 hs., Oscár Varela, sereno que tiene a su cargo la vigilancia de una casa desocupada de la calle Cafayate 1833, advirtió la presencia de un hombre que había penetrado subrepticiamente a las habitaciones de la misma.

Suponiendo que se trataba de un ladrón, le hizo un disparo de revólver, hiriéndolo en el brazo derecho.

Intervino poco después un agente de la comisaría 42a., quien procedió a la detención de los dos e hizo curar al herido en el hospital Salaberry.

Al ser interrogado el intruso, que resultó ser José Fernández, sin profesión ni domicilio, dijo que había entrado con el único fin de acostarse a dormir.

Pero al revisarle las ropas, le secuestraron siete llave ganzúas.

Se han iniciado las actuaciones sumariales de estilo y se dió intervención al juez de turno.

## Martínez Trueba Fué Detenido en Montevideo Anoche

(United Press)

MONTEVIDEO, 25. — Anoche fué detenido el destacado dirigente batllista doctor Andrés Martínez Trueba, miembro del Comité Ejecutivo del Partido Batllista.

## Lebrun Significó el Duelo de Todo el Pueblo Francés

### A las 11 de Hoy Había 191 Muertos, Continuando Muchos en Estado Agónico

(United Press)

PARIS, 25. — El presidente Lebrún concurrió a la estación a recibir los cadáveres de las víctimas del desastre ferroviario de Lagny, y las breves palabras pronunciadas por el primer magistrado ante los despojos simbolizaron el duelo de Francia ante la enorme tragedia, que ha puesto una nota de dolor en las celebraciones de Navidad.

Los técnicos continúan buscando las causas del desastre, y no se ha establecido aún si se debió a que la helada impidió el funcionamiento de las señales eléctricas o si el maquinista hizo caso omiso de las luces rojas de peligro.

La compañía ferroviaria anunció a las 11 de hoy que el número de muertos se elevaba a 191, de los cuales 141 fueron identificados; 90 personas se encuentran hospitalizadas en París y Meaux, de las cuales varias están moribundas, con lo que el total de muertos puede llegar eventualmente a 200.

Otras 200 personas sufrieron heridas menores y se retiraron de los hospitales y de las estaciones de primeros auxilios después de ser curadas.

Una de las vías ha quedado expedita, permitiendo la reanudación parcial del tráfico a las 8 horas.

#### El balance trágico de la catástrofe

(Agencia Havas)

PARIS, 25. — El balance de la espantosa catástrofe de Lagny arroja actualmente la elevada cifra de 195 muertos y si se tiene en cuenta el crítico estado de una decena de heridos, dicha cifra podría sobrepasar de 200 el total de muertes causadas por el luctuoso suceso.

#### Repercusión de la catástrofe en Londres

(United Press)

LONDRES, 25. — El público británico casi no se ha enterado de la catástrofe ferroviaria francesa, debido a la ausencia de diarios. Los de ayer dieron muy pocos detalles, aunque el "Sunday Express" publicó una edición a las 20 de anoche, en la misma forma que lo hizo con motivo del desastre del dirigible británico R-101.

#### Había petardos colocados en los rieles

(United Press)

PARIS, 25. — La investigación sobre la catástrofe ferroviaria de Lagny ha revelado que muchos testigos informaron que varios petardos de alarma hicieron explosión al pasar los dos últimos coches del expreso de Estrasburgo, declaración que coincide con la afirmación del maquinista Daubigny, de que no oyó las señales de alarma.

Ha quedado demostrado también que es la peor catástrofe ferroviaria ocurrida en Francia, y que sobrepasa a la ocurrida durante la guerra a un tren de tropas en los Alpes, en la cual resultaron más de 100 muertos.

#### La censura impidió conocer en seguida la magnitud del suceso

La noticia de la catástrofe fué retenida por el censor con todo éxito, pues pocos franceses tenían hoy conocimiento del desastre. La censura tambien impidió conocer en seguida el accidente a un tren con tropas norteamericanas ocurrido en Rolle Boise en 1918, y en el que resultaron 32 muertos y 75 heridos.

#### El ministro prepara un informe

El ministro de Obras Públicas ha preparado informes estadísticos, demostrando que las víctimas por accidentes ferroviarios fueron 257 en 1917, 349 en 1918, y 271 en 1919, con promedio de una víctima por cada 2000 millones de pasajeros en los últimos cinco años.

La mayor catástrofe ferroviaria ocurrida en Francia en tiempo de paz, fuera de la actual, costó 97 vidas.

#### Habrá una ceremonia de duelo nacional

El presidente Lebrun pasó el día visitando a los heridos en los hospitales. Lebrum tuvo palabras de consuelo para todos. El gobierno decidió realizar una ceremonia nacional en homenaje a las víctimas el miércoles, a las 10, en la estación del Este, después de la cual los cadáveres serán entregados a sus deudos.

Varios diputados han notificado al gobierno su intención de interpelarlo sobre el accidente de Lagny, especialmente respecto de los planes del gobierno para reemplazar los cochs de madera.

#### Son ya 219 los muertos

(United Press)

**PARIS, 25. — Según los últimos cálculos, el número de muertos de resultas de la catástrofe ferroviaria de Pomponne, asciende a 219 y el de heridos a 250.**

#### Habría un debate público a raíz de la catástrofe

(Agencia Havas)

PARIS, 25. — Con motivo de la desgraciada catástrofe ferroviaria de Lagny, numerosos diputados han manifestado el deseo de entablar un debate público en el Parlamento, en cuanto se reinicie el período de sesiones, para tratar las medidas eventuales de evitar nuevas catástrofes ferroviarias como la de hoy y para pedir el establecimiento de los más modernos dispositivos de seguridad en las líneas ferroviarias, para los casos en que la niebla afecte la visibilidad, como sucedió anoche.

## Caffery Cenó Anoche con el Cnel. Batista

(United Press)

LA HABANA, 25. — Continúan las conversaciones de carácter extraoficial, destinadas a encontrar solución a la situación cubana.

El agente personal del presidente Roosevelt, Mr. Caffery, comió anoche como invitado del coronel Batista, en Campo Colombia.

## Comisiones Examinadoras de la F. de A. y Veterinaria

Para mañana, martes 26 del corriente, a las 8 horas, han sido citadas las siguientes comisiones examinadoras:

De Agronomía: Construcciones rurales.

De Veterinaria: Zoología especial.

## SIGUE SU VUELO EL TRIMOTOR EMERAUDE

(Agencia Havas)

ATENAS, 25. — El avión Emeraude prosiguiendo su vuelo para el establecimiento de una línea comercial entre París y Saigon, emprendió viaje hoy a las 9.10 horas local, con destino a Damasco.

## Carneó con su Rito y fué Condenado un Judío

### Un Comunista Fué Condenado a Muerte por Haber Asesinado a un Policía

(United Press)

WIESBADEN, 25. — El carnicero judío Ludwig Frohwein ha sido condenado a 2 meses de prisión, por haber carneado un animal con los ritos de su religión, cosa que estaba prohibida desde el 21 de abril.

El tribunal declaró que el carnicero judío había cometido una grave ofensa al obedecer a una "ley extranjera", llamada "tulmud", prefiriéndola a la ley alemana.

#### Condenaron a muerte a un comunista

(United Press)

HAMBURGO, 25. — Un comunista fué condenado a muerte y otros seis a 2 años de prisión cada uno, por haber dado muerte a puñaladas a un policía en diciembre de 1930.

#### La persecución a los niños no arios

(United Press)

BERLIN, 25. — El gobierno del Estado de Hesse dió un decreto, prohibiendo la concurrencia a las escuelas de los alumnos de origen no ario.

# SOBRE LA ACTITUD DE LA CONVENCION SIGUEN HERMETICOS LOS DIRIGENTES RADICALES

## Se Cree que el Quórum Está Asegurado

### *Sólo la Provincia de Corrientes no Tendrá Representación en la Asamblea*

**MAÑANA a las 9 horas zarpará de la Dársena Sur, el vapor General Artigas, en que se trasladará la alta representación del radicalismo metropolitano y bonaerense a Santa Fe para asistir a las deliberaciones de la Convención Nacional.**

#### Los que irán en el Artigas

**Entre los viajeros del General Artigas figuran los señores: doctor Marcelo T. de Alvear, Dr. Honorio Pueyrredón, Dr. Adolfo Güemes, Dr. Carlos M. Noel, Dr. José Luis Cantilo, Dr. Juan A. O'Farrell, Dr. Andrés Ferreyra, Ing. Federico Alvarez de Toledo, Ing. Ernesto C. Boatti, general Serrato, Dr. Ricardo Rojas, Dr. Obdulio F. Siri, Raúl Rodríguez de la Torre, Dr. Julio Correa, Dr. José Peco, Dr. Víctor Juan Guillot, Dr. Héctor R. Baudon, Mario Castex, Dr. José A. Leiva, Francisco Grande Novoa, Florencio Lezica Alvear, Carlos A. Sánchez, Pedro D. Duhalde, Dr. Guillermo Rodríguez, Martín Irigoyen, Raúl Savaresse, Dr. Manuel Goltraj, Dr. Carlos A. Cisneros, Enrique Piaggio, Martín Noel, Cipriano de Urquiza, Dr. Abelardo Boullosa, Ernesto Bruno, Luis Conde, Francisco Turano, Dr. Enrique M. Mosca, Tomás E. Cabral, Dr. Carlos Montagna, Dr. Roberto Parry, Dr. Luis Dellepiane, Juan J. Stagnaro, capitán Ricardo López Jordán, Dr. Emilio Cipolleti, Dr. Fermín Lejarraga, Dr. Manuel Bequeristain, *Dr. Elías Melópulos, Dr. Juan C. Hiriart, Dr. Heriberto Frigerio*, Julián Sancerni Giménez y otros.**

#### Cabral y Bianco no irán a Sta. Fe

El señor José A. Cabral, presidente de la convención de la provincia de Buenos Aires y delegado a la Convención Nacional, ha comunicado al doctor Juan A. O'Farrell que no podrá concurrir a Santa Fe por razones de salud.

Tampoco asistirá, por la misma causa, el delegado metropolitano doctor José Bianco, en cuyo reemplazo actuará el doctor Grugnin Rosas.

#### Delegados de Mendoza

Se encuentran en esta capital los convencionales nacionales de Mendoza señores doctor Lorenzo Larraya, doctor Matons, Juan B. Ramos, doctor Federico Moreno y doctor Francisco Picallo, quienes se entrevistaron esta tarde con el doctor Alvear acompañados por el delegado al comité nacional, doctor Cipolletti.

#### Delegación a Corrientes

Se anuncia que el 3 de enero próximo emprenderá viaje a Corrientes el delegado doctor Mario Sáenz, acompañado de sus colaboradores, a fin de dar comienzo a la reorganización radical en esa provincia.

Corrientes será, pues, la única provincia que no estará representada en la asamblea de Santa Fe.

#### El quórum

**Según se nos ha informado en la secretaría del Comité Nacional del radicalismo, estaría suficientemente asegurado el quórum de la convención nacional, de acuerdo con las informaciones que han trasmitido desde las provincias. Como se sabe, se requieren 126 convencionales presentes para iniciar las deliberaciones.**

#### Opina el Dr. Cipolletti

*Nos hemos entrevistado con el Dr. Emilio D. Cipolletti, figura joven y* prestigiosa del radicalismo y delegado al Comité Nacional por la provincia de Mendoza, con el objeto de conocer sus impresiones sobre la Convención de Santa Fe.

—Nuestra Convención Nacional — nos dijo — tratará problemas de vital importancia para el partido y para el país y la expectativa nacional que ha despertado no será defraudada.

Dos tendencias polarizarán las opiniones del partido en un dilema de hierro: abstención o elecciones. Todos tenemos ya formada nuestra opinión a través de las luchas incesantes de estos últimos años; pero puedo anticiparles que de la puja democrática de ideas que pueda plantearse en Santa Fe, el radicalismo saldrá más unido y templado que nunca para proseguir incansable su cruzada en defensa de nuestra democracia.

También tratará la Convención la representación de los Territorios Nacionales en los organismos del partido, necesidad imperiosa para la defensa de los intereses de millares de correligionarios.

## *La Convención Marcará Rumbos a la Política del País, Dice el Dr. Siri*

El doctor Obdulio F. Siri, ex ministro de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires y miembro de la Convención Nacional, nos ha manifestado:

—La Convención de la U. C. R., que iniciará sus deliberaciones en Santa Fe, dentro de breves días, tiene para la política general del país la misma significación que tuvo para nuestras instituciones fundamentales la Convención Constituyente de 1853. Las resoluciones que adopte marcarán rumbos definitivos a la política general de la República, no sólo porque estarán representadas en dicho organismo todas las provincias que la integran, sino porque sus decisiones irán revestidas de la fuerza que les da el hecho de ser adoptadas por un partido que constituye indiscutiblemente la mayoría de la Nación. Tales circunstancias obligarán a los convencionales a proceder con toda ponderación y a meditar serenamente antes de expedirse respecto de la cuestión fundamental que les congrega, es decir: si se mantiene la abstención electoral votada por las convenciones anteriores o si se declara expedito el camino de las urnas, decretando la concurrencia a los atrios comiciales.

F. SIRI

La Asamblea para la que ha sido convocada la U. C. R., constituye el más alto exponente de la democracia argentina, posee la trascendencia de un acto histórico. Los delegados asistirán a sus reuniones ajenos a toda traba, ya que el partido carece de representantes, sea en la oposición o en los oficialismos que con ella comparte el gobierno del país: en tal virtud, sus decisiones constituirán el exponente de la voluntad popular libremente expresada por sus únicos y genuinos representantes.

*Por lo demás, puede asegurarse* en forma absoluta, que cualquiera sean las resoluciones que adopte en las cuestiones motivo de la convocatoria, se mantendrá indestructible la unidad partidaria y el radicalismo saldrá de la misma más fuerte y templado para la acción, siempre dispuesto a luchar por la verdad del sufragio y por el engrandecimiento de la nacionalidad.

## FUE SORPRENDIDO EN MOMENTOS EN QUE IBA A CRUZAR EL URUGUAY

### *No Está Probado que Hubiera un Choque Entre Fuerzas del Brasil y el Grupo de Pomar*

PASO DE LOS LIBRES (Corrientes), 25. — Se ha confirmado plenamente la noticia adelantada por CRITICA, de que fuerzas del ejército brasileño detuvieron al teniente coronel Pomar y 140 hombres que lo acompañaban en Uruguayana.

Se asegura que el militar citado fué sorprendido en momentos que intentaba invadir territorio argentino, aunque no está probado que la detención hubiese dado lugar a contingencias de gravedad.

Según noticias de buena fuente, el teniente coronel Pomar se entregó incondicionalmente, estando con sus hombres alojado en el cuartel del 8 de caballería de Uruguayana.

## *EL HAMLET ARGENTINO*




*COMO UN NUEVO Hamlet, el Partido Radical es presa de la duda torturante que esteriliza las energías que en bien del país podían aplicarse a la acción fecunda de contener el avance antidemocrático y reaccionario. Su abstención hace lejana la normalidad absoluta y total. ¿Se dispondrá al fin, a afirmarla con su acción?*

## TERMINA LA CONTRA CONF. EL DIA TRES

### *"Ampliación de Mercado a Base de la Esclavización"*

EL domingo 24, realizóse la sesión pública plenaria de la Contra Conferencia Panamericana, asistiendo 61 delegados de gremios y entidades estudiantiles y campesinos de la capital y provincias del Uruguay. Se dió cuenta de las nuevas adhesiones entre ellas la del diputado nacional doctor Augusto Bunge, pasándose luego a proclamar la mesa directiva, elegida en la última sesión de delegados.

#### Habla un estudiante

El estudiante Sabato, miembro de la F. U. A. comenzó historiando el panamericanismo, documentando sus manifestaciones con el extracto de memorias de los bancos e instituciones financieras de Estados Unidos.

—La Conferencia Panamericana — dijo — significa la tentativa de Wall Street de ampliar sus mercados a base de nuevas posiciones en América Latina, con una mayor esclavización y explotación de las masas laboriosas.

#### La doctora Lamarque

Representando al Comité Latinoamericano contra la Guerra Imperialista, habló a continuación la doctora Nydia Lamarque. Propone que la Contra Conferencia continúe su acción dentro de los siguientes cuatro puntos: Desmilitarización del Chaco; retiro de la flota americana de Cuba; libertad absoluta para las masas obreras, campesinas y estudiantiles; anulación de todas las deudas y subsidios a desocupados.

## *Hay que Rejuvenecer a la Política Argentina, Dice Ernesto C. Boatti*

**EL ex ministro de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires y actual secretario del Comité Nacional de la U. C. Radical, ingeniero Ernesto C. Boatti, nos ha formulado las siguientes declaraciones sobre la asamblea partidaria del 27:**

—El hecho de reunirse la Convención Nacional, autoridad máxima de la U. C. *Radical*, que en esta oportunidad es el coronamiento de la labor realizada para extructurar al Partido en su unidad y en su doctrina, debe ser para los excépticos de la democracia y los místicos de las difusas creencias en los sistemas de fuerzas, un espectáculo que los obligue a rectificar sus mediocres ataques.

E. C. BOATTI

La U. C. Radical — agregó el Ing. Boatti — reafirmación por sí sola de los principios de libertad y de democracia que informan toda la evolución política y social del país, tiene en este momento la difícil misión de unificar el interés superior de la Nación, y sus métodos de acción política, hasta confundirlos en un mismo propósito, en un mismo ideal. Y el partido lo hará; porque sus anhelos y sus esfuerzos obedecen a un igual ritmo de un estremo a otro de la República; y la certeza de su eficiencia, le viene de ser el intérprete de las aspiraciones nacionales, frente a los otros partidos fraccionados y entregados a sus mesquinas divergencias sin más frenos que el insuficiente equilibrio determinado por sus propios antagonismos.

*La Convención* Nacional integrada por representativos valores de toda la República, sabrá colocarse a la altura de todas las esperanzas, las propias y las extrañas al partido que seguirán con justificado interés sus deliberaciones. La emoción de sentirse la depositaria de los destinos de nuestra democracia, será su fuerza sentimental; y la obligación de organizar con un nuevo concepto técnico los métodos de acción, le darán la luz para encontrar el camino de las soluciones de esta hora incierta e infecunda.

*Hay que rejuvenecer a la* política argentina. La U. C. Radical — terminó diciendo — hecha del pasado, del presente y del futuro, sabrá dar el acento que las nuevas generaciones esperan para emplear sus energías con decisión y con fe.

## Es Grave el Estado del Dr. M. Jurado

### Ha Sido Sometido a una Delicada Operación Quirúrgica

DESPUES de una delicada operación quirúrgica, a cargo del Dr. Guitarte, que se realizara en el sanatorio Otamendi, se encuentra un poco más aliviado el Dr. Mario Jurado, prestigiosa figura joven del radicalismo metropolitano.

Gran cantidad de correligionarios y amigos no pudieron entrevistarse con el doctor Jurado por la terminante prescripción médica contraria. Recién podrá recibir visitas en el día de mañana.

## MACIA MAS QUE UN ESTADISTA FUE UN ENERGICO APOSTOL

### Xavier Bóveda Habla del Político Catalán Desaparecido

**LA muerte de Maciá, al privar a la política regional de Cataluña de una de sus *personalidades fundamentales*, al dejar acéfala la Generalidad, y al sustraer de la vida nacional española a una de aquellas figuras que tuvieron decisiva gravitación en la estructuración del nuevo Estado, plantea una situación llena de complejas derivaciones. A escasas horas de su fallecimiento, la personalidad de Maciá, parece adquirir una instantánea perspectiva histórica. Centro del sector separatista, su repentina desaparición, en momentos en que la opinión española parece inclinarse hacia una reacción derechista, modifica fundamentalmente la fórmula sobre la que se hallaba planteada la situación interna de Cataluña: la Generalidad, presidida por Maciá, frente al Parlamento en que las gentes de Cambó tienen ahora mayoría. Acerca de estos importantes aspectos de la desaparición del líder catalanista, entrevistamos hoy al escritor español Xavier Bóveda, quien nos resumió sus puntos de vista en las siguientes *declaraciones:***

#### Murió en el umbral de un gran conflicto

—Si los hombres pudieran elegir el momento de su desaparición, se diría que Maciá había escogido la oportunidad más favorable para retirarse de la vida pública española. Cumplida su obra, logrado el sentido federativo de la Constitución gracias a su acción intensa y decisiva, Maciá desaparece cuando el desarrollo de los hechos políticos le habían colocado en el umbral de un gran conflicto.

Por un lado el triunfo de las derechas, al caer un gobierno central acorde con esa tendencia, volvía a determinar para Cataluña, con Maciá al frente de la Generalidad, una situación de aislamiento y oposición. De otra parte, el Parlamento catalán, con su mayoría adicta a Cambó, iba a reforzar el conflicto con una oposición interior difícil de conciliar con el temperamento irreductible del líder inflexible. De ahí, pues, que pueda decirse con propiedad que Maciá ha muerto en el prólogo de una situación gravísima para la estabilidad de su gestión gubernativa.

#### Heredó una situación y fué el hombre de su momento

En cuanto a la eficacia lograda por Maciá en su campaña federalista, esto se puede explicar por dos hechos fundamentales. Un largo período de preparación regionalista había sido llevado a cabo, durante años, por la intelectualidad catalana y por los partidos de tendencia autonomista. De modo que cuando últimamente Maciá levantó su voz en favor del Estatuto y se erigió en apóstol de las libertades de su región Cataluña entera estaba preparada para comprenderlo y apoyarlo en su prédica. Heredero de una situación favorable, Maciá fué, además, el hombre de su momento.

En efecto, Cambó, la única figura que con igualdad de probabilidades hubiera podido asumir la dirección del movimiento catalanista, se había cerrado toda posibilidad, en los últimos días de la monarquía, al entrar en tratos con la corona. Su falta de fe en el advenimiento de la República le hizo buscar una solución para el problema catalán dentro del régimen entonces vigente; y esto le dió la ventaja a Maciá de llegar solo, en el instante oportuno.

#### Más que un estadista fué un Apóstol

**—No cabe duda de que Maciá, más que un estadista dotado de amplia visión, fué un apóstol, con todo el calor y con toda la intransigencia de una misión profundamente sentida y valerosamente llevada a cabo. No olviden ustedes su famosa divisa: "tot o res"; (todo o nada), que es el índice más claro de su temperamento, y es al propio tiempo la definición más exacta de su política. Política de transigencia patriótica que le permitió cuajar en una realidad los postulados de su ideología. La tendencia federativa de la Constitución es obra de Maciá, y por este solo hecho le corresponde la estatua...**

#### La acefalía de la Generalidad

—En cuanto al problema más inmediato que plantea la muerte de Maciá, el de la acefalía de la Generalidad, éste habrá de ser resuelto por el parlamento catalán. Ahora que teniendo mayoría el partido de Cambó en las Cortes, lógicamente el presidente que resulte electo por ese parlamento será una persona perteneciente a este último sector. ¿Qué consecuencias acarreará este hecho? **Difícil es suponerlo. La situación política de la península es tal que nada puede predecirse para la política nacional; cuanto más para el caso de Cataluña donde la situación es todavía más compleja.**

## En la Asamblea Hablaré, Dice H. Pueyrredón

### *Por Respeto a los Colegas no Debemos Anticipar Opiniones, Expresa*

El doctor Honorio Pueyrredón, a quien hemos entrevistado esta mañana en su residencia de la calle Juncal, primer término de la representación metropolitana, nos ha hecho estas manifestaciones:

—Deliberadamente — nos manifestó — me he negado a formular declaraciones sobre las cuestiones de fondo que abordará la Convención Nacional, porque entiendo que por respeto a los colegas no debemos anticipar nuestras opiniones, sino reservarlas para la asamblea. Es decir, que nadie ante que los propios convencionales deben conocer nuestras ideas. Por otra parte, sería presionar sobre el ánimo de los señores convencionales.

PUEYRREDON

Es únicamente en el seno de la asamblea donde debemos exponer nuestro pensamiento, con amplitud y libertad. Considero que toda opinión anticipada puede ser inconveniente, porque significaría una desconsideración para los colegas.

Por otra parte, mi opinión sobre los problemas de fondo puede deducirse por la orientación política de toda mi vida, puesta al servicio del bien de mi país, con sinceridad y hasta valentía, en los casos que ha sido necesario y prudente.

# ES DE INCALCULABLES ALCANCES EL BALANCE DE LA CONFERENCIA

*Pasará a la Historia Como la Conferencia de la Paz de Nuestro Continente*

*LA PERSONALIDAD DE HULL*

## La Eficaz Colaboración de Todos Hizo que el Exito Fuera Real, Humano y de Significativa Cordialidad

(De nuestro enviado especial)

MONTEVIDEO, 25. — No será en sus anales ni en su memoria, ni en los discursos de su sesión de clausura, que la VII Conferencia Panamericana nos dará cuenta clara de sus méritos y consecuciones. Su inventario final, será cosa de los efectos que con mayor o menor posterioridad habrán de repercutir sobre la vida del continente. En ello radica precisamente el éxito que nadie se atrevería a regatearle: en el poder que seguirá ejerciendo sobre los diversos lineamientos de las civilizaciones americanas. No quiere esto decir que sus triunfos no tengan la precisión requerida para la crónica objetiva e inmediata.

### Sus beneficios en el orden económico

En el orden económico sus deliberaciones han dejado una semilla que con algún grado de florecimiento entrañaría no pocas modificaciones liberadas capaces de emancipar a las naciones americanas de vestigios de anarquía y barbarie, sin recurrir a los peligrosos experimentos europeos, exaltados a la convicción de panacea. En el orden de las relaciones políticas no es exagerado decir que de esta Conferencia emergen los países del Nuevo Mundo con una conciencia de mancomunión que no había logrado elevarse hasta ahora más allá de la conferencia emocional de las producciones literarias.

### La conferencia de la paz

Y en el terreno de la aplicabilidad inmediata de su espíritu corporativo, no en vano pasará a la historia con el nombre de la Conferencia Panamericana de la Paz. Hay quienes se empecinan en dar, a conquistas como estas, el valor que tienen para las delegaciones o los países que en mayor medida contribuyeron a realizarla. Hay en cambio, otros más acertados y honestos, en el sentido de la apreciación, para quienes la visión conjunta de los hechos y sus previsibles consecuencias forma un cuadro demasiado amplio, para servir de marco a cualquiera de las personas o de los países que participaron en el escenario de esta episódica asamblea internacional.

### Todos colaboraron en el éxito de la conferencia

No sería justo negar a ninguna de las representaciones, ese acierto valorativo. En todas ha predominado de alguna u otra manera. De ahí la felicidad con que la Conferencia ha quedado eslabonada a una serie de próximas Conferencias organizadas en torno a problemas de naturaleza diversa.

### Cordell Hull, la gran figura

No es posible, sin embargo, hacer un balance final de la Conferencia sin aludir a una de sus figuras descollantes que en forma cuidadosa, insistente y sistemática ha hecho lo indecible para que en ningún momento, en el espectáculo en que desempeñó un papel predominante, cobraran caracteres salientes los rasgos de por sí extraordinarios de su persona.

### Su gran investidura política

Nos referimos al hombre que con una gran investidura política llevará mañana por la noche en nombre del pueblo norteamericano un saludo al pueblo argentino. Al decir esto, siento cierto cargo de conciencia. Los contactos personales que me ha tocado en suerte tener con míster Cordell Hull, llevaban el compromiso de no utilizar nunca sus impresiones de primera mano recogidas en su vecindad, para otro propósito que el de un criterio o fondo conceptual para mis crónicas.

### Nuestro huésped dentro de pocas horas

Pero no es posible tanta inhibición. En homenaje al gran emisario que será nuestro huésped dentro de unas horas, no puedo menos de revelar mi convicción de que gran parte de lo que ha hecho, que esta conferencia sobresaliera sobre sus anteriores o sobre todo lo que de ella podría haberse esperado, se debe exclusivamente a las cualidades singulares con que Mr. Hull ha desempeñado su papel en Montevideo.

### El espíritu de Abraham Lincoln

*Diré más. A base de informaciones de que no son dueñas sino contadísimas personas, estoy perfectamente seguro que ni los nuevos caminos que se dejaron vilumbrados para la economía continental ni las nuevas bases contractuales de las relaciones políticas interamericanas, ni el logro de las actuales negociaciones para la pacificación del Chaco, serían en estos momentos las hermosas realidades humanas que son, si ellas no hubiesen contado con la inteligencia y los demás valores personales que pueblan el espíritu de este hijo de la región de Abraham Lincoln, tan dotado como éste de las condiciones que han hecho del Sur norteamericano, el pueblo proverbial de la bonhomía en los sentimientos, y de la firmeza inquebrantable en la acción.*

*A. A. JASCALEVICH*



# ESTA ES LA NAVIDAD DE LOS NIÑOS POBRES



EL ARBOL prodigioso que da juguetes, árbol de hogar, se levanta también en el Asilo Falcón. Parte de los niños asilados en momentos en que arrancan los frutos al árbol simbólico



EL INGENIO infantil suple la carencia de cohetes auténticos. Luis José Vásquez, campeón cohetístico, dispara una carga de cucuruchos cerrados por ambos extremos



LA ABUELA termina su vida como la comienza el nieto: comiendo bien cuando un día al año se despierta en la gente la conciencia de la solidaridad cristiana

# Maciá Fué un Poeta de la Política, Dice A. Palacios

## Todas sus anécdotas lo definen

*Actuó Siempre Como un Iluminado*

LA noticia que transmite el cable sobre el fallecimiento de Francisco Maciá actualiza la recia figura del líder separatista catalán, que también fué uno de los que más fervientemente bregaron por el advenimiento de la República Española.

Con este motivo, entrevistamos al senador nacional doctor Alfredo L. Palacios, amigo personal del presidente de la Generalitat. Como se recordará, cuando Maciá estuvo en Buenos Aires acompañado de su secretario, Ventura Gassol, fué detenido por las autoridades nacionales, a requerimiento del gobierno monárquico español. Esta detención, de ribetes sensacionales, determinó una apasionada polémica, cuyo punto final colocó el doctor Palacios, con su brillante alegato sobre "el derecho de asilo" presentado en colaboración con el doctor Carlos N. Caminos.

Recientemente, cuando el senador socialista visitó España, fué recibido triunfalmente en Cataluña, donde se recordó su decidida participación en el episodio que acabamos de mencionar.

### La figura de Maciá

Nadie entonces como el conocido legislador, se halla capacitado para evocar en estos momentos la descollante figura del político catalán. Entrevistamos al doctor Palacios en su domicilio, donde, precisamente, se hospedó el señor Maciá durante su breve permanencia en nuestro país. Con su amabilidad característica, nuestro reporteado se dispone a complacernos.

—¿Maciá? Estuvo a verme de inmediato cuando llegó a Buenos Aires. Con su cabello, bigote y barba blanca, menudo y frágil, parecía un hombre de alabastro, pero en el fondo de las cuencas de sus ojos brillaban esos dos tremendos carbones que al que lo conocía le hablaba de inmediato de la fogosidad de su espíritu.

Vino a buscarme para que me hiciera cargo de su defensa. Yo habría ido a buscarlo para que me permitiera hacerla. El se adelantó a mi decisión. En realidad no fuimos defendido y letrado, sino amigos, y lo que es más, amigos que se comprenden.

### Un romántico

—No se puede hablar de Maciá sin abrir el paréntesis necesario a la definición que su modalidad causaba en el espíritu del observador. Verdadero romántico del patriotismo, sus movimientos fueron siempre los del iluminado que emprendió las cruzadas de sus doctrinas sin contrabalancear lo que ellas tenían de inverosímil y de irreal en el terreno de la práctica, pero con el quijotesco gesto de poner toda el alma en su consecución.

### Sueños inverosímiles

—Evoquemos — continúa nuestro entrevistado — en qué circunstancias llegó a Buenos Aires. Ello nos puede dar la pauta del porqué de sus acciones y de los motivos en que se inspiraron. Lo sorprenden en Francia tratando de realizar el maravilloso sueño de conquistar la península ibérica, de destronar su secular monarquía al frente de ochenta garibaldinos.

Deportado a raíz de ese descubrimiento con una credencial de hombre sin patria, aquel hombre oye el reclama de sus compatriotas que lo llaman de Buenos Aires y piensa que la breve distancia de un océano no es tan enorme como para dificultar su obra.

El poeta de la política — así lo califica el doctor Palacios — vino a Buenos Aires. Su espíritu de batalla no aceptó que se le impusieran condiciones y la juventud de su anciana experiencia lo vió entrar subrepticiamente a un país que estaba anhelante por abrazarlo.

### Sus anécdotas lo definen

—CRITICA siguió paso a paso el proceso en el cual me tocó intervenir. Por ello considero inoficioso exhumar ahora las alternativas y los incidentes del mismo, aun cuando pudiera presentarse pródigo en el anecdotario. Aparte de ello, es historia de todos conocida. Hay tanto para hablar de Maciá! Su vida se halla tan llena de los rasgos enérgicos que acusan la personalidad en un hombre, que no hay necesidad de repetir algo conocido cuando queda tanto y tan bueno por decir que no se conoce.

### Una anécdota

—Muchos, sin duda — nos refiere entonces nuestro entrevistado —, que conocen en el presidente de la Generalidad de Cataluña el título de coronel del ejército español, se habrá extrañado de cómo ese hombre eminentemente democrático pudo haber convivido entre una oficialidad aristocrática y reaccionaria como era la de la época monárquica de España.

Indudablemente, su posición cómoda hasta alcanzar su grado dentro del ejército se debió a la carencia de hechos trascendentales del carácter de aquellos que lo obligan a uno a definir su vida y a encontrarse a sí mismo.

Lo que podemos decir, sí, es cómo abandonó el ejército: Cuando los oficiales españoles de la guarnición de Barcelona incendiaron las redacciones de varios diarios catalanes, el coronel Maciá condenó los hechos desde el punto de vista de la moral militar, sosteniendo que se trataba de un acto de indisciplina que todo soldado honesto debía reprochar. Esta actitud lo señaló como rebelde catalanista, calificativos que se acentuaron cuando la guarnición de Barcelona envió comisiones a toda España pidiendo la adhesión de los militares a los hechos vandálicos. Fué el único que negó su adhesión entre todos y que públicamente condenó una conducta que consideraba indigna. Su gesto, que lo separó del ejército español, tuvo la virtud de producir una tremenda excitación en Cataluña, y con él puede decirse que se afirmó el primer paso en la unión de los partidos políticos para la "solidaridad" catalana.

### La libertad de prensa

—De su amor por la libertad de prensa podemos hallar también definición en el gesto que motivó una manifestación de protesta contra un diario de Barcelona, a raíz de unas publicaciones hechas en contra suyo.

El político catalán que invocó bajo mi patrocinio — prosigue Palacios — a los argentinos ilustres perseguidos por tiranías, fué objeto de un homenaje grandioso que le tributó su pueblo enardecido por las calumnias que el periódico dirigía a su leader. "Un gentío — nos transmitió el cable en esa oportunidad — se reunió junto a la Generalidad y calles adyacentes en manifestación de desagravio a D. Francisco Maciá por el artículo que publicó "La Vanguardia" de Barcelona. En el momento en que hizo uso de la palabra el gobernador, la multitud se descubrió", y al reproducir las palabras pronunciadas por el preclaro político catalán, continuaba: "dijo el leader que la prensa debía tener libertad y agregó que los manifestantes le herirían en su corazón si atacaban al diario opositor".

### El Abuelo

Y en esa pluralidad de nobles gestos puede encontrarse a cada instante al "Avi" generoso de Cataluña. Caminando al lado del "Abuelo" por las calles de Barcelona pude conocer íntegramente al hombre que adivinaba pero que por falta de pruebas no hubiera podido definir. El político "extremista" que asustaba como un cuco con el prestigio de su personalidad a las policías reaccionarias del Régimen de España se veía detenido a paseos callejeros nunca faltaba un cada instante por los saludos de los humildes trabajadores y en nuestros cortejo de criaturas que en su ingenuidad, sintiéndolo seguramente como un abuelo real, lo reclamaban exigentemente a sabiendas de que a la postre ninguna preocupación que lo embarazara podría impedirle que detuviera el paso para atenderlos cariñosamente con ese gesto acogedor que le era característico.

### Un verdadero Milagro

En cuanto a su amor por su pueblo no debemos encontrarlo únicamente en las palabras del soñador que veía a su Cataluña libre y autónoma sino en sus actitudes desde que su persona fuera erigido en gobernante. Los tristes sucesos, que únicamente obedeciendo como reacción a un cansancio de soportar tantos años sin número de arbitrariedades, pudieran servir de explicación y que sumieron a España, cuando el advenimiento de la República, en un verdadero caos, no hallaron gracias a él repercusión en la zona del país donde precisamente se sabía existían los espíritus más avanzados y extremistas. Serviría para corroborar mis palabras únicamente el relato de los siguientes hechos: Enterado Maciá de que la indignación popular había encauzado su desborde en la consigna de lanzarse a quemar las iglesias, aquel anciano frágil, endeble, comprendiendo de inmediato la magnitud de los sucesos que amenazaban desarrollarse, sacó fuerzas de su espíritu y corriendo raudamente en un automóvil a ponerse al frente de los manifestantes, con su palabra de sereno visionario supo aplacar las iras del pueblo enardecido llamándoles a la realidad del respeto que debían imponerse como deber elemental y antes que nada la vida y la hacienda de sus semejantes. El milagro cumplido, solamente aquellos que conocieron el poder de persuación de su amical palabra pudieran explicárselo si es que también conocer el medio en el cual se desarrolló.

### Contornos de Santo

Así en todos los actos de su vida inteligente, magnánimo, su ecuanimidad supo hallar solución a los más intrincados problemas habiendo en el ánimo de sus observadores le perplejidad de una sublime interrogante: ¿En Maciá, dónde termina la figura del hombre para dar comienzo a la personalidad del santo? Que no en otra forma quedara en el recuerdo de su pueblo la figura del querido "Avi" catalán.

## Indirectamente Nutre a su Hijito



EL MARIDO carece de ocupación. Ella llegó y tomó asiento en la mesa de caridad para que, indirectamente, se nutra su hijito. Esta madre no debe contar más de veinte años. Su niñez fué como la de los mil niños que almuerzan en las mesas vecinas. Se casó para cambiar de suerte, y ya vemos cuál ha sido su fortuna

## La Enfermera no le dió las Inyecciones que Recetó el Doctor

*Una Mujer Enferma Vino a CRITICA a Denunciarnos Una Arbitrariedad*

MARIA Romero de Rodríguez, que se halla enferma del hígado de bastante gravedad, se hallaba internada en el hospital Ramos Mejía, esperando ser operada.

Esta mañana ha tenido que abandonar la cama que ocupaba, porque la enfermera se negó a aplicarle las inyecciones prescriptas por el director de la sala.

### Enferma del hígado

Hoy ha venido a CRITICA, María Romero de Rodríguez, argentina, de 26 años, acompañada de su esposo José Rodríguez, domiciliados en Huergo 283, de esta capital, a objeto de denunciarnos la actitud de la enfermera de la sala 11 del hospital Ramos Mejía.

Según nos manifiestan, la enferma fué internada el martes 12 del corriente ocupando la sala 12, y su marido le compró los medicamentos que le recetaron, pero ayer, agotados sus recursos, se dirigió al doctor Delfor del Valle, al que expuso la situación afligente en que se encontraba. El facultativo le prometió que las inyecciones y medicinas le serían facilitadas por el hospital, en forma completamente gratis.

### La actitud de la enfermera

—Hoy a mediodía — nos dice el esposo de la enferma — fuí al hospital Ramos Mejía, sala 11, y en la cama número 95 vi a María, la que me manifestó que las inyecciones que debían habérsele aplicado en la tarde de ayer y en la mañana de hoy, no le fueron dadas porque la enfermera se opuso a ello, diciendo que el "hospital no da nada gratis".

El marido entonces expresó su deseo de retirar a la enferma, y la enfermera entonces le dijo que "era lo que mejor podía hacer en un caso de estos".

De las manifestaciones del matrimonio Rodríguez se desprende que la enfermera de la sala 11 del hospital Ramos Mejía, haicendo caso omiso de las órdenes del doctor Del Valle, se permite aconsejar la salida de las enfermas que no pueden costearse los medicamentos e inyecciones.



MARIA JULIA R. DE RODRIGUEZ, enferma que se queja del hospital Ramos Mejía

# SERAN IMPONENTES LAS EXEQUIAS DE MACIA

# Hoy

—Maciá.
—La provincia.
—Correo celeste.
—Correo celeste.
—Renuncia.
—Barreras.
—Tañidos.
—El sol.
—El pueblo.

HA FALLECIDO, después de una larga enfermedad, Maciá, el patriarca del catalanismo. Fué uno de los gestores del federalismo español que al defender los Estatutos catalanes dió carácter libérrimo a la República Española. Ese fué su honor y su gloria.

LAS FINANZAS de la provincia de Buenos Aires acusan un déficit enorme que su gobierno quiere subsanar mediante impuestos. El comercio se ve por ello obligado a aumentar el precio de los artículos y el público ha declarado tácitamente el boicot al comercio. Como puede advertirse, esta situación no puede durar .

EL 25 DE diciembre de 1578 el pirata inglés sir Francis Drake hizo saquear Valparaíso. Este sir, que descubrió para los ingleses y para el mundo occidental el tabaco y el te, preparaba de este modo el poder inglés en el mar.

LOS EMPLEADOS de Correo se vieron en figurillas para dar destino a una carta que tenía con rasgos infantiles esta dirección: "Al Señor Dios, en el cielo". La madre del remitente había tenido la precaución de poner atrás del sobre la dirección. Y al atender el pedido que hacía el niño, la madre hizo, como siempre, de Dios sobre la tierra.

EL GOBERNADOR de Tucumán le ha tirado la bronca, como se dice vulgarmente, a su ministro Palmeiro. El no le había encargado que hipotecara la provincia para salvar a cuatro industriales. El ministro que no esperaba este campanazo, se vió obligado a renunciar.

EL CONCEJO Deliberante ha dictado una resolución dando nombre a diversas calles del Municipio, que no los tenían. Desde Sácrates a Catriel y desde Shakespeare a El Nene, ha paseado la búsqueda de nombres. Para la denominación de una calle vale tanto el nombre de un cacique como el de un filósofo.

EL DIA en que se supriman las barreras ferroviarias en toda la Capital Federal, el pueblo de Buenos Aires deberá festejar jubilosamente tan formidable acontecimiento. Pero, ¿cuándo será ese día?

CAUSA REVUELO la tesis difundida por el doctor Roffo de que el sol hace mal. Sus colegas le están rebatiendo airadamente. Indudablemente el sol ha perdido prestigio; primero para la literatura. Y ahora se lo discute en medicina.

LOS TAÑIDOS de las campanas de Belén propalados por radio a todos los rincones del mundo, tuvieron la virtud de acallar a todos los speakers. Esperamos que los cantadores de tangos y los recitadores cursis no verán en las campanas de Belén a un nuevo y temible rival.

SOLAMENTE con tarjeta de invitación se podía entrar anoche a las iglesias; el pueblo estaba, pues, excluído de ellas. El asunto no tiene mayor importancia; pero es necesario no olvidar que todos esos establecimientos figuran con una subvención en el Presupuesto de Culto.

"Usted posee un crédito legítimo, que debe a sus nobles esfuerzos de diez años contra la tiranía derrocada por el general Urquiza. Ese crédito le ha dado imitadores y sectarios antes de ahora; y tanto como era provechosa su iniciativa cuando Vd. combatía lo que detestaba de corazón toda la República, sería peligroso que Vd. atrajese a la juventud, que conoce sus antiguos servicios, en el sentido turbulento y continuamente agitador de sus publicaciones posteriores a la caída de Rosas. Con esta mira de orden y de pacificación, voy a estudiarlo como escritor.

No espere Vd. de mí sino una crítica alta, digna, respetuosa. Nada tengo que hacer con su persona, sino tributarle respeto. Voy a estudiarlo en sus escritos, en lo que es del dominio de todos. Vd. que tanto defiende la libertad de examinar, de impugnar, de discutir, Vd. que mide a otros con la vara de la crítica, ejerciendo un derecho innegable, no podrá encontrar extraño que ese mismo derecho se ejercite para con Vd. considerándole como representante de una tendencia y de una faz de la prensa argentina."'

("Carta Quillotana de Alberdi a Sarmiento")

## Fué Homenajeado el Maestro Fernández

(De nuestros corresponsales especiales)

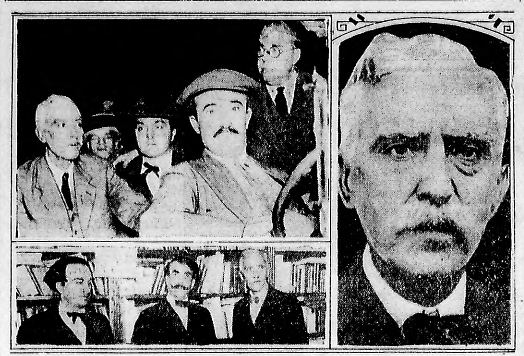
MADRID, 25. — Con motivo de la jubilación del maestro Enrique Fernández Arbos, millares de personas acudieron al último concierto sinfónico que dirigió.

Fueron impuestas al maestro las insignias de la banda de la República.






## Cuando Maciá Visitó Buenos Aires



*ESTAS FOTOGRAFIAS, cuando Francisco Maciá visitó hace algún tiempo Buenos Aires. En una de ellas se observa al líder catalán en compañía del poeta Ventura Gassol recorriendo la ciudad y otra en su visita al actual senador socialista, doctor Alfredo L. Palacios*

# *Será el Día 27 el Sepelio*

### Mañana Sería Declarado Feriado en Barcelona en Señal de Duelo

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — El sepelio de los restos del ex presidente de la Generalidad se realizará probablemente el próximo miércoles.

El gobierno se propone dar a publicidad un decreto declarando feriado el día de mañana en Barcelona en señal de duelo.

#### El gobierno se halla reunido

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — Después de presentar sus condolencias a la familia de Francisco Maciá, el consejero de Justicia del gobierno de la Generalidad señor Pedro Corominas, en su calidad de primer notario de Cataluña, procedió a extender el acta de defunción.

## Por Segunda Vez en 40 Años Helóse el Trasimeno

(United Press)

PERUGIA, 25. — Cien pescadores se encuentran sin ocupación por haberse helado el Trasimeno, cosa que ocurre por segunda vez en 40 años.

## FUE FIRMADO EL ACUERDO ENTRE ESPAÑA Y CHILE

(United Press)

MADRID, 25. — El ministro de Estado, señor Pita Romero, y el encargado de negocios de Chile, señor Carlos Morla, firmaron las bases del acuerdo comercial hispano-chileno.

## *Se Reunieron Hoy los de la C. del Chaco*

(United Press)

MONTEVIDEO, 25. — La Comisión de la Liga de las Naciones que entiende en el asunto del Chaco estuvo reunida esta mañana en el Hotel Carrasco durante más de una hora.

Asistieron a la reunión, además de los miembros que ya estaban en Montevideo, los generales Freydenberg y Roberson y el conde de Aldrovandi, quienes llegaron esta mañana procedentes de Buenos Aires.

Después de la sesión, la Comisión resolvió citar a la delegación del Paraguay para las 15 horas de esta tarde y a los representantes de Bolivia para las 17 horas.

## La Conferencia Clausurará las Sesiones el 26

(United Press)

MONTEVIDEO, 25. — Reunida la comisión de iniciativas se acordó clausurar la Conferencia el martes a las 17 horas.

## *DENTRO DE 8 DIAS ELEGIRAN PRESIDENTE DE CATALUÑA*

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — Ocho días después del acto de la inhumación de los restos del coronel Francisco Maciá, el gobierno de la Generalidad de Cataluña convocará al Parlamento para la elección del nuevo presidente de la Generalidad, de acuerdo a lo que establece la Constitución catalana.

#### Fué comunicada de inmediato a Madrid

La noticia fué comunicada rápidamente al presidente de la República, Alcalá Zamora, al jefe del Gobierno, Lerroux, y a los ministros.

La presidencia de la Generalidad deberá ocuparla interinamente el presidente del Parlamento catalán, señor Juan Casanovas. El Consejo de la Generalidad sigue reunido en sesión permanente, y se ignora cuándo se efectuará el entierro, que constituirá, sin duda, la máxima manifestación de duelo registrada en Barcelona.

# El Socialismo Debe Gobernar

### Es el Unico Partido que Puede Oponerse al Avance de las Derechas

### *Su Llegada al Poder no Sería Ilegal, Pues Tienen 60 Diputados*

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid" señor Manuel FONTDEVILA)

MADRID, 25. — "El Socialista" acoge y fomenta las supuestas disensiones en el Partido Radical, donde los elementos más izquierdistas, atemorizados por las posibles consecuencias que para la República pudieran tener las alianzas con los derechistas, sienten la necesidad de aliarse nuevamente con los partidos republicanos de izquierda, incluso con los socialistas.

#### El socialismo está cansado de recibir promesas

El órgano obrero afirma que esta última alianza es ya imposible, pues para realizarla no bastarían palabras, promesas y juramentos, que el socialismo ha escuchado otras veces con el resultado que está a la vista.

#### El gobierno debe ser para el socialismo

En consecuencia, el único medio sería entregar el gobierno a los socialistas, quienes se comprometerían a consolidar la república.

El hecho no sería ilegal, pues sesenta diputados sentados en la Cámara tienen más votos que todos los diputados juntos de la Acción Popular.

FONTDEVILA.

## Cambó, Opositor Acérrimo de Maciá, Fué el Primero en Rendirle Homenaje

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — Al producirse el fallecimiento, todos los miembros del gobierno catalán penetraron en la cámara mortuoria con objeto de presentar el pésame a la familia. Entre las personalidades que concurrieron al Palacio de la Generalidad tan pronto como expiró el líder catalanista, figura el jefe de la Liga Regionalista, señor Francisco Cambó.

# FUE SIMBOLO DE LA LIBERTAD EN ESPAÑA

(Viene de la página 1)

nar favorable, el viejo líder inclinó de un solo impulso al régimen naciente hacia el federalismo regionalista; y con ello, la estructura entera del nuevo Estado español cobró su verdadera fisonomía. Esta es su obra magna, el cumplimiento último de su destino de estadista y de hombre de acción, y por ello la historia de España no podrá ya olvidar su nombre.

Rápidamente ha declinado la vida de Maciá, hasta extinguirse. Por un instante, antes de encarnar en el bronce definitivo de la estatua y antes de dejar de ser el hombre de actualidad, Maciá volvió a ser "l'avi", el abuelo, la figura humana y popular a quien no se aplaude ni se censura, sino a quien se quiere. El pueblo catalán vivió su hora de profunda inquietud, y esa hora de angustia tornó a aproximarlo cordialmente a su viejo líder. En un ocaso magnífico, en un atardecer triunfal, Maciá se ha alejado de su pueblo. Vida fecunda puesta al servicio de un ideal que ha modificado en sus mismas bases la estructura del Estado español, la existencia del líder catalán cobra ya el imborrable perfil de los creadores de pueblos. Cataluña entera, consternada por el fatal desenlace de su enfermedad, mira ya en Maciá a una de las figuras definitivas de su historia.

#### El amor al pueblo fué la característica de Maciá

**Si la acción de Maciá ha sido encauzada por una clara visión de la verdadera realidad española, y es el resultado de una sutil inteligencia de estadista, profundamente vinculada a los problemas básicos en la formación de la nacionalidad hispánica; la obra de Maciá es, ante todo, la consecuencia de un proceso cordial, de una democrática inclinación que tenía su raíz en el amor que Maciá sintió siempre por el pueblo de su patria. Teniente coronel de ingenieros en el año 1905, la vida se le presentaba al futuro líder catalanista como una sucesión de fáciles triunfos. Su posición dentro del ejército le aseguraba una carrera envidiable, y nada hacía prever la dirección que su vida había de tomar, cuando repentinamente llegó para él la hora decisiva de las definiciones categóricas.**

**La oficialidad de Barcelona, como protesta por la campaña que llevaban a cabo en contra de la llamada Ley de Jurisdicciones, asalta las redacciones de los periódicos "La Veu de Catalunya" y el "Cucut"; y, entonces, Maciá, sin una sola vacilación, rompe definitivamente con el ejército para enrolarse en las filas de la Solidaridad Catalana. El amor al pueblo había inspirado esa decisión; y, desde ese momento, su carrera pública se perfila ya con los caracteres que habría de mantener, inflexiblemente, hasta su muerte.**

#### Diputado y revolucionario

En 1907, Maciá ocupa su primera banca como diputado a Cortes. Su acción es breve y enérgica. El ritmo lento e infiltrado de baja política de los parlamentos monárquicos, había de resultar absolutamente incompatible con el temperamento franco y apasionado de Maciá, y el 25 de noviembre del mismo año, se produce su ruidosa renuncia.

"Palacio de intriga y de mentira", llama al parlamento en un discurso vibrante de indignación, y arroja su renuncia para volver al pueblo, a luchar desde la oposición y el llano.

En 1917 comienza su vida de exilado. Es desterrado, y solo vuelve a España cuando se entera de que Marcelino Domingo está a punto de ser fusilado, para pedir que la misma pena se le aplique a él puesto que se considera afectado por análoga responsabilidad. La cosa no pasa, naturalmente, de una condena de fórmula, y Maciá vuelve a la acción con un criterio ya francamente separatista.

#### Su viaje a la Argentina

*En los años de la dictadura de Primo de Rivera, Maciá conspira desde su retiro de Francia. Con el apoyo de las sociedades catalanistas de América, se ha logrado armar una guardia numerosa. En la frontera, en Prats de Molló, hay fusiles y ametralladoras a disposición de los conjurados. Pero, entonces, se incorpora al núcleo revolucionario, Ricciotti Garibaldi, quien después de ofrecerles su apoyo y el de sus cincuenta legionarios que habían corrido la aventura de Fiume, los denuncia a la policía francesa, y uno a uno caen los conjurados en poder de la autoridad. Maciá se traslada a Bélgica, y posteriormente organiza su viaje a América.*

*A su llegada a la Argentina, el líder catalán es considerado como persona no grata, y se trata de impedirle su entrada al país. CRITICA defiende su causa, y la figura de Maciá cobra entre nosotros una popularidad que, ciertamente, no se ha olvidado todavía.*

#### El federalismo fué su triunfo

*Pero fué el advenimiento de la República, el acontecimiento que había de permitir la plena realización de los ideales políticos de Francisco Maciá. El problema de las regiones, base histórica de la estructura civil del Estado español, vista por Maciá a través del caso particular de Cataluña, cobró gracias a su acción su categoría de punto vital para la evolución nacional, y con la aprobación del Estatuto Catalán, Maciá obtuvo el más definitivo de sus triunfos. Contra una oposición sin precedentes, desafiando la suspicacia centralista de gran parte del propio pueblo español, la campaña regionalista del líder catalán dió al moderno estado español su sentido federal y su estructura automática.*

*Grande, pues, por las consecuencias fundamentales de ella derivadas, ha sido la vida de Francisco Maciá, cuya desaparición hoy conmueve a España entera.*

*Uno de los pilares de la República desaparece con él. La vida política española que en estos últimos tiempos ha movido personalidades auténticamente excepcionales, pierde con Francisco Maciá a uno de sus hombres más representativos.*

#### Había nacido el 21 de octubre de 1859

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — El ex presidente del gobierno de la Generalidad, Francisco Maciá y Llusa había nacido en Villanueva y Geltru, provincia de Barcelona, el 21 de octubre de 1859, siendo hijo de una modesta familia que quiso dedicarlo a la carrera militar para lo cual Maciá ingresó en la Escuela de Ingeniería de la que salió como oficial cuando aun no había cumplido 20 años de edad.

#### En su juventud se dedicó por entero a la carrera militar

Durante su juventud, Francisco Maciá no se ocupó de política hasta el extremo que en 1906 cuando era teniente coronel no había participado en la vida pública. En esta época se produjo en Cataluña el gran movimiento político conocido con el nombre de "Solidaridad Catalana" que fué una respuesta a los manejos de algunos elementos militares contra los partidos catalanistas, especialmente el asalto realizado por un grupo de oficiales de Caballería contra las sedes de los diarios de índole catalanista.

#### En 1907 aparece en el escenario político

Este movimiento de solidaridad catalana tuvo como consecuencia una gran victoria electoral en el año de 1907, resultando electos para integrar la representación de Cataluña en las Cortes, las figuras más representativas del movimiento catalanista.

Francisco Maciá, aun cuando no contaba con antecedentes políticos, fué elegido por una gran mayoría de votos diputado por Lérida, cuando contaba 48 años de edad.

#### Comenzó así su extraordinaria carrera política

A partir de esta época el líder catalán comenzó su extraordinaria carrera política. Las Cortes, de las que hacía parte Maciá, adoptaron la ley llamada de "jurisdicción", que provocó una gran agitación en toda España, especialmente en Cataluña. Maciá fué obligado a abandonar el ejército, solicitando su retiro forzoso con el fin de no perder su mandato de diputado y la gran popularidad que comenzaba a conquistar en Cataluña.

Francisco Maciá, que hasta entonces no se había mostrado ni como catalanista extremista ni como republicano, empezó a evolucionar hacia la primera de dichas tendencias, siendo reelecto nuevamente por la provincia de Lérida hasta la disolución de las Cortes por el ex general Primo de Rivera, en 1923.

#### Evoluciona hacia el "catalanismo extremista"

En 1917, con motivo de la gran asamblea de parlamentarios realizada en Barcelona y en la que participaron sesenta diputados republicanos y catalanistas que formaban la oposición, Francisco Maciá propuso una solución radical que no fué aceptada y que le apartó por completo de los catalanistas influyentes que constituían la Liga Regionalista que acaudillaba don Francisco Cambó.

#### Primo de Rivera lo exiló

Cuando en 1923 el extinto general Primo de Rivera subió al poder, Francisco Maciá se exiló con un reducido grupo de amigos, mientras sus partidarios de Cataluña fundaban un partido llamado Federación Democrática Nacionalista.

Acompañado de su íntimo amigo Ventura Gassol, Francisco Maciá realizó un viaje a la Argentina y a otras Repúblicas sudamericanas. De regreso a Europa, en 1926 fomentó el complot de Prats de Mollo contra la dictadura del general Primo de Rivera que si bien fracasó, permitió dar a conocer el programa del leader catalán.

#### Berenguer también lo persiguió

A la caída del general Primo de Rivera y cuando era primer ministro el general Berenguer, el señor Maciá que se hallaba a la sazón en Francia creyó que podría penetrar en territorio español llegando a Barcelona en el mes de diciembre de 1930. El gobierno español obligó a Maciá a regresar a Francia lo que provocó una gran emoción en Cataluña, haciendo aumentar la popularidad de que ya gozaba Maciá entre sus partidarios.

#### Regresa triunfalmente a Barcelona

Poco tiempo después era amnistiado regresando a Barcelona en febrero de 1931 donde le fué tributado un grandioso recibimiento.

En las elecciones municipales del 12 de abril de 1931, Francisco Maciá aliado con otros grupos republicanos formó el partido de izquierda republicana catalana que obtuvo un triunfo resonante obteniendo casi todas las bancas disputadas.

#### Proclama la República Catalana

Dos días después, desde uno de los balcones del Palacio de la Generalidad Francisco Maciá proclamaba la República Catalana, siendo pocas horas después proclamada en todas las ciudades de Cataluña, eligiéndose a Maciá como presidente provisional de la misma.

#### Fué elegido presidente el 14 de diciembre de 1932

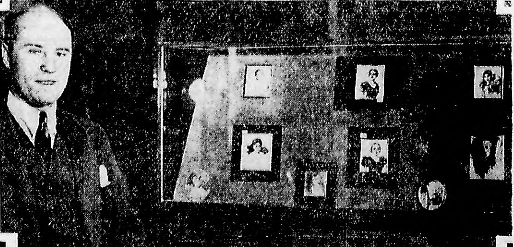
Aprobado el estatuto de Cataluña, constituído el gobierno de la Generalidad y elegido el parlamento catalán, Francisco Maciá, fué elegido oficialmente presidente de Cataluña el 14 de diciembre de 1932.

La muerte sorprende, pues a Maciá a los dos años y ocho meses de la proclamación de la República y en uno de los momentos más gloriosos de su vida.

Por una paradoja extraordinaria, Francisco Maciá, cuya preparación intelectual no parecía ser la más adecuada para la política catalanista, ha sido el primer artífice de la autonomía de Cataluña y el hombre que después de varios siglos ha conocido la mayor popularidad en su país.

## *Miniaturista de la Corte de Bélgica Vino a América para Ampliar su Horizonte Visual*

### *Albert Colfs ha Venido en Misión de Arte a Buenos Aires, Donde Espera Hacer Conocer en Nuestro Medio una Muestra de sus Obras*



*M. ALBERT GOLFS, el extraordinario miniaturista que realiza en estos momentos una exposición de sus obras en una sala del Alvear Hotel. El artista aparece aquí frente a uno de los panneaux de su minúscula muestra*

NO es muy frecuente que se realicen en nuestra ciudad exposiciones de miniaturas, ni mucho menos que éstas tengan el relieve de la que es está llevando a cabo en una de las salas del Alvear Hotel. Arte erróneamente considerado menor, la miniatura tiene cada vez menos cultores. Muchas son las causas que han llevado a este arte al estado de postración actual; pero ya nos referiremos a ella en el transcurso de esta nota.

Son los artistas de los países de vieja tradición los que aún siguen cultivando este arte exquisito y detallista de la miniatura: en Francia, Bélgica, Holanda e Inglaterra se encuentran todavía miniaturistas que están orgullosos de seguir ejecutando esos trabajos de precisión que hicieron la fama de Boucher, Greuze, van ser Weyden, Cranach, etc.

#### Un artista belga entre nosotros

Albert Colfs es uno de estos artistas miniaturistas. Una misión de arte lo ha traído a Buenos Aires en donde espera hacer conocer en nuestro medio una muestra de sus obras.

(Continúa en la página siguiente)

# Arrojaron de la Iglesia San Miguel a 150 Personas Porque No Tenían Tarjetas Para Presenciar la Misa

## Celosos Mercaderes de la Fe Controlaban el Acceso al Templo Comercialmente

*Los Monaguillos Impidieron la Entrada de los Creyentes que Concurrieron a la Misa del Gallo, Suscitándose Varios Incidentes*

*ESTUVIERON EN "CRITICA"*

**Uno de los Curas Pidió a un Oficial de Policía que los Echase Violentamente Pero Este Supo Cumplir con su Deber y no le Hizo Caso**

UN hecho insólito se ha producido anoche en la iglesia San Miguel, en momentos de realizarse la Misa de Gallo.

A un numeroso y caracterizado grupo de familias que sumaban en total ciento cincuenta personas, les fué impedida por la violencia la entrada al templo, argumentándose que carecían de la entrada correspondiente.

Si el hecho de por sí es significativo, la razón aducida, resulta más ilógica aún, por cuanto el templo es un lugar público de acceso libre para todo aquél que concurra *siempre que guarde*, se sobreentiende, el orden y el respecto que se exige en todo sitio similar.

Como no queremos agregar absolutamente nada de nuestra cosecha a lo declarado por nuestros informantes, vamos al asunto.

**Protestas**

A medianoche los teléfonos de nuestra redacción sirvieron para trasmitirnos las protestas de numeroso público que había sido desalojado de las Iglesias donde a esa hora se oficiaba la tradicional misa. Poco después un caracterizado grupo de familias llegó hasta nuestra casa y nos relataron los hechos de que habían sido actores en la iglesia San Miguel situada en la esquina que forman las calles Bartolomé Mitre y Suipacha.

**Nuestros informantes**

De la seriedad de la protesta sentada por nuestros visitantes da buena cuenta el hecho de que cada uno de ellos no ha tenido inconveniente en darnos su nombre y dirección particular. Ellos son: Guillermo Yeely, domiciliado en Victoria 1145; Ricardo Zamora en Gallo 987; Rafael Vidal, en Acevedo 1182; Ruben Quirós en Estados Unidos 1948; José Castiarena, en Mendoza 4681, Villa Urquiza; Pedro Arranalde, en Lobos 1906; Miguel Landoni, en Lobos 1895; y Antonio Brum, en Sarmiento 1080. Todos ellos concurrieron con sus familias y sufrieron la consiguiente molestia al ser arrojados violentamente cuando intentaban presenciar la ceremonia religiosa.

**Cómo se produjeron los hechos**

*Nuestros informantes nos dijeron:*

—Anoche, después de recorrer diversos puntos de la ciudad nos dirigimos, con el propósito de asistir a la misa de gallo, a la iglesia San Miguel. Pero cuál no sería nuestra sorpresa al constatar que la entrada nos era vedada so pretexto de que carecíamos de la tarjeta habilitante. Como no concebíamos fuera preciso munirse de una tarjeta especial para presenciar una ceremonia pública y sobre todo destinada a los que como nosotros somos creyentes, tentamos pasar al templo por el pasillo de la sacristía. Queremos dejar constancia, agregaron, que en esta situación estábamos más de ciento cincuenta personas muchas de las cuales después de los hechos se retiraron indignadas, prefiriendo nosotros llegar hasta ustedes para dejar sentada nuestra más seria y formal protesta.

**Un monaguillo y un niño bien**

*Las indignadas familias que concurrieron a nuestra redacción continuaron:*

—Pero tampoco por el camino de la sacristía nos fué posible entrar a la Iglesia pues por allí salió un monaguillo—a quien acompañaba uno de esos jóvenes a quienes se les llaman "niños bien" y como dos desesperados se pusieron a dar berridos llamando a la autoridad. Como nos impedían la entrada, y ellos gritaban y nosotros contestábamos con los argumentos fáciles de imaginar puesto que creemos que la Iglesia, lugar destinado al culto es, además, un lugar de público acceso, llegaron hasta nosotros un agente de facción en la esquina mencionada y un oficial que en ese momento efectuaba recorrida. Los representantes de la autoridad trataron de convencer al irascible monaguillo y al celoso "niño bien" para que nos dejaran libre paso, no consiguiéndolo.

**Aparece el capellán**

*—Inútiles fueron nuestros argumentos tratando de disuadir a esos jóvenes. Nada los hacía cejar. Nosotros no podíamos entrar a la Iglesia; nos faltaba la tarjeta invitación*

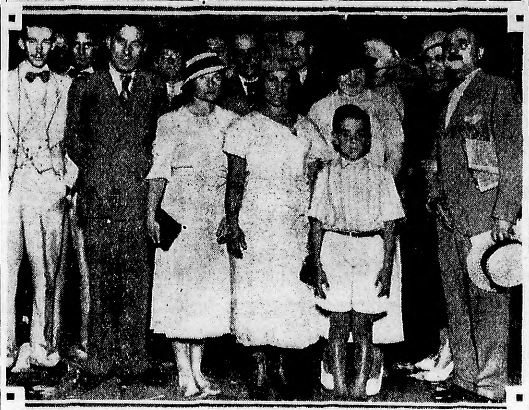
*La situación se hizo más crítica con la aparición de un capellán que tomó cartas en el asunto y quiso obligar al oficial a que procediera contra nosotros, cosa que por otra parte éste no hizo actuando con seriedad y mesura. Este oficial trató de hacer comprender razones al capellán pero él se negó y hasta nos parece que de sus palabras se desprende un concepto de privilegio para seleccionar la entrada de gentes al templo cuyo criterio no alcanzamos.*

**A CRITICA**

Cuando nos dimos cuenta—continúan nuestros informantes—que todos los argumentos se estrellaban contra ese prejuicio ridículo de los encargados de controlar la entrada a *la Iglesia de San Miguel*, esas ciento cincuenta personas nos retiramos indignadas. Pensamos en las invitaciones que se nos hacen diariamente desde el púlpito para que seamos buenos católicos; de la incitación a cumplir con los preceptos, en fin, de las mil y una prácticas aconsejadas y de esta actitud violenta e irreflexiva que nos arrojaba del templo. Y, francamente, hemos preferido que se haga público este curioso y raro incidente, para que el mal no cunda y para que cada uno sepa cuál es su verdadero sitio. *La Iglesia, terminaron,* es un lugar público al cual, desde luego, tiene acceso todo el mundo, sobre todo, tratándose de familias como las nuestras que practican esa religión.

De la denuncia formulada que transcribimos fielmente sin quitar ni agregar nada, damos traslado a quien corresponde para que sea investigada.

## COMO UN CINE DE BARRIO



*DESDE LA EPOCA de la venta de las indulgencias, la iglesia católica nos ha brindado muchos motivos que incitan a creer que la salvación terrenal del alma es manjar para boca de privilegiados. Ayer en la iglesia San Miguel, como si se tratara de un cine de barrio, "La dirección se reservó el derecho de admisión". Los fieles, ante la infidencia de sus ministros, trajeron su protesta a nuestra casa*




*DESDE la época de la venta de las indulgencias la iglesia católica nos ha brindado muchos motivos que incitan a creer que la salvación terrena del alma es manjar para boca de privilegiados. Ayer, en la Iglesia San Miguel, como si se tratara de un cine de barrio, "La Dirección se reservó el derecho de admisión". Los fieles, ante la infidencia de sus ministros trajeron su protesta a nuestra casa*

## Frente a la Iglesia del Socorro, Hubo una Gran Trifulca

*Un Ebrio que Salía de la Misa del Gallo Golpeó a Dos Particulares*

*PUSO K. O. A UN AGENTE*

**Finalmente, y Tras Gran Escándalo, Pudo Ser Reducido y Detenido**

ESTA *madrugada, frente a la iglesia* de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, hubo una incidencia. Un ebrio molestaba a las mujeres y cuando intervino un hombre para reprenderlo, fué atacado por él a puñetazos. Luego golpeó al agente que quiso detenerlo y a un particular que acudió en ayuda del policía.

**La misa del Gallo**

En la Iglesia de la calle Irigoyen y Alvarez se realizó anoche la tradicional Misa del Gallo, a la que concurrieron numerosos fieles.

Poco después de la una terminó la misa y comenzaron a salir los concurrentes.

*En la vereda, un grupo de ebrios* entre los que se hallaban Luis Marchio, argentino, de 24 años, soltero, domiciliado en Ruiz de los Llanos 864 se entretenía en molestar a las señoras y niñas.

**El incidente**

Salió de la iglesia Juan Pez, argentino de 38 años, casado, domiciliado en Miranda 6060 y Marchio molestó a su esposa.

Pez reprendió entonces al mal educado tratando de golpearlo, pero Marchio ganó fácilmente la pelea por k. o.

Inmediatamente acudió el vigilante Manuel Carrizo quien dió orden de arresto al promotor del desorden, pero como Pez, Carrizo recibió una serie de puñetazos.

**El Socorro**

*Ya estaba grogy el agente* y a pesar de hallarse frente a la iglesia de N. S. del Perpetuo Socorro, nadie acudía en su ayuda.

Odelmar Ademar, argentino, de 20 años, soltero, domiciliado en Irigoyen 3081 se dispuso entonces a hacer lo que no hacía N. S. y al socorrer al agente también fué lesionado de varios trompis por Luis.

Finalmente con la ayuda de otros policías, Marchio fué reducido y llevado a la comisaría 44a. donde quedó alojado.

## Fingió Suicidarse Para Conmover a la Novia Indiferente

*Se Infirió Tres Tajitos en el Vientre en el Patio del Conventillo Donde Ella Vive*

UN joven enamorado quiso aprovechar la Nochebuena para reconquistar el amor de su ex novia.

Ante el fracaso de su plan simuló un suicidio infiriéndose leves heridas con un cuchillo.

**Don Juan**

Don Juan Onofrio Gómez, argentino, de 23 años, soltero, es un joven que se tiene fe para los asuntos de amor.

Asegura que muy pocas veces ha fallado en sus lances amatorios y últimamente comenzó a cortejar, con buen éxito, a Nélida Echevarrin, que vive en el conventillo de la calle Charcas 2465. Pero, resultó que el Don Juan se enamoró de verdad esta vez y comenzó a molestar a la muchacha con sus escenas de celos y sus vigilancias a toda hora en el patio del inquilinato. Por eso ella decidió dejarlo y así se lo comunicó hace varios días.

Gómez, en su cuchitril del Paseo Alem 988, estuvo pensando acerca de la mejor forma de reconquistar a su amada y decidió poner en práctica un plan anoche aprovechando la víspera de Navidad y confiado en que es ese el mejor momento del año para hacer las paces.

Se presentó a las 21 horas en la casa de la calle Charcas. Pidió a su novia que lo perdonara; juró que en lo sucesivo no sería celoso y finalmente, tomando un cuchillo de mesa, con gesto trágico, le anunció:

—O aceptas mi amor, o pasarás la Noche Buena junto a un cadáver.

Nélida sonrió y entonces el hombre se infirió tres tajitos en el vientre.

**Fracasó**

Pero ni con esa demostración logró vencer la indiferencia de la mujer.

Solo se fué entonces hasta el hospital Fernández donde lo curaron con tintura de yodo y después lo mandaron a la comisaría 19a. donde fué interrogado, iniciándose la instrucción de un sumario.

### *Un Vigilante Fué Embestido por un Auto*

A las 12.45 de hoy en Paseo Colón y Venezuela, el auto particular chapa 40329, manejado por el doctor Antonio A. Martínez, embestió al agente de la seccional 22a, Enrique Conde. Resultó con heridas en distintas partes del cuerpo y se halla en observación en la Asistencia Pública.

## EL MAQUINISTA DE UN VAPOR INGLES FUE ASALTADO HOY

**Al Regresar Ebrio a su Buque, Dos Hombres le Quitaron el Dinero y Varios Efectos**

ESTA madrugada, en la zona portuaria fué asaltado el maquinista del vapor inglés Upewey Grange.

Dos desconocidos lo despojaron del dinero y efectos huyendo después.

**La víctima**

La víctima del asalto de esta madrugada es Araon Buterfar, inglés, de 36 años y pertenece a la oficialidad del mencionado buque, que está amarrado en la 5a. sección del dique 4.

Anoche había estado en diversos negocios del centro bebiendo abundantes copas de whysky y a las 4 regresaba a su bordo con una borrachera que no se la merecía.

Estaba de lo más atento, y para demostrar su cortesía hacía eses por la calle como diciendo "soy S. S. S.".

Por eso, cuando al llegar al puente de la calle viamonte, un hombre se le acercó y le pidió fuego, Araon se apresuró a ofrecerle su encendedor de plata.

**Un golpe de "furca"**

Al que pedía fuego lo acompañaba otro quién, colocándose detrás del marino, le aplicó el golpe de "furca", circunstancia que fué aprovechada por el primero para revisarle los bolsillos despojándolo de la billetera con 120 pesos, el encendedor y un reloj pulsera de oro.

Los asaltantes huyeron después y la víctima se presentó esta mañana a la comisaría 22a. donde formuló la denuncia correspondiente.

## Con Tiros al Aire Festejaron Navidad

*Un Hombre Resultó Herido por una Bala Perdida*

ANOCHE, en diversos barrios de la ciudad, se hicieron disparos de revólver al aire libre y se quemaron cohetes y petardos festejando la Navidad.

Esta bárbara costumbre, contra la cual este año no se tomaron las medidas de previsión de práctica, causó una víctima.

En efecto, a las 24, Francisco Cipriano González, argentino, de 61 años, domiciliado en Alsina 3036, en momentos que transitaba por la calle Alsina, al llegar a la esquina de Venezuela fué alcanzado por un proyectil que lo hirió en el brazo izquierdo.

La víctima fué atendida en el hospital Ramos Mejía y la comisaría 8a. inició averiguaciones para identificar y detener al autor de los disparos.

## 33.5

HOY hemos tenido un día de extraordinario calor, habiendo superado al de otros días. La presión barométrica de las 15 horas ha sido 55. 78. Humedad relativa: 39. Viento Norte y Noroeste, a una velocidad de 7 kilómetros por hora.

La temperatura máxima que se registró a las 15.50 horas, fué de 33.5a.

Con esta temperatura es probable que el calor sea presionante en las horas de la noche.

## *Un Miniaturista Belga Está en Buenos Aires*

*(Viene de la página anterior)*

Miniaturista de la Corte de Bélgica, Colfs ha querido visitar por primera vez tierras de América para ampliar su horizonte artístico y estudiar las posibilidades que encierran estas playas. El conjunto de obras expuestas sobrepasa apenas de las dos decenas y son todos retratos; el paisaje sobre el que están proyectados algunas de las obras no tiene otra misión que la de ambientar una expresión. Y esta adecuación del paisaje con el rostro es tan feliz que, *en más de una ocasión se creería estar frente a uno de los grandes pintores flamencos de los siglos XV y XVI.*

El señor Colfs hace apenas un mes que se encuentra entre nosotros. En tan breve lapso, el artista belga ha ejecutado cuatro trabajos que se exhiben en la exposición y que son de los mejores logrados de la muestra. Son cuatro retratos de mujeres que pertenecen a las señoras Agustina Larreta de Alzaga Unzué, Sara Madero Unzué de Demaría, Sara Naón de Peña y Eva Minsker de Pollacof.

**Los trabajos expuestos**

Los trabajos de Colfs han sido ejecutados sobre marfil. No podríamos referirnos a todos ellos, porque tratándose de retratos, acusan una ejecución distinta y un colorido adecuado a cada retrato. El temperamento del artista es lo suficientemente dúctil para no obligarlo a emplear una técnica igual cuando se trata de pintar a su anciano padre, de blanca barba pluvial, o la señorita hija del ministro belga, rubia, una muchacha hecha de luz, de sol, de trigo y que se diría hecha para no ser contemplada sino a la luz de un claro paisaje.

De los retratos expuestos en la sala del Alvear Hotel, hay algunos que impresionan por la riqueza de su colorido y la exactitud de su expresión. Impresionan sobre todo una negrita, los dos retratos del padre del artista y los de la princesa Josefina Carlota, Mila Patiño, dos esbozos, Simone Alavoine, Eliana de G., el estudio de la Chiquita con sombrero y, sobre todo, la deliciosa miniatura que reproduce a una hijita del pintor: la niña ha sido sorprendida mientras dormía en un diván y toda su expresión revela la pureza y el abandono de la niñez.

**Historia de la miniatura**

El artista se refiera largamente a su obra.

—La miniatura, nos explica, es una hija directa de los ilumineros de la Edad Media. El descubrimiento de la imprenta representó un rudo golpe para los ilumineros que ejecutaban sus trabajos personalísimos en los libros manuscritos. Los ilumineros se convirtieron entonces en retratistas; pero encontraron su mejor expresión en la miniatura, acostumbrados como estaban a los trabajos de precisión y de detalle. Epocas heroicas, en las que se creía en el amor, en las que la caballería andante jugaba su papel preponderante, era natural que floreciera un arte que permitía a los caballeros que partían al combate llevar junto a su corazón el minúsculo retrato de la amada.

Muy posteriormente todavía, nos dice Colfs, los grandes pintores eran también miniaturistas. Lo fueron Holbein, los hermanos Van Eyck Fragonard, Gainsborough, Lawrence, Goya, Ingres, etc.

Pero también la miniatura había a su vez de sentirse desplazada por una invención del hombre: la fotografía. Esta invención *fué funesta* para la miniatura, no tanto porque los hombres encontrasen cómoda reemplazar esta por aquélla, sino porque los artistas poco escrupulosos recurrieron a la fotografía para ejecutar sus miniaturas. Y ya se sabe que este modelo frío no puede ser nunca fuente de inspiración para un artista, porque éste no se conforma con reproducir un instante de la vi*da del modelo, sino que aspira a co*piar los rasgos y actitudes de algún valor espiritual. ¿Qué valor puede tener para mí determinado pliegue en la ropa, según me lo da una fotografía, si ese pliegue puede no interesarme para dar una expresión exacta del alma del modelo?

## Giacobini Repartió Esta Mañana 1.500 Kilos de Víveres

*Desde Temprano Hicieron Cola en la Puerta de la Casa del Popular Edil*

SIGUIENDO una costumbre de años atrás, el Partido Salud Pública, ha repartido en el día de la fecha, una buena cantidad de víveres a los pobres de la parroquia en ocasión a la tradicional fiesta de Navidad.

**Reparto de víveres**

Esta mañana, a las 9 horas, en el local del Partido Salud Pública, el doctor Genaro Giacobini y sus principales autoridades, realizaron un interesante reparto de víveres a los necesitados de la parroquia cosmotivo de la tradicional fiesta de Navidad.

**Carne, pan dulce y otros víveres**

Se repartieron cien kilos de pan dulce en paquetes de medio kilo cada uno, también se efectuó un reparto de carne, porotos, fideos, yerba, azúcar y otros alimentos de primera necesidad que a los menesterosos del barrio han venido de perilla *en esta clásica fiesta de la Navidad.*

**A las siete de la mañana había ya "cola"**

La popularidad del fundador y animador del Partido Salud Pública, hizo que esta mañana en conocimiento de que él efectuaría un reparto de víveres a los necesitados de la zona, se apiñaran en la puerta haciendo materialmente imposible la entrada al mismo, poco más tarde.

Al que madruga Dios lo ayuda, parece que pensaran los postulantes, y en efecto se allegaron hasta la casa del concejal nombrado.

No quedaron defraudados en sus esperanzas ya que había un poco de todo como en botica y además abundante, alcanzando para todos los que hicieron el madrugón y para los que llegaron más tarde.

Fué un simpático gesto que alegrará a muchos hogares en esta navidad de 1933 años del señor.

## EN TRISTAN SUAREZ UN HOMBRE HIRIO A OTRO DE 2 TIROS

**La Policía Trata de Detener al Agresor**

En la localidad de Tristán Suárez, jurisdicción de Monte Grande, ocurrió un hecho de sangre del que fueron protagonistas Julio Quinteiro y Armando Orcali. Estos, en unión de otros, se encontraban en el almacén de los hermanos Berastain. Por causas que no se han establecido, los nombrados sostuvieron un incidente, a raíz del cual Orcali descerrajó contra Quinteiro tres balazos, dos de cuyos proyectiles lo hirieron en ambas piernas. Inmediatamente concurrió la policía de Monte Grande pero ya el agresor había huído Quinteiro, que se domicilia en Vicente Casares, se asiste en la sala de primeros auxilios de la citada localidad. El agresor vive en Cañuelas y según informa la policía no ha sido posible localizar su paradero. Instrúyese el sumario de estilo y se ha dado cuenta del hecho al juez correspondiente.

### *Lanzará una Emisión de $ 1.500.000 en Acciones la Nueva Cervecería Arg.*

Desde hoy la Nueva Cervecería Argentina, cuyo primero y último balance, recientemente publicado y correspondiente a tres meses de venta dió una utilidad de 300.000 pesos, pondrá en circulación una emisión de acciones hasta cubrir la cantidad de 1.500.000 pesos.

La vasta amplitud que en menos de un año ha logrado la Nueva Cervecería Argentina, en lo que se relaciona con su venta y con los grandes ensanches y adquisiciones de su fábrica, y la creciente demanda de acciones, han impelido al directorio de la misma a autorizar esta emisión de acciones cerveceras, que son las únicas que se han puesto a la venta en el país.

### *Un Hombre Fué Herido de Arma Blanca, Hoy*

A las 11.45 horas de hoy, frente al No. 1874 de la calle Castro Barros, el ciudadano José Sarso, español, de 37 años de edad, casado, domiciliado en Gerli, fué herido de arma blanca en el costado izquierdo del cuerpo, por un sujeto desconocido que se dió a la fuga.

La víctima, cuyo estado no reviste gravedad, fué atendido en el hospital Penna.

Interviene la comisaría 36a.

## *Giacobini, Sin Barbas, se ha Sentido También Noel*



*EL INEFABLE Giacobini, ha querido en la festividad de hoy, llevar un cachito de alegría a los pobres de su barrio, a los que obsequió con suculentos panes dulces recibidos con ruidosa alegría. Y también Giacobini entregó remedios a los necesitados de ellos*

# En el Barrio Decían que Eran Ricos y Quisieron Asaltarlos

## LES FALLO EL GOLPE POR SER MUY NOVICIOS

### *Las Víctimas Hicieron Huir a los "Malandrines"*

AYER por la mañana temprano, cuatro individuos, asaltantes novicios al parecer, quisieron hacerse de unos pesos para festejar Navidad. Pero fracasaron por la desición del candidato ,quien, sin hacer caso a sus amenazas, se puso a gritar desaforadamente, hasta hacerlos huir despavoridos. Los individuos, para cometer el asalto se fingieron interesados en alquilar una pieza en la casa del candidato. Cuando éste se disponía a enseñarles las dependencias, sacaron sus revólveres, amenazándolo de muerte y exigiéndole que les entregara el dinero. Pero el hombre, sea por exceso de susto o por desprecio a los amenazantes, comenzó a gritar y los cuatro huyeron. La policía los busca.

**Dos ermitaños**

En la casa de la calle Albarracín 1619, viven desde hace algunos años los hermanos Domingo y Natalio Gargiulo, ambos italianos, solteros. El primero de los nombrados, es el propietario de la finca y trabaja de pintor. El segundo, es jubilado en la empresa de tranvías Anglo Argentina. Ambos están considerados en el barrio como dos ermitaños. Domingo pasa meses enteros sin salir de la casa. Natalio es el que hace las compras en el mercado y mal cocina para ambos.

**Los creen ricos**

En el barrio, los suponen gente de dinero, pero avaros. En realidad, quien paga los gastos de la casa, según nos ha dicho un vecino, es Natalio, pues el otro hace una vida sedentaria y no trabaja en su oficio de pintor. Ambos ocupan una pieza interior de la casa, teniendo las otras dos ocupadas con tarros de pintura y papeles, todo dispuesto en absoluto desorden.

Una pieza grande, con puerta a la calle, la alquilan para negocio. Hace un tiempo que está desalquilada, como asimismo la pieza del interior que les sirve como depósito.

**Los interesados**

En las puertas de la casa hay sendos papeles anunciando el alquiler de las habitaciones a precios módicos.

Este detalle vino en ayuda de los malhechores, que en virtud de él se decidieron a efectuar el atraco, que al parecer tenían ya bien meditado. Creyendo que los Gargiulo guardaban en la casa grandes sumas de dinero, pues la casa era de ellos, el sueldo de Natalio no lo gastaban más que en un poco de comida diaria, y además tenían la entrada del alquiler mensual de la pieza.

**Queremos la pieza de adentro....**

Gargiulo nos dice:

—Venían los cuatro, muy temprano, creo que serían las ocho. Llamaron a la puerta de calle y yo salí a abrirles. Me preguntaron cuál era la pieza que se alquilaba. Yo se la señalé. Pero me llamó la atención que en vez de mirar la pieza miraban todos los rincones de la casa, como si no tuvieran interés. Cuando yo entré en la habitación, entraron los cuatro detrás mío. Y cuando yo esperaba que me preguntaran el precio de la pieza, sacaron los revólveres y me preguntaron dónde tenía la plata. No sé lo que me pasó en este momento, pero empecé a gritar con todas mis fuerzas llamando a los vecinos. Los individuos se miraron unos a otros, afligidos. Ninguno se animó a matarme, y salieron entonces corriendo de la casa. Yo creo que fugaron en auto, porque cuando salí a la calle no pude ver a ninguno.

**La policía**

La seccional 36a. tomó intervención en el hecho desde los primeros momentos, y hay confianza en que los individuos serán habidos, pues la filiación coincide con la de los autores de un hecho análogo, sobre cuya pista se está.



GARGIULO reconstruye el gesto que puso cuando los "interesados le preguntaron dónde tenía la plata y otros valores en vez de preguntarle el precio del alquiler,

## Cayeron Lluvias en Chaco y Este de Buenos Aires

EL barómetro está en descenso en el Oeste del país, mientras que se halla un leve centro anticiclónico sobre el Uruguay.

Durante las 24 horas transcurridas desde las 9 hs. del domingo, han caído lluvias aisladas en el Este de Buenos Aires, en el Chaco, Formosa, Santiago del Estero, Tucumán, Salta y Jujuy. A las 9 reinaba tiempo bueno en general, con el cielo claro o parcialmente nublado, soplando vientos suaves y variables.

La temperatura ha subido en Buenos Aires y las provincias centrales, manteniéndose estacionaria en el Norte y en el Sud del país.

## *Robaron Anoche en Una Casa de Departamento.*

Carlos Rossi ocupa con su familia, el departamente L, sexto piso, en la casa de la calle Cangallo 1595.

Ayer por la tarde salieron dejando la casa sola y cuando a las 21.30 regresaron, encontraron la puerta del departamento y luego las de las habitaciones, abiertas violentamente.

El dueño de casa comprobó entonces que de una biblioteca, que tambien había sido violentada, faltaban 1200 pesos en efectivo y 60 en alhajas.

## Simularon que Iban a Alquilar y lo Asaltaron

# Lo Derribaron de un Trompis y Murió Luego en el Hospital

## SOSTUVO CON UN CONNACIONAL UNA DISCUSION

### *La Víctima es un Modesto Obrero Italiano*

EN jurisdicción de la comisaría 39a. se produjo anoche un suceso del que resultó muerto un hombre. Una disputa callejera por el pago de una cuenta, determinó que dos obreros de nacionalidad italiana se trabaran en pelea, aplicándose sendos golpes de puño; al recibir un golpe en pleno rostro, fué derribado uno de los contrincantes, cayendo de espaldas con tan mala suerte que la cabeza golpeó fuertemente en el pavimento, determinando la fractura de la base del cráneo. Llevado al hospital Alvear, la víctima falleció momentos más tarde.

**Quería festejar bien Navidad**

Catulio Ghidini es un obrero italiano, de 48 años, casado, que se domicilia en Artigas 4229. Hace un tiempo, Ghidini prestó unos pesitos a su connacional Sigifredo Menotti, de 36 años, casado, con domicilio en Achega 3587, de profesión albañil. Menotti, que en estos últimos tiempos andaba falto de dinero, pues el trabajo escaseaba bastante, debió recurrir en varias oportunidades a su amigo Ghidini por pequeñas sumas, que prometía devolver de inmediato. Ghidini esperaba que su amigo le devolvería la platita para el 24 sin falta. Contaba con eso para festejar la Nochebuena, pues él también andaba muy escaso de fondos. Pero las horas pasaban y Menotti no daba señales de vida. Entonces Ghidini fué en su busca. De casualidad lo encontró más o menos a las 22.50 en la esquina de las calles Farcias y General Artigas.

Ghidini pidió a Menotti la devolución de la suma prestada, pero éste le replicó que no podía devolvérsela porque no tenía dinero. Ghidini se impacientó y reclamó agriamente su dinero. No tardó en producirse una disputa que degeneró en riña. Se trompearon. Menotti quería eludir el encuentro con su acreedor y éste quería a toda costa cobrar sus pesos.

**El golpe de puño mortal**

La cosa hubiese terminado allí, pero Ghidini estaba decidido a darle un corte definitivo al asunto. Su connacional había seguido caminando por Artigas, pasado el primer incidente, pero Ghidini lo alcanzó frente al almacén que Juan Gili posee en las inmediaciones. Renovada la disputa volvieron a trabarse a trompis y Ghidini consiguió asestar a Menotti un fuerte golpe de puño en el rostro que derribó a éste de espaldas. Al caer golpeó la cabeza contra el pavimento perdiendo el conocimiento. Los parroquianos del almacén atendieron a Menotti que seguía sin volver en sí y avisaron a la comisaría 39a. Cuando la autoridad concurrió dispuso que se llevase a la víctima al hospital Alvear. Mientras tanto se procedía a la detención de Ghidini que no se había alejado de las inmediaciones, creyendo que su pelea no tendría mayores consecuencias. Poco después se recibía la noticia del fallecimiento de Menotti

## Murió el Desocupado Desconocido: Antonio

*EN la casilla 777 de Puerto Nuevo, en la ciudad que ha levantado la miseria y que la miseria perfecciona, como si las inclemencias del mundo fueran a eternizarse, murió, al filo de la medianoche, el desocupado Antonio.*

*Antonio N. N., a secas. Lo había perdido todo, incluso el apellido, en su calidad de ex hombre. A la edad en que la vida de los hombres se aquieta en la sonrisa del abuelo, Antonio N. N., el desocupado, careció de un rincón familiar donde tenderse a morir. Su misma muerte es una muerte sin memoria. Un descanso eterno de esos que sólo conmemora la piedad popular, cuando, en el día de todos los muertos, deja algunas flores en el osario común.*

*Cuando la fiesta se alzaba en la ciudad como una llama que alcanza su mayor altura, a la hora exacta en que la vertiente de los dos regocijos más grandes de la cristianidad —Nochebuena y Navidad— se diversifica, murió el desocupado Antonio, sin oir el mensaje de paz y fraternidad que trae el manso pastor de Belén.*

*En realidad no lo había escuchado nunca. La injusticia del mundo, como una muralla guarnecida de espadas, no le permitió llegar a la paz y la fraternidad que, como todo hombre ansiaría.*

*Y los últimos años fueron peores. Cuando era mozo, al menos, habrá inscripto sobre la tierra despiadada, todos los menudos detalles conmovedores que forman la vida del hombre. Pero ahora había alcanzado la estatura definitiva de la miseria y el desamparo. Yacía en una casilla, viejo y cansado. Solo le alcanzarían los cambios más penetrantes de las estaciones: frío hiriente y calor caliginoso. Había perdido la fuerza de luchar y sería tan indiferente al amor como al odio. Como de un puerto de maldición, zarpó del mundo al filo de la medianoche.*

*Se fué discretamente, como corresponde a un pobre, de espaldas a la ciudad, vibrante en el gradual encendimiento de la fiesta.*

## *Un Día Como Hoy el Temible Pirata Inglés Drake Llevóse Cuanto Había en Valparaíso*

EL día 25 de diciembre de 1578, el pirata inglés Francis Drake desembarcaba en las costas de Chile y saqueaba el entonces pequeño pueblo de Valparaíso. El más tarde Sir Drake preparaba de esta manera el poderío de Inglaterra haciéndose temer en el mar.

**Quién era Drake**

Drake es el caso del marino auténtico: nació y murió en el mar. Nació en la cala de un navío en 1595, quedó huérfano muy pequeño siendo recogido por el patrón de un barco. John Hawkins, famoso corsario le enseñó los conocimientos teóricos necesarios para dirigir un buque. Desde pequeño se entregó al mar y allí hizo su fortuna. A raíz de un combate naval en que los españoles vencieron a los ingleses en San Juan de Ulloa, Drake que estuvo a punto de perecer, se llenó de odio contra los españoles jurando vengarse de ellos en todas las oporunidades. Y entonces con el apoyo de la Reina Isabel comenzó una guerra sin tregua contra los españoles asolando las costas de América. Esto acontecía airededor del 1577.

**El saqueo de Valparaíso**

En 1544 Valdivia comisionó a Pastene para ir a reconocer las costas del Sud. Y por mucho tiempo Valparaíso no fué más que un apostadero de uno que otro buque que venía del Perú. Respecto de la fecha en que se llevara a cabo el saqueo del pueblo hay cierta discrepancia. Unos autores se inclinan a creer que fué el 5 de diciembre; pero otros con argumentos más convincentes dan por segura la fecha del 25 de diciembre de 1578. El pueblo contaba con no muchas casas. Pero Drake sabía a donde se dirigía. Apresó el único buque que había en el puerto del que sacó según se dice 60.000 pesos oro y algunos joyas, 1770 botijas de vino y otras mercaderías. Después saqueó la población llevándose todo cuanto había de valor y despojó a la iglesia del cáliz de oro, de las vinageras de plata y hasta de los manteles del altar.

**Otros saqueos**

Los piratas han tenido predilección por Valparaíso. Y ya que se presenta la ocasión sería interesante recordar los otros saqueos de que fuera objeto la ciudad. En 1595 llegó Ricardo Hawkins que la encontró más adelantada. Este pirata saqueó de nuevo las casas de almacenes de depósitos en que encontró lienzo, madeñas, vino, sebo y provisiones. Y en uno de los cuatro buques que había en la rada una buena cantidad de oro. Valparaíso volvió a ser destruído y saqueado por el corsario holandés Noort en 1600. También intentó hacer lo mismo en 1615 el holandés Joris Spilbergen pero los habitantes se defendieron, impidieron el desembarco y quemaron sus propios buques para que no cayeran en manos de los corsarios.

DRAKE a bordo de un navío inglés (Dibujo de época)

**Drake y España**

El relato de las proezas llevadas a cabo por la famosa expedición en que había llegado a apoderarse en cierta ocasión de un barco que llevaba 900.000 libras esterlinas produjeron en Inglaterra un entusiasmo extraordinario, tanto que el Embajador Español Don Bernardino Mendoza presentó ante la Corte de Isabel una enérgica reclamación. Temiendo las represalias de Felipe II algunos ingleses acusaron a Drake ante la Reina. Pero Isabel admiraba la intrepidez de Drake y además iba una parte en las ganancias, no solamente no quiso castigarle sino que le nombró Sir y le dió muestras inequívocas de su aprecio.

**Una frase de Drake**

Drake es todavía uno de los héroes favoritos de Inglaterra. El famoso pirata murió en el mar en 1595. Tienen razón los ingleses de rememorarlo, pues fué uno de los que contribuyeron a cimentar el poderío marítimo británico. Su odio a los españoles fué tal que llegó a hacerse popular la frase que decía: "Haya guerra o haya paz entre España e Inglaterra, siempre habrá guerra entre Drake y los secuaces de la Inquisición. Drake fué en suma el azote de las posesiones españolas que no gozaron nunca de paz mientras el pirata vivió. El escudo de armas de Drake era un mundo rodeado por la leyenda "Tu eres el primero que me has rodeado" Siendo esta una falsedad, pues el primero que dió la vuelta al mundo fué Sebastián Elcano al proseguir el viaje que no pudo terminar Magallanes por encontrar la muerte en la travesía.

## Ebrios Irascibles se Tomaron a Golpes con Dos Vigilantes

### *A uno le Pegaron en la Calle y al Otro en la Comisaría*

CUATRO ebrios provocaron esta madrugada un gran desorden en la calle Santa Fe. Cuando un agente intervino para detenerlos lo agredieron y luego, en la comisaría, golpearon a otro vigilante.

**De Fiesta**

Eduardo Lauría, argentino, de 24 años, soltero, domiciliado en Juncal 1959; Julio Truco, argentino, de 29 años, soltero, domiciliado en Charcas 2020; Fransico Truco, argentino, de 26 años, soltero, domiciliado en Santa Fe 2081 y Juan Antonio Petit, argentino, de 21 años, que vive en Noel 2143, decidieron festejar la Navidad y para ello no encontraron nada mejor que beber repetidas copas de vino espumante.

Ya en completo estado de ebriedad, se instalaron en la calle Santa Fe frente al 2069 y comenzaron a molestar a los transeuntes.

**Llega un agente**

El vigilante Eduardo Besada, que se hallaba de facción en la esquina más próxima, acudió entonces para poner fin al desorden que provocaban los borrachos, siendo agredido por éstos que le aplicaron varios puñetazos y uno de ellos trató de herirlo con cuchillo.

Secundado por otros agentes consiguió llevar a los cuatro hasta la 17a., donde fueron alojados en un calabozo a la espera de que se les pasarán los efectos de las copas.

**Otra agresión**

El agente Santos Carlissi, fué hasta el calabozo para preguntar a Truco si su apellido se escribía con una sola ce o con dos.

Creyó el ebrio que aludían a su deseo de beber y contestó.

—Tengo toda la sed que me da la gana.

Acto seguido aplicó al agente un fuerte puñetazo en el ojo derecho.

## HUBO INCENDIO EN UN HOTEL

### No se Conoce el Monto de los Perjuicios

Esta madrugada, poco después de las tres horas, se originó un incendio en el hotel y casa de pensión que Ramón García tiene establecido en la calle Bernardo de Irioyen 1438. Del cuartel central concurrió una dotación a las órdenes de los auxiliares Larrabure y Giner, comprobándose que el fuego se había originado en una habitación de 4x4. Se emplazó una línea de ataque y después de media hora de trabajo el fuego quedó extinguido. Los permicios y el origen no se han establecido. García gira con un capital de 8.000 pesos y tiene seguros. Se quemaron muebles y ropas, evitándose que el fuego se propagara a las otras dependencias del hotel.

# Cute Eyes Derrotó a Guapito, con Leguisamo, en Gran Tiempo y Estilo

## El Hijo de Amsterdam Dominó a Guapito en Excelente Estilo

### *Tercero y Ultimo se Clasificó Globe Trotter*

CIERTA expectativa había despertado la disputa del premio clásico Capital, en donde sólo se encontrarían tres rivales.

Pero, el hecho de que los tres antagonistas vinieron de triunfar en brillante forma en sus últimas presentaciones, prometía cierta rivalidad en el encuentro.

Cute Eyes se presentaba con el prestigio que le acordaba su reciente victoria en el clásico Buenos Aires, en donde en gran forma batiera a ¡I! y Berlioz en el gran tiempo de 3'7" 1|5 los 3000 metros. La chance pues no podía ser más sobresaliente.

Por otra parte, Guapito, que en el Gran Premio de Honor batió nada menos que a Cote d'Or, en 3'41" 2|5, efectuaba su rentrée, con ejercicios moderados, pero listo para sorprender a aquella hazaña.

Y como otro rival bravo también por los progresos revelados, terciaba en la lucha Globe Trotter, que venía de ganar en cómodo galope, el clásico Pedro Chapar, en 2'3" 1|5 los 2100 metros. El bonito alazán del stud El Canario contaba también con ciertas probabilidades en el gran cotejo.

**La carrera**

No fueron pocos los aficionados que, ávidos de presenciar el verdadero estado de los tres campeones, al salir a la pista Cute Eyes — que fué el primero en lucir su training — lo comentaron lo mismo que la preparación que lucían Globe Trotter y Guapito, cue en ese orden hicieron acto de presencia en el terreno de la lucha.

**Las primeras opiniones**

Registrado el segundo apronte, los aficionados demostraron sus opiniones al arrojar los participantes las siguientes cifras:

Globe Trotter . . . . . . 1.000
Cute Eyes . . . . . . . 3.785
Guapito . . . . . . . . 1.552
6.337

**En las cintas**

Colocados a las órdenes del starter los tres rivales, se preparan para el cotejo clásico, y por los palos se encontraba Cute Eyes y luego hacia afuera Globe Trotter y Guapito.

**En marcha**

Puesto el reducido lote en marcha, salió al frente Cute Eyes, seguido de Guapito y Globe Trotter.

Sin mayores variantes y con tren firme, los tres rivales fueron aminorado distancia y recorrieron el codo de Dorrego para entrar en la recta opuesta.

**Sin variante**

Ante la expectativa de los aficionados, los rivales fueron acercándose al disco de sentencia y, siempre con Cute Eyes al frente, con tres cuerpos de ventaja sobre Guapito, traspusieron el palo de la milla, mientras que Globe Trotter seguía a Guapito a un cuerpo.

**En la recta final**

Sin que se notara alguna modificación llegaron los rivales a la recta final, en donde aumentó la expectativa.

En plena recta Guapito pretendió darle alcanze al buen hijo de Amsterdam, pero éste se defendió con brios, mientras su jockey no lo exigía mayormente para cruzar el disco con la misma acción clásica que disputara e clásico Buenos Aires.

El ganador recorrió los 2500 metros en el buen tiempo de 2'35" 3|5, mientras Guapito y Globe Trotter finalizaban en ese orden.

## *RESULTADOS GENERALES*

**Spark, ganó la prueba inicial**

Luego de una brevísima espera, fué dada la señal de partida, picando Avenida Norte al frente, seguida de Hortensia, Spark y cerrando la marcha Sierra Linda.

Sin mayores variantes llegan a la recta final, donde a pesar de la gran ventaja que llevaba la hija de Camacho, se entregó primero a Hortensia y luego este animal no pudo resistir la carga de Spark, que ganó al galope.

### 1a. Primera carrera
PREMIO DON PIZARRO

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.
Distancia: 1800 metros

1 SPARK, 56 kilos, por Parwiz y Sunburst, del stud El Canario (Berazategui), jockey I. Leguisamo (4) . . . 11227 3111
2 Hortensia 56, E. Lema (2) . . . 7842 2164
3 Avenida Norte 56, A. García (1) . . . 872 324
4 Sierra Linda 56|54, R. Picón (6) . . . 769 320
20710 5919

No corrieron: Rosa Té y Egregia.

Dividendos de Spark, $ 3.30 y 2; de Hortensia, 2.

Ganada por 4 cuerpos; de la 2a. a 3a. 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 51" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Avenida Norte . . . $ 42.70
Hortensia . . . „ 4.70
Sierra Linda . . . „ 48.40

## *Calbucó Fué Distanciado y le Adjudicaron el Triunfo a Sansón*

**Calbuco hizo puesta con Sansón y fué distanciado**

La segunda carrera fué pródiga en incidentes más o menos desagradables.

Al dar la señal de partida picó en la punta Calbuco seguido de Sansón, Tío, Puro y Marcador.

Una vez en el palo de los 1400 metros se coloca segundo Tío, quedando tercero Sansón.

Sin mayores alternativas, llegan a la recta final donde carga Sansón y trábase en lucha con el puntero, cruzando el disco en una misma línea.

Dada la puesta por el juez de raya, luego el caballo Calbuco fué distanciado.

Moscardón que había corrido último se desbocó y dió otra vuelta entera a la cancha.

### 2a. Segunda carrera
PREMIO BARRANQUERO

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1800 metros
(Para aprendices)

1 SANSON, 49 kilos, por Movedizo y Sixpenny II, del stud El Clavel (J. Martini), R. Picón (7) . . . 5244 2245
2 Calbuco 56, F. Moreira (fué distanciado del primer puesto (1) . . 15492 4927
3 Puro 52, E. Spizzirri (5) . . . 2122 1258
4 Tío 49, J. Martínez (8) . . . 3440 1262
5 Moscardón 53, F. Guadalupe (se desbocó y corrió toda una vuelta (3) . . . 309 148
26867 9840

No corrieron: Oropino, Militante, Montefrío y Cillarca.

Dividendos: de Sansón, pesos 9.20 y 2.70; de Calbuco, 2.30.

Ganada por puesta y distancado; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 51" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Calbuco . . . $ 3.10
Moscardón . . . „ 156.50
Puro . . . „ 19.90
Tío . . . „ 14.—

**Laberinto dió una sorpresa de proporciones**

Dada la señal de partida, picó en la punta Laberinto, seguido de Estilista, Plinio y cerrando la marcha El Cocinero. Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde carga Plinio, pero no consigue quebrar la resistencia de Laberinto, el que gana de punta a punta.

### 3a. Tercera carrera
PREMIO COTE D'OR

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1500 metros

1 LABERINTO, 56-53 kilos, por Amsterdam y Lumbrera, del stud Actividad (O. J. Garrido), jockey A. Morales (6) . . . 725 374
2 Plinio 56, H. Herrera (7) . . . 12352 3431
3 Estilista 56|54, R. Picón (9) . . . 3840 1270
4 Blagueur 56, F. Rocco (2) . . . 1473 814
5 El Cocinero 56, I. Leguisamo . . . 20458 4629
38848 10518

No corrieron: Mónaco, Iago, Yatay y Lovelace.

Dividendos: de Laberinto, pesos 96.40 y 17.10; de Plinio, 3.60.

Ganada por 3|4 cuerpo: del 2o. al 3o. 4 cuerpos.
Tiempo: 1' 30" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
El Cocinero . . . „ 3.40
Blagueur . . . „ 47.40
Plinio . . . „ 5.60
Estilista . . . „ 18.20

**El favorito Silver Arrow dominó con facilidad a Ibérico**

Después de una breve espera fué dada la orden de partida en buen momento, tomando la dirección del lote Rinconero, seguido de Ibérico, Floridor, Silver Arrow y Caramburú.

Antes de pasar el último codo carga Ibérico y pasa al frente.

Una vez en la recta Silver Arow va en busca del puntero y tras brevísima lucha se impone con facilidad.

Floridor se clasificó tercero en tardía atropellada.



# Laberinto Pagó $ 96.40 en la Tercera

### 4a. Cuarta carrera
PREMIO ZARPAZO II

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1400 metros

1 SILVER ARROW 55 kilos, por Silurian y Anatema, del stud Atucha J. (J. Calistro), jockey I. Leguisamo (4) . . . 23642 6110
2 Ibérico 54|51, R. Picón (6) . . . 2611 1480
3 Floridor 57, O. Solari (1) . . . 9569 2356
4 Caramburú 54|51, A. Guadalupe (10) . . . 1360 873
0 Cloruro 57|54, M. Vidal 1530 1062
0 Montefrío 54, J. Ausbruch . . . 2178 887
0 Rinconero 54, F. Quinteros . . . 285 262
41182 12952

No corrieron: Andorro, Militante, Dresden y Bisiesto.

Dividendos: de Silver Arrow, pesos 3.10 y 2.60; de Ibérico, pesos 4.90.

Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o. 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 24" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Floridor . . . $ 7.70
Cloruro . . . „ 48.40
Montefrío . . . „ 34.—
Ibérico . . . „ 28.30
Rinconero . . . „ 260.—
Caramburú . . . „ 54.50

### 5a. Quinta carrera
PREMIO CAPITAL

Premios: $ 17.989 al 1o., 3.213 al 2o. y 1656 al 3o.
Distancia: 2500 metros

1 CUTE EYES 52 kilos, por Amsterdam y S. Eyes, del stud Los Juncos (M. Acosta), jockey E. Lema (2) . 18852 —
2 Guapito 60, I. Leguisamo (3) . . . 12562 —
3 Grobe Trotter 52, A. Lofiego . . . 9177 —
40597 —

Corrieron todos.

Dividendo de Cute Eyes, pesos 3.80.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o. 1|2 pescuezo.
Tiempo: 2' 35" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Globe Trotter . . . $ 7.90
Guapito . . . „ 5.80

### 6a. Sexta carrera
PREMIO MACON

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.
Distancia: 1000 metros

1 DOÑA FORTUNA 56|53 kilos, por Leteo y D. Chela, del stud El Pilar (Berazategui), jockey A. Guadalupe (4) . . . 5986 1952
2 María Rosa 56|54, F. Moreira (1) . . . 9823 3875
3 Culebrina 56, E. Orduna (6) . . . 14258 3933
4 Piñuela 56, F. Quinteros (5) . . . 1895 840
0 Homérica 56|53, N. Arbilla . . . 361 228
0 Mengana 56, T. Albertini . . . 9661 5238
0 Pura Crema 56|53, E. Spizzirri . . . 7404 3919
49368 19985

No corrieron: Cabulera, Suave, Guitarrita, Argentine, Sleet, Cloris, Víbora e Istera.

Dividendos: de Doña Fortuna, $ 14.80 y 8.20; de María Rosa, 5.10.

Ganada por 3|4 cuerpo: la 2a. a la 3a. 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 58" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
María Rosa . . . $ 8.90
Piñuela . . . „ 46.30
Culebrina . . . „ 6.10
Homérica . . . „ 243.30
Mengana . . . „ 9.—
Pura Crema . . . „ 11.80

### 7a. Séptima carrera
PREMIO KING LOMOND

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 GURUPI, 56|54 kilos, por Lombardo y Golosa, del stud J. C. (J. Carelli), jockey F. Moreira (5) . . . 11633 4160
2 Cómico 56, T. Albertini (11) . . . 4794 1970
3 Turpial 56, E. Lema (3) 7935 3198
4 Elixir 56, M. Acosta (1) . . . 2327 1108
0 San Gabriel 56, A. Lofiego . . . 1367 784
0 Chistoso 56|53, A. Guadalupe . . . 2176 1081
0 Silicio 56, J. de Palma . . . 231 183
0 Ligador 56, E. Greme. 3717 1667
0 Tapiró 56|53, F. Braga. 82 65
0 Bartholome 56|55, R. Picón . . . 1023 419
0 Fulgurante 56, F. Quinteros . . . 156 124
0 Telémaco 56, E. Orduna . . . 20571 5973
60012 20352

No corrieron: Savey, Chivato, Quiterio y Atajen.

Ganada por 3 cuerpos; del segundo al tercero 2 1|4.
Tiempo: 1'37" 2|5.

Dividendos: de Gurupí, peso: 8.60 y 3.50; de Cómico, 5.20; de Turpial, 4.



CUTE EYES, que ratificando la calidad puesta de manifiesto recientemente al vencer a Berlioz, se impuso hoy en el

# CONFIRMAN DESDE R. GRANDE DEL SUR LA DETENCION DE POMAR

### *El y sus Ochenta Hombres Fueron Detenidos en Momentos en que se Disponían a Invadir la Granja Barbará*

(United Press)

RIO GRANDE DEL SUR, 25. — El jefe de Policía de Puerto Alegre, informó telefónicamente a representantes de la United Press en ésta que el ex teniente coronel Pomar, y 80 hombres que lo acompañaban, fueron detenidos en Granja Barbará en momentos en que se disponía a invadir el territorio argentino y que han sido confinados en Uruguayana.

## Sigue Mejor de sus Heridas, David Sago

(De nuestro corresponsal)

GENERAL VILLEGAS, 17. — El herido del accidente del paso a nivel de la estación Sarah, comerciante David Sago, ha experimentado una leve mejoría. El terrible choque de la máquina 22 con el automóvil Chevrolet de la localidad de Larroude, arrojó a Sago sobre los alambrados del paso a nivel, sufriendo la fractura de tres costillas y el antebrazo. Se asiste en su domicilio.

## No Entrarán Haciendas Extrañas en S. del Estero

**El Ejecutivo Provincial Lanzó un Decreto**

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 17. — No obstante llevar la fecha de 7 del mes en curso, recién ayer el Poder Ejecutivo dió a conocer el decreto por el cual se prohibe el faneamiento de haciendas procedentes de las provincias vecinas. La medida responde, según se expresa, en el decreto, al peligro que entraña para la hacienda local la introducción de hacienda infectada procedente de otras provincias. Se dispone que los ganados que sean introducidos de otras partes deberán sufrir una estadía de 60 días dentro de nuestro territorio antes de su sacrificio para el consumo.

Las haciendas extrañas a la provincia que se encuentran en ésta, podrán ser sacrificadas hasta el 31 del mes en curso.

En el gremio de abastecedores el decreto ha producido un gran revuelo, considerándolo injusto y parcial.

Se reunirán de un momento a otro para protestar en forma colectiva, siendo diversas las razones que aducen.

**La Cámara**

Tampoco logró quórum ayer la Cámara de Diputados para tratar el presupuesto del año próximo.

Será citada para mañana.

—Ayer llovió en casi toda la provincia.

## Los Manufactureros de Tabaco se han Reunido

**En Negoyá (Entre Ríos) y han Acordado Varios Pedidos**

(De nuestro corresponsal)

NOGOYA (E Ríos), 17. — Se verificó ayer por la tarde la asamblea de los manufactureros de tabaco en la casa Mundani Hnos., concurriendo los propietarios y representantes de la industria de toda la provincia, quienes se convocaron en la última reunión celebrada en Rosario Tala, a fin de contemplar los diversos aspectos que afectan los intereses de dichos industriales. En tal oportunidad se resolvió gestionar ante la administración de Impuestos Internos, por medio de una nota que entregarán los manufactureros Mundani, Albornoz y Turano Miguel, que se deje sin efecto la aplicación de las multas sancionadas a diversas manufacturas de la provincia, y se acordó también solicitar del ministro de Hacienda de la Nación la aprobación del proyecto enviado por la administración de Impuestos Internos relativo a la tolerancia en los inventarios, y subsidiariamente se dispuso solicitar el apoyo de la totalidad de los legisladores a fin de que apoyen los petitorios referidos, por cuanto lo consideran de transcendencia para los intereses de las manufacturas lesionadas por las disposiciones vigentes.

Los propietarios y los delegados se ausentaron ayer para sus respectivas residencias.

## OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros




1 Ahora 55|54, E. Spizzirri
2 Anchuza 53, no corrió
3 Vera 53, M. Acosta
4 Nudité 53, E. Orduna
5 Adarga 52, no corrió
6 Naltahuá 52, A. Lofiego
7 Capacha 52|51, S. di Tomaso
8 Retorta 49, M. de Biase
9 Hija Rica 48, no corrió
10 Ficelle 48, no corrió
11 Venturera 48|47, J. Martínez
12 Peregrina 45, no corrió
13 Nostalgia 45, no corrió

# *HIPODROMO DE LA PLATA*

## RESULTADOS GENERALES

## Lex Ganó la 5a. de La Plata y Pagó $ 11.40 a Ganador y $ 4.50

**Por sólo media cabeza Sublime Princess se impuso sobre Col**

En la prueba inicial platense se registró un final reñido, al frente corrió Riendasuelta, seguida por Col, Tormenta Grande y Mañana. En los 500 metros, Mañana tomaba la delantera, seguida por Riendasuelta, Col y Sublime Princess.

En la recta, Col dominaba la carrera y en los tramos finales se hizo presente Sublime Princess muy abierto, logrando el triunfo por sólo media cabeza.

### 1a. Primera carrera
PREMIO MEDRANO

Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.
Distancia: 1200 metros

1 S. PRINCESS, 57 kilos, por Double Hackle y Subliminal, del stud Mi Socio (A. Bernardo), jockey A. Baistroqui (13) . . . 929 636
2 Col 57|56, P. Bustamante (3) . . . 959 867
3 The Nun 57, V. Casaigne (14) . . . 390 270
4 Uruguayita 57|54, A. Santos (17) . . . 3427 1932
5 Mañana 57|54, E. Rubio . . . 165 168
U T. Grande 57|54, P. Cufré . . . 502 397
0 Lasilvia 57|54, M. Martín . . . 889 640
0 Ñaña 57|54, P. Quinteros . . . 917 676
0 Propicia 57, E. Batista 82 67
0 Riendasuelta 57|55, J. Martínez . . . 427 303
8687 5956

No corrieron: Buena Patria, Capa Azul, Friona, Hortaliza, Invasora, Santalinda y Tusca.

Dividendos: de Sublime Princess, $ 16.80 y 5.70; de Col, 4.70; de The Nun, 10.80.

Ganada por 1|2 cabeza; de la 2a. a la tercera 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 14" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Col . . . $ 16.30
Lasilvia . . . „ 17.50
Mañana . . . „ 94.70
Ñaña . . . „ 17.—
Propicia . . . „ 190.60
Riendasuelta . . . „ 36.60
The Nun . . . „ 40.—
Tormenta Grande . . . „ 31.10
Uruguayita . . . „ 4.50

**Bienhechor se impuso en buen estilo sobre Calinahuel**

Al darse la señal de partida, tomó la delantera Calinahuel, pero en seguida tomó la punta Lidiador, seguido de Naciano, Calinahuel, Digestivo y Gringoviejo.

En el codo el puntero corre con varios cuerpos de ventaja, pero ya en la recta, Bienhechor cargó de firme, para pasar al frente y resistir bien la carga de Calinahuel, que llegó segundo, mientras Lidiador se paraba "feamente".

### 2a. Segunda carrera
PREMIO MEJICO

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
(Para aprendices)
Distancia: 1200 metros

1 BIENHECHOR, 55-53 kilos, por Bermejo y La Coupe, del stud Santa Paula (P. Martínez), jockey A. Santos (1) . . . 5528 2447
2 Calinahuel 57|56, P. Bustamante (2) . . . 2186 1190
3 Lidiador 57|55, A. Tula (7) . . . 1562 986
4 Digestivo 57|56, S. Fagúndez (3) . . . 1557 684
0 Gral. Serrato 57|56, P. Martín . . . 893 535
0 Gringoviejo 57|55, P. Quinteros . . . 952 496
0 Jajarajá 57|55, J. Raggio . . . 506 367
0 Naciano 57|55, E. Rubio . . . 68 75
0 Tapón 57|56, M. Domínguez . . . 242 151
13394 6931

Corrieron todos.

Dividendos: de Bienhechor. $ 4.30 y 2.40; de Calinahuel, 2.90; de Lidiador, 3.

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o. a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 12" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Calinahuel . . . $ 11.—
Digestivo . . . „ 15.40
General Serrato . . . „ 26.90
Gringoviejo . . . „ 25.30
Jajarajá . . . „ 47.60
Lidiador . . . „ 15.40
Naciano . . . „ 351.50
Tapón . . . „ 99.60

**Burlerón ganó la prueba de potrillos perdedores**

En un momento poco oportuno fué dada la señal de partida, tomando la delantera Sundial, seguida de Burlerón y Taster, mientras que Yaguá largaba con desventaja. En los 700 metros corría Sundial al frente, seguido de Taster y Burlerón. En los 500 metros domina la carrera Burlerón, y en la recta arremetieron Delfor y Libro, para clasificarse en ese orden.

### 3a. Tercera carrera
PREMIO MELIDEO

Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1300 metros

1 BURLERON, 56 ks., por Copetín y Boyata, del stud Libre (Ricardo Bayá), jockey A. Quinteros (2) . . . 2657 1698
2 Delfor 56, A. Moreno (4) . . . 1360 776
3 [illegible] 56, T. Sánchez (8) . . . 1634 1055
4 [illegible] 56, F. Guerrero (13) . . . 1729 989
5 Taster 56, M. Robles . 615 348
U Copérnico 56|53, M. Martín . . . 88 75
0 Barbilampiño 56, L. P. Menini . . . 3995 2122
0 Don Coco 56|53, A. Tula . . . 1312 927
0 Le Flirt 56|54, M. Domínguez . . . 87 77
0 Mar Bravo 56|53, J. Donnerume . . . 2748 1300
0 Moscato 56|54, P. Quinteros . . . 664 241
0 Sandunsol 56, R. Cecchi 46 45
0 Yaguá 54|52, M. Núñez . . . 3651 2068
20636 11746

No corrieron: Joselín, Mozo Lindo y Leocadia.

Dividendos: de Burlerón, pesos 13.90 y 4.70; de Delfor, 8; de Libro, 6.30.

Ganada por 2 1|4 cuerpos; del 2o. al 3.o. 1 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1' 18" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Barbilampiño . . . $ 9.20
Copérnico . . . „ 422.10
Delfor . . . „ 27.30
Don Coco . . . „ 28.30
Le Flirt . . . „ 426.90
Libro . . . „ 22.—
Mar Bravo . . . „ 13.50
Moscato . . . „ 55.90
Sandunsol . . . „ 807.50
Sundial . . . „ 21.40
Taster . . . „ 60.30
Yaguá . . . „ 10.10

**Alcanfor venció a duras penas a Ramplón y Alexander**

Dada la señal de partida tomó la delantera Gigetto, seguido de Sobrino y Tambor Mayor.

En los 1100 metros pasó al frente Gigetto, seguido por Sobrino, Alcanfor y Tambor Mayor.

En los 600 metros se colocó segundo Alcanfor y en la recta cargaron de firme Ramplón y Alexander para obligar a Alcanfor de firme, el que sólo consiguió en su favor una cabeza de ventaja.

### 4a. Cuarta carrera
PREMIO MELOSO

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
Distancia: 1400 metros

1 ALCANFOR, 57|54 por Marón y Quinina, del stud Misterio (Segundo Peña (hijo), jockey P. Quinteros (1) . 4202 2019
2 Ramplón 57, J. Bastías (21) . . . 2675 2008
3 Alexander 57|54, A. Santos (2) . . . 452 421
4 Gigetto 57|55, M. Domínguez (12) . . . 812 481
5 Bagatel 57|54, E. Rubio 407 282
0 Buena Sangre 55, R. Cecchi . . . 164 125
0 Chicorro 57|54, M. de Luca . . . 43 38
0 Evadido 57, A. Baistroqui . . . 28 130
0 Fraile Vivo 57, A. Lhuiller . . . 1540 1111
0 Ganguero 57, M. Pérez 1719 1215
0 Gomero 57, T. Sánchez 3151 2537
0 Indostánico 57, A. Quinteros . . . 371 270
0 Naván 57|54, J. Raggio 15 14
0 Pagaré 57, L. P. Menini . . . 1570 851
0 Sobrino 57|54, R. Fedullo . . . 673 479
0 Tambor Mayor 57|56, S. Fagúndez . . . 46 51
18858 12037

No corrieron: Campo de Plata, Cherry Brandy, Eslabón, Griego, Manolillo, Noé, Quelhué, Tong, Woltage y Yatay.

Dividendos: de Alcanfor, pesos 8 y 4.10; de Ramplón, 4.10; de Alexander, 12.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'25" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Alexander . . . $ 75.10
Bagatel . . . „ 83.40
Buena Sangre . . . „ 207.—
Chicorro . . . „ 789.80
Evadido . . . „ 1.212.90
Fraile Vivo . . . „ 22.—
Ganguero . . . „ 19.70
Gigetto . . . „ 41.80
Gomero . . . „ 10.70
Indostánico . . . „ 91.50
Naván . . . „ 2.264.20
Pagaré . . . „ 21.60
Ramplón . . . „ 9.20
Sobrino . . . „ 50.40
Tambor Mayor . . . „ 738.30

**Lex se impuso en la prueba central platense**

Ordenada la partida, picó al frente Florete, seguido por Espolazo, Cincha Floja, Lex y Fortín Viejo.

En los 1000 metros se colocó segundo Lex, y en los 600 metros pasó al frente, para lograr un lindo triunfo, mientras se clasificaba segundo Cincha Floja y Tercero Espolazo.

### 5a. Quinta carrera
PREMIO MENINO

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 LEX, 58|56 kilos, por Craganour y Lelia, del stud Epsom (C. Rodríguez (h.), jockey M. Domínguez (3) 3279 1650
2 C. Floja 51, L. P. Menini (16) . . . 1227 919
3 Espolazo 54, M. Robles (9) . . . 1358 713
4 Whig 55, A. García 3625 1367
5 Florete 52, R. Pelletier (7) . . . 7211 3102
U El Guapo 53|50, M. Mendoza . . . 198 144
0 Matzi 55|56, T. Sánchez . . . 262 355
0 Waler 55, A. Moreno . 158 125
0 Cholín 54|51, E. García 298 285
0 Primor 53|50, D. Fernández . . . 402 343
0 Barbirroja 51|48, A. Santos . . . 939 610
0 F. Viejo 51|48, J. Donnerume . . . 1873 1602
20829 10675

No corrieron: Gavilán, Escollo, Estelión Oigabien, Siserá, Atelier, Bicho Moro y Exótico.

Dividendos: de Lex, pesos 11.40 y 4.50; de Cincha Floja, 6.50; de Espolazo, 7.90.

Ganada por 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o. 1 cabeza.
Tiempo: 2' 4" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Matzi . . . $ 143.10
Waler . . . „ 237.20
Whig . . . „ 5.10
Cholín . . . „ 125.80
Espolazo . . . „ 27.60
Primor . . . „ 93.20
El Guapo . . . „ 189.30
Florete . . . „ 10.30
Cincha Floja . . . „ 30.50
Barbirroja . . . „ 39.90
Fortín Viejo . . . „ 20.—

**El Torito ganó al galope la prueba para gentlemen Riders**

Al levantarse las cintas picó El Torito al frente, segundo de Celta, Silver Cross, El Jefe, Tornillo, Woltage y Soberano.

La carrera no tuvo variantes hasta la entrada en la recta, en donde cargó El Jefe, pero sin comprometer la victoria de El Torito que ganó al galope, bien dirigido por el conocido gentleman R. Newton.

### 6a. Sexta carrera
PREMIO GENTLEMEN RIDERS

(Para socios e hijos de socios de este Jockey Club y Capital Feedral)
Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
(Premios a los gentlemen: Un reloj de oro al 1o., una medalla de oro al 2o. y una de plata al 3o).
Distancia: 1400 metros

1 EL TORITO, 65 kilos, por Mensaje y Obrerita, del stud 3 de Noviembre (F. C. Villafañe), jockey Newton (8) . . . 4396 1599
2 El Jefe 71, F. Lanús (2) . . . 1535 624
3 S. Cross 67, G. González (6) . . . 894 168
4 Celta 67, G. Hoefner. 389 168
0 Tornillo 71, A. Hoefner 3613 1042
0 Soberano 67, J. R. de Llosa . . . 208 117
0 Woltage 67, G. Tornquist . . . 196 112
10631 3830

No corrió: Mendrugo.

Dividendos: de El Torito, pesos 4.30 y 2.70, y de El Jefe, pesos 3.90.

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o. varios cuerpos.
Tiempo: 1' 26" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
El Jefe . . . $ 12.40
Tornillo . . . „ 5.20
Soberano . . . „ 92.—
Celta . . . „ 49.10
Silver Cross . . . „ 65.—
Woltage . . . „ 97.60

## SEPTIMA CARRERA

Distancia: 1300 metros




1 Bamporosa 58 k., R. Pelletier
2 Myosotis 55|54, P. Quinteros
3 Romaña 54, L. P. Menini
4 Remilla 54|53, R. Fedullo
5 Florentina 54, no corrió
6 Rayita 53|52, A. Santos
7 Librita 53, M. Robles
8 Isla Fuerte 53, M. Robles
9 S. Corrida, 53|54, J. Bastías
10 Vera Vergani 52, no corrió
11 Osaka 51|50, S. Fagúndez
12 Last Flute 51|50, M. Gil
13 Escalinata 49|48, V. Lapellegrina
14 Carlista 49|48, E. García
15 Manganeta 49, no corrió
16 Orotava 46, no corrió
17 Sáfica 45, E. Santana
18 Morsa 45, no corrió

# QUEDARON ELIMINADOS LOS MEJORES: RIVER, S. LORENZO Y BOCA

2da. SECCION

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ★ ☆ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. ★ ☆ Lunes 25 de Diciembre de 1933

## El Torneo de la Copa de Honor Pierde, con la Ausencia de Esos Equipos, Gran Parte de su Interés

Por HUGO MARINI

HA terminado la selección para la disputa de la copa Beccar Varela y sólo quedaron clasificados, dos de los grandes cuadros que ejercen verdadera atracción entre el público aficionado: Racing e Independiente. Los otros tres restantes, que forman con esos el grupo de los cinco más calificados, quedaron fuera de concurso. Y sin River Plate, Boca Juniors y San Lorenzo, debe considerarse que el interés de esa competición internacional pierde, disminuye en una forma lamentable, ya que su disputa contará a equipos mediocres como son los seis que acompañan a los dos de Avellaneda, los dos que vendrán con Nacional y Peñarol de Montevideo y los que tienen que agregarse de Santa Fe y Rosario, de cuyo football no viene lo que podría llamarse su mejor representación.

Se confirmó, pues, ampliamente lo que todos anticipamos cuando fué organiazdo este concurso arbitrario, en el que debieron ser excluídos, tanto por su capacidad como por su tradición, por lo menos, los seis que ocuparon los primeros puestos en el campeonato y dejar que la selección se realizara para llenar los otros dos puestos, entre los doce equipos restantes. De esta manera el campeonato de Honor habría contado con la intervención atrayente de San Lorenzo, Boca Racing, River Plate, Independiente y Gimnasia y Esgrima y los otros dos que habrían salido —quizá mejor elegidos— de las cuatro fechas dispuestas para su clasificación.

* * *

NO obstante y aparte de la responsabilidad que cabe a los dirigentes de la Liga en cuanto a la deficiente reglamentación de este torneo, convengamos que tienen también parte de la culpa, los mismos clubs que no se han clasificado, ya por desintereses en particular del nuevo torneo o bien por el error en la formación de sus equipos. Tales, por ejemplo, los casos de San Lorenzo, en primer término, Gimnasia y Esgrima en seguida, que anteponiendo la necesidad del descanso a sus jugadores han dado lugar a su no figuración entre los que deben concurrir al certamen internacional. Estoy perfectamente de acuerdo, en los casos de San Lorenzo y Gimnasia en cuanto a la necesidad de dar a sus jugadores más exigidos durante la temporada del campeonato, un descanso reparador, pero me parece que esta razón debió haberse invocado en el seno del consejo, ya para evitar su intervención inoportuna en una selección que estaba hecha con el campeonato mismo y además para no exponerse a una situación como ésta a que hemos llegado.

Pero, repito, precisamente los clubs grandes debieron haber pensado en la imprudencia de esta selección, primero porque no cabe selección después de un campeonato cuya larga y severa disputa la establece con la más absoluta exactitud y segundo porque son esos grandes clubs los que más necesitan brindar un descanso a sus jugadores.

* * *

DESDE luego que aceptando su intervención en el torneo, clubs de la importancia de San Lorenzo y Gimnasia y Esgrima, porque River Plate y Boca Juniors tuvieron más mala suerte que despreocupación, debieron hacerlo en debida forma, vale decir, presentando su contingente más calificado porque en primer término tenían obligación de defender su prestigio propio y además el de la institución organizadora, o sea el del torneo mismo.

Quisieron esos clubs, al tiempo de dar un reposo a sus cracks, aprovecharlo en la prueba de jugadores extraños y malograron un torneo que estaba llamado a tener extraordinarias proyecciones, han perdido una oportunidad para afirmar su situación financiera, de la que todos tanto se están quejando y comprometen además el resultado económico del concurso, con grave riesgo para muchos de los participantes.

* * *

EL sorteo de la primera rueda del concurso, se hará de manera que cada uno de los equipos porteños tenga que jugar con uno de afuera, ya sea de Montevideo o de Córdoba, Rosario y Santa Fe. ¿Qué ocurrirá si le corresponde medirse a Nacional y Tigre, por ejemplo, o a Peñarol y Atlanta, o a F. C. Oeste y Rosario Central, o a Vélez Sársfield y Gimnasia y Esgrima de Santa Fe? No sacará ninguno ni para cubrir la cuarta parte de los gastos, sobre todo tratándose de partidos donde intervengan cualquiera de los clubs cuyos jugadores perciben grandes sueldos o importantes premios por partido.

Un sorteo en esa forma, que bien podría ocurrir como es fácil verlo en el sorteo de los partidos de esta selección que ayer terminamos que provocó el encuentro entre sí de los mejores cuadros, arruinaría por completo el interés de la copa de Honor y perjudicaría de manera importante las finanzas de los clubs que en él participan.

Vale decir que ha sido una lamentable equivocación de la Liga y de nuestros clubs, la reglamentación de esta competición. Tan deficiente ha sido, que ha permitido hasta el caso producido ayer de que Estudiantes y Tigre, lógicamente y como lo hubiera hecho cualquiera, convinieran el empate, con cuyo resultado quedaban ambos clasificados...



## Con Gran Facilidad se Impuso la Academia

### *Argentinos Juniors no Opuso Más Resistencia que la que Pudo Ofrecer su Guardavalla*

SIN susto logró clasificarse Racing para los partidos finales por el trofeo Beccar Varela. Su rival de ayer tarde integrado por bastantes suplentes no puso en aprietos en ningún momento la chance de los blanquicelestes, quienes cómodamente se anotaron 2 puntos más tras una lucha completamente favorable y donde el score no ha conseguido con sus cifras justificar el verdadero desarrollo del match.

**Racing ganó cómodamente**

Desde la pitada inicial los locales iniciaron una constante ofensiva contra el arco defendido por Rothman, y pronto una decisiva acometida de Zito obligó al marcador a inclinarse a favor de su bando. La hinchada creía que su pedido de goles se vería correspondido ya que desde temprano empezaba el bombardeo.

Pero no fué así. A pesar de predominar en el ataque los delanteros locales, su exceso de confianza en la victoria no les permitió anotar más tantos por su excesivo floreo y además por la actuación del goalkeeper visitante que estuvo en una de esas tardes que merecen el elogio unánime de las tribunas.

**Arg. Juniors no ofreció resistencia**

En ningún momento los rojos dieron la sensación de ser enemigos para sus adversarios de ayer. Integrado por algunos elementos de divisiones inferiores, le restó aun algo de su eficacia de otras ocasiones.

Jugadas desordenadas, producto de avances individuales sin mayor pelibro donde los delanteros no pusieron casi ni empeño por mejorar de táctica en los noventa minutos de juego, mientras que la defensa por su parte se contentaba con alejar el peligro, aislándose de sus delanteros que nunca tuvieron el apoyo necesario de las líneas posteriores. Reflejando el aspecto del match parecía ser que Argentinos Juniors fué a la cancha a perder por los menos goles posibles, y puede decirse que lo consiguieron: menos de tres era imposible perder.



## Más Sereno, Masantonio Pudo Hacer Otros Goals

Masantonio conquistó los dos tantos con que Huracán pudo empatar con San Lorenzo, pero pudo hacer por lo menos dos o tres más, si no hubiera jugado tan atropellada y desordenadamente. Su actuación de ayer, fué relativamente floja. En cambio Rivarola, hizo un partido magnífico. Pocas actuaciones en el año, serán sin duda tan brillantes como la que dió ayer. Animoso hábil, gambeteador, feliz en el pase, y entrador como nunca, Rivarola movió el juego, dió abundante material explosivo para los pies de Masantonio y hasta despidió varios tiros que impresionaron por su excelente factura, buena dirección y potencia.

Detrás, Moyano repitió una de sus excelentes performances. Y en orden decreciente, cabe mencionar a Belfiore que cumplió excelentemente con su misión.

El resto del equipo, jugando bien, estuvo por debajo de los nombrados. En la delantera defeccionó Tarrada en forma lamentable, y en la defensa, Martínez, provocó algunas situaciones peligrosas por su tendencia a tardar en desprenderse de la pelota.

## Con Una Goleada Fueron Vencidos los "Bohemios"

DEPORTE GRAFICO    Por Güida

(Aparece los lunes)

$ 157.792.80 COSTO el EQUIPO a RIVER PLATE

M. FERREIRA al JUGADOR $ 12.000

C. PEUCELLE RENOVACIÓN de CONTRATO $ 10.000

A. BOSSIO PAGADO a TALLERES $ 21.688.30 al JUGADOR $ 10.000.00

C. SPITALE PAGADO a ARGENTINOS JUNIORS $ 3.000 al JUGADOR $ 7.500

L. DIAZ PAGADO a CHACARITA JUNIORS $ 20.000 al JUGADOR $ 4.000

R. LUNA al JUGADOR $ 200.00

P. CHALU a F.C. OESTE 15.000 $

A. FLORES PAGADO al CLUB COLON (SANTA FÉ) $ 8000 al JUGADOR $ 5000

I. MARTINEZ al CLUB BELLA VISTA (MONTEVIDEO) $ 9.544.50 al JUGADOR $ 2.000.00

S. QUIROGA AL JUGADOR $ 2000

A. L. BRAVO AL JUGADOR $ 1.500

F. MARTINEZ RESCISIÓN de CONTRATO $ 960

WERGIFKER AL JUGADOR $ 500

A. LOPEZ AL JUGADOR $ 400

S. SIRNE AL JUGADOR $ 1.000

F. TELLO al JUGADOR $ 3.500

V. RUSCITTI PAGADO a VÉLEZ SÁRSFIEL $ 5.000 al JUGADOR $ 15.000

## Zozaya Continúa en su Papel de Ligador

Es muy difícil que haya en los equipos de la Liga jugador más "ligador" de patadas que Zozaya, el buen centro forward de Estudiantes de La Plata.

En entreveros o no, cuanta "lustrada" se pierde va a parar a su humanidad viviente y así anda en todos los partidos, medio rengo malparado y aún imposibilitado de seguir actuando.

Contra Tigre, fué el más castigado no porque tiraran a "romperlo", sino por pura desgracia. Más de una ocasión temimos que se quedara con alguna de sus extremidades seriamente averiada, lo que por suerte no ocurrió.

## Lema le Sacó un Goal al Mismo Masantonio

LEMA hizo proesas ayer, pero entre todas ellas hay una que difícilmente será olvidada por quienes presenciaron el partido jugado en la cancha de Huracán.

Moyano, dentro de su área penal, hace un excelente quite, y en momentos que todo el cuadro "santo" está atacando, envía un pase largo en dirección a Masantonio que está sólo, en el otro extremo del campo, apenas separado por los dos zagueros de Lema. El excelente eje delantero del globito, sin apresuramientos, hace una gambeta breve y elude a Chiesa que se le interpone, descolocándolo además. En sguida hace lo propio con Amadei, ya solo frente al arco, avanza amenazadoramente. Lema tiembla posiblemente como una hojita sacudida por fiero vendabal. La inminencia del fusilamiento debe tenerlo en un hilo. Sin embargo espera a pie firme. Masantonio sigue avanzando y cuando está ya a tres metros, Lema, intenta el recurso de salirle al encuentro para cerrarle la visión del arco. Tan pan comido se tendría el goal Masantonio, que no advierte la picardía de la maniobra de Lema, y tira sobre su valla violentamente. La pelota, shoteada sin malicia, va fácilmente al pecho de Lema, que, cerrando sobre él sus manos, logra interceptarla en medio de la clamorosa ovación de sus parciales que en esos momentos estaban esperando que lo hubiera metido dentro del arco con pelota y todo.

## El Contrapunto de los Hinchas Rojos y Quilmeños

Las primeras defecciones de la delantera de Independiente, surgieron en la tribuna oficial de Quilmes, una cachada de actualidad.

A los "Rojos" diablos les llamaron "regeneradores del football", "mungueros" y otras lindezas.

Ni cortos, ni zonzos, los de la popular, recogieron la ofensa y les respondieron:

"A la B, a la B!!".

Fué el match de las tribunas; muy a tono con el de la cancha.

## Rodriguez, de Quilmes, se Ensañaba con Tabar

Tabar fué víctima propicia del fullback Rodríguez, durante el desarrollo del partido Quilmes-Independiente.

Cada vez que el puntero derecho "rojo" avanzaba con mefistofélicas intenciones sobre la ciudadela quilmeña, Rodríguez lo despojaba haciéndolo rodar por el suelo.

El "diablo" sonreía, como diciendo: "no va lejos quien dispara..."

Pero sus sonrisas sólo fueron fintas, pues chasqueó a todos: se quedó sonriendo y en el suelo.

## ATLANTA CAYO SIN DISCULPAS DE SU PEDESTAL

### *En su Match de Ayer Jugó Como un Team sin Ninguna Calidad*

Para los hinchas que no vieron jugar a los "bohemios" en los tres primeros partidos del Campeonato de Honor, sus performances deben haberle sorprendido, lo mismo que aquella resonante victoria que conquistaron en Avellaneda, nada menos que frente al Campeón de Competencia.

Y por eso que a pesar de ser el Atlanta de siempre, bastante público concurrió a la cancha de Caballito para verlos actuar, para ver a los nuevos fenómenos, que como cosa rara, surgieron de improviso en este certamen. Y todos quedaron defraudados.

Nada puede decirse de Atlanta, que no sea confirmar la posición que siempre venía ocupando a través de tantos campeonatos seguidos. Atlanta volvió a ser frente a Ferro, un cuadro sin comprensión y sin juego. Once jugadores que en montón van en procura de la pelota, pero que frente al cuadro que los ha estado esperando afilados y bien plantados, nada pudieron hacer.

F. C. Oeste triunfó holgadamente. Fué un gato que estuvo jugando con un ratón a su antojo. Hicieron los jugadores verdolagas un partido extraordinario, venciendo ampliamente por un score concluyente que pudo haber sido mayor con poco que el referee Escola hubiese estado acertado al penar las faltas.

Pero con el resultado final, basta. Superior en todas formas, Ferro ganó como bueno y Atlanta no justificó en ningún momento la colocación que lleva para las finales del certamen. Los "bohemios" se asustaron de sus mismas performances y cayeron con estrépito, sin ningún atenuante a su favor.

Un mal día de Atlanta.

## TALLERES PUDO GANARLE AYER A LOS CALAMARES

### *Lo Dominó en el Primer Tiempo y Gran Parte del Segundo*

A un match draw arribaron ayer "tallarines" y "calamares", después de los noventa minutos de juego reglamentarios.

Este resultado puede considerarse ilógico, si se tiene en cuenta que el team local jugó como en sus mejores días, realizando una labor vistosa en su combinación y brillante a ratos por la sucesión de los esfuerzos inteligentes.

Todo el primer tiempo fué de un dominio indiscutible de Talleres, que conquistó los dos tantos a su favor del score, no aconteciendo lo mismo en la segunta etapa, debido a la buena actuación de los delanteros de Platense, que produjeron una reacción encomiable que les permitió emparejar, primero, y empatar la contienda en el haber de tantos, después.

El once local apremió, sin embargo, a su adversario en los últimos minutos, mas su empeño resultó estéril ante la defensa "calamar", que conjuró con éxito situaciones de verdadero apremio.

La representación albirroja ofreció una performance destacada, y aun cuando contó con la inclusión de Lorenzo y F. Solich, ello no fué obstáculo para que accionara con el aplomo y la precisión de los buenos equipos, contando en cada jugador con un elemento de colaboración positiva.

Platense aflojó en la defensa durante el período inicial, consiguiendo en el siguiente rehacerse del contraste impuesto por Talleres, hazaña que le permitió, en definitiva, repartir honores en partes iguales.

El empate alcanzado favorece al team de Núñez, que intervendrá así por derecho de ganador en las luchas semifinales del torneo Beccar Varela.

## Empezaron a las Patadas Como Para Despistar...

Fué tanta la vehemencia con que se desempeñaron los integrantes de Tigre y Estudiantes de La Plata en el transcurso del primer período, que era tanto el ardor y apasionamiento que dominaba a los espectadores al animar a sus favoritos, que temimos por el normal desarrollo del partido de continuar ese estado de cosas en la etapa complementaria.

Pero a poco de reiniciada la lucha, pudimos comprobar una saludable transformación en los jugadores al emplear sus recursos de avance y defensa. De fieros y arremetedores que fueran al principio, se tornaron en apacibles rivales y la pelota pasó de uno a otro sector sin apresuramientos ni violencias.

Claro, como que el tongo era necesario.

# Un Gran Encuentro Hizo el Team de los "Millonarios"

## La Pelota Pasa al Lado del Poste ◇ Los Funebreros se Toman un Merecido Descanso ◇ El Ratón Mickey en Acción



PATRIGNANI, el buen arquero de los ferroviarios, con toda tranquilidad va a recoger la pelota que pasó rozando el poste ante un mal remate del centro forward de Atlanta, que perdió una buena oportunidad para anotar un tanto para su equipo



LOS PLAYERS de Chacarita esperan la orden del juez para reiniciar la lucha en la segunda etapa del match jugado contra los boquenses y donde estos últimos, al caer vencidos, perdieron toda chance para clasificarse entre los ocho equipos que intervendrán en las ruedas preliminares del torneo Beccar Varela



EN UNA CARGA de los ágiles huracanistas logra Lema conjurar una situación de apremio en momentos que el negro De los Santos obstaculiza su acción y Masantonio queda a la expectativa

## En Lucha Casi Pareja River Fué Más Eficaz

### *Vélez Sársfield, con un Poco Más de Suerte, Pudo Haber Obtenido Algún Otro Goal*

EN un partido donde el equilibrio de fuerzas de los dos conjuntos en lucha, fué su característica predominante, River Plate se impuso a Vélez Sársfield. Sin embargo, y pese a la victoria conquistada, los "millonarios" no han conseguido clasificarse para las ruedas eliminatorias, que se iniciarán el domingo próximo. El match se caracterizó por la movilidad impresa por los jugadores a las acciones y por lo reñido de las mismas. En algunos momentos River Plate jugó en la ofensiva, pero su rival, apelando a su poder de reacción, consiguió quebrar el asedio y trasportar el juego al sector peligroso de los locales, los cuales también se vieron apurados por los insistentes avances de Vélez Sársfield.

Pero en general, el partido resultó muy parejo, ya que los dos cuadros acusaron una evidente paridad.

**River jugó bien**

El equipo de los "millonarios" realizó ayer una buena performance. No obstante estar integrado su línea delantera por dos hombres, nuevos en el conjunto, y jugar su defensa con la inclusión de dos suplentes, el equipo respondió ampliamente a los requerimientos de la lucha, bregando todos sus componentes con gran entusiasmo para conquistar el triunfo.

La línea delantera del equipo, pese a que Lamas no rindió todo lo que de él se esperaba, organizó excelentes avances que terminaron con potentes remates, que si bien no se cristalizaron todos en el tanteador, se debió a la excelente actuación de Curti y también a la suerte, puesto que dos o tres violentos shots de los delanteros "millonarios" dieron en los postes cuando la obtención de los tantos se consideraba inevitable.

Excepción hecha de Lamas, como decimos, que demostró hallarse fuera de forma, los cuatro restantes ágiles, se mostraron sumamente codiciosos no desperdiciando oportunidades para tirar desde cualquier distancia con el propósito de conquistar ventajas.

**El ala Dendy-Peucelle**

Mucho tiempo hacía, que los "hinchas" millonarios no veían actuar a Peucelle, como wing derecho, en la forma en que lo hizo ayer. Pero esas performances irregulares de Carlitos en el extremo de la línea, desde que Nolo Ferreyra no integra el equipo, tenían su explicación. Carente Peucelle, con la ida de Nolo, de un compañero que supiera proporcionarle oportunamente el juego, Peucelle, permanecía inactivo y hasta jugaba evidentemente con pocas ganas. Pero ayer, Dendy, que debutó en River, se encargó de hacer ver que Peucelle, lo único que necesita es un buen compañero, pues lo demás lo hace solo. Jugó conscientemente y tuvo a mal traer a Coso, quien, en [illegible] ay pocas oportunidades pudo despojarlo de la ball.

Ferreyra, como director de ataque, jugó en una forma por demás acertada. Distribuyó el juego a conciencia, proporcionando pelotas a los wingers y remató cuando debía. Y si sus mortíferos shots no tuvieron el éxito que se preveía se debió al gran partido que realizó Curti.

**La defensa "millonaria"**

En lo que respecta al sexteto riverplatense, puede decirse, que a excepción de Chalú, que no estuvo del todo bien, el resto de los integrantes se desempeñaron con eficacia. Su mejor hombre fué el pibe Wergifker, que estuvo convertido en una verdadera muralla. Los dos backs y el arquero le siguieron en orden de méritos realizando una buena performance. Santamaría también jugó bien, pero en el segundo tiempo el ala izquierda de Vélez constituída por Dedovitis y Galguera lo "paseó".

**Actuación del team perdedor**

En cuanto al desempeño del team perdedor, puede conceptuarse como bueno. Su defensa jugó en gran forma, prodigándose todos sus hombres, con un empeño plausible, para tratar de evitar que las filtraciones de los ágiles enemigos, se plasmaran en el tanteador.

Su línea ligera también jugó en buena forma, descollando en ella, la pareja formada por Dedovitis y Galaguera, que además de demostrar sus condiciones individuales, pusieron de relieve el entendimiento que poseen.

Mayo, conjuntamente con Reta, formaron un ala peligrosa, pero la gran actuación de Wergifker conspiró contra la eficacia de la misma. Maruques, fué el punto flojo del quinteto.

**River ganó merecidamente**

El triunfo obtenido por River, es desde todo punto de vista indiscutible. Hizo méritos como para acreditárselo, pues supo aprovechar con decisión y como lo requerían las circunstancias los momentos propicios que se le presentaron para alterar las cifras del tanteador.

Sin embargo el score es una tanto excesivo, pues Vélez, también con un poco de suerte pudo haber obtenido otro tanto, pero ello no empaña la victoria de los "millonarios" que se impusiera como buenos.



## Independiente se Clasificó Sin Perder un Solo Punto

## DENDI JUGO BIEN Y LAMAS HIZO UN GOAL

### *Los Debutantes, en River Plate, Cumplieron Discretamente*

En el equipo superior de River Plate, hicieron ayer su debut, los jugadores Dendy y Lamas, que durante el transcurso de esta temporada, prestaron su concurso al Club Lanús.

Los aficionados simpatizantes de la institución de la Avenida Alvear, esperaron estas presentaciones, y fué así cómo los dos debutantes fueron punto de mira de los espectadores de la tribuna oficial.

Sin embargo, Dendy, solamente respondió a la expectativa suscitada, ya que corroboró lo que tantas veces se dijo de él: que es un buen elemento y que con compañeros de su misma calidad, puede rendir performances insospechadas.

Ayer combinó excelentemente con Bernabé y Peucelle, atrayéndose en muchas ocasiones a la defensa enemiga, para luego abrir el juego, pasando la pelota a Peucelle, quien libre de enemigos realizó peligrosas incursiones hacia la valla rival.

Tiró en muchas ocasiones hacia el arco rival y en dos de ellas, la pelota fué a dar en el poste y travesaño, demostrando que tiene un shot respetabilísimo.

Dendy, con su actuación, se ha ganado el puesto de insider derecho en el elenco "millonario".

En cuanto a la performance rendida por Lamas, muy poco se puede decir en su elogio. Solamente en dos o tres oportunidades, probó que domina la pelota, pero en general estuvo mal, y demostró hallarse fuera de forma, pues la lentitud con que se desplazó, puso en evidencia la falta de training. No obstante, se justificó en algo, señalando un goal.

## *La Falta de Titulares Quitó Interés al Match de los Rojos con Quilmes*

### *No Obstante, Ambos Equipos Lucharon Entusiastamente, Ganando el que Demostró Poseer Mejores Recursos: Independiente*

SIN menguar el prestigio de Quilmes, Independiente le infligió una derrota. Los "Rojos" de Avellaneda, al coronar exitosamente su gran campaña, en la selección Beccar Varela, consiguieron mantener su privilegiada condición de invictos. El match jugado en Quilmes, por la gran cantidad de suplentes, que integraron los cuadros, perdió toda categoría, ya que los ocasionales suplentes no justificaron su inclusión.

Dos fuerzas se pusieron frente a frente. Los que buscaban desesperadamente el goal para asegurarse la clasificación y los que iban a la lucha guiados solamente por el deseo de ratificar su fama en casa ajena.

Y lucharon de igual a igual, [illegible] lados en la común aspiración, de la victoria. Unos se aplicaron a las necesidades prácticas y los otros al juego estilizado, acicalado, elegante.

Y triunfó el más oportuno, sobre el más empeñoso. El que posee mayor caudal de recursos y mayor capacidad de lucha, sobre el que, animado por un gran corazón, sólo puede oponer a estudiantes tácticas tesonero empeño y entusiasmo.

**Primer tiempo equilibrado**

El primer tiempo fué equilibrado, pero a poco de comenzado el segundo, el predominio "rojo" se acentuó rápidamente hasta abrir las puertas del goal.

**Quilmes reaccionó**

La prosperidad de los avances "rojos", duraron poco. Quilmes después del tanto fué recobrando el vigor y sosiego necesarios para renovar la empresa de la lucha.

Consiguió equilibrar las acciones y hasta incursionó en la ciudadela de Bello, pero se estrellaron en un pilar inconmovible: el arquero de Independiente.

Primó hasta la finalización del último half time el conjunto "cervecero", y cuando se insinuaba la posibilidad del empate, los de Avellaneda, mediante un procedimiento de agrupación levantaron una pared frente al arco.

Al clasificarse Independiente con el honroso título de invicto, agranda las esperanzas de sus hinchas y le asegura categoría al campeonato que empieza el domingo.

## EL ACOMODO DE TIGRE FUE MUY BIEN HECHO

### *En el Primer Tiempo se Jugó y en el Segundo se Mantuvo el Empate*

Tigre y Estudiantes empataron en un goal el partido que disputaron ayer, en el field del primero, por el torneo de la Copa Beccar Varela.

Este empate, que ya se había registrado en el primer período, fué escrupulosamente cuidado durante el segundo por los jugadores de los dos bandos, porque mediante él, ambos rivales quedaban clasificados para intervenir en el campeonato, que comenzará el domingo próximo, por el mencionado trofeo.

La etapa inicial, que fué la que se disputó con más intensidad, acusó ciertas ventajas en favor de Tigre, que si no se tradujeron en goals, se debió a la buena labor que desarrollaron los integrantes de la defensa de Estudiantes y en particular su arquero Capuano, que neutralizó con serenidad y acierto situaciones verdaderamente difíciles para su valla.

La zaga local, por su parte, no permaneció ociosa, como lo prueba el hecho de que Martínez realizara dos o tres atajadas maestras por remates de los delanteros "pincharratas", algunas de las cuales dieron la sensación de que la pelota llegaría a la red antes de que la pudiera neutralizar el mencionado arquero tigrense.

Por todo, el empate resulta completamente justificado en atención a que la mayor acometividad de los locales, fué compensada con el peligro que entrañaron los menos numerosos avances de sus adversarios, sin que con esto pretendamos decir que realizaron una buena exhibición de juego, semejante a las que frecuentemente proporciona a la afición, el aventajado conjunto platense.

El acomodo fué bien realizado.

## Lema y Scavone Fueron los Dos Unicos del Ciclón

EL San Lorenzo que ayer, por obra y gracia de la diosa casualidad, pudo empatar con Huracán no fué ni sombra del aguerrido conjunto que tan brillantes muestras de su capacidad y codicia diera durante el campeonato oficial.

Y no precisamente por mala actuación de sus suplentes, que si bien en general actuaron desacertadamente, nunca lo hicieron tanto, como algunos de los titulares que produjeron una labor deficientísima. Lema, en el arco, fué una de las columnas fuertes del equipo. A su lado tuvo discreta actuación Chiesa. En cambio Amadei demostró exceso de nerviosidad. En la línea media hubo un sólo hombre. Valía por cinco, pero era uno solo al fin: Scavone. Ya tiene un nombre con mayúsculas en el corazón de la hinchada boedense y bien ganado se lo tiene. Muy mal Achinelli y pésimo Baigorria, que por hacer juego brusco, cada día es más perjudicial en el equipo. En la delantera todos actuaron bien. Loyarte dirigió la línea discretamente, aunque los verdaderos animadores fueron García y Villalba.

Puede decirse que San Lorenzo presentó a dos cracks —Scavone y Lema— rodeados de un grupo de muchachos animosos, contra un equipo poderoso como el Huracán que jugó ayer.

## *Boca Abrió el Score y Luego se Vino Abajo*

### *Chacarita, con Gran Entusiasmo, Sacó Buen Provecho de la Deficiente Actuación de su Rival*

CHACARITA Juniors se ha desquitado ayer ampliamente de todas las derrotas que Boca Juniors le ha infligido en lo que va del año actual. No sólo sus forwards perforaron en cuatro oportunidades la valla defendida por Pardiez y dominaron en la mayor parte de los noventa minutos, sino que con el triunfo obtenido le hicieron perder a Boca toda aspiración de clasificarse entre los ocho equipos que han de disputar las finales. Pero para cumplir con ese anhelo largamente acariciado no necesitó de mucho Chacarita Juniors. Sus hombres no hicieron nada de extraordinario ni necesitaron jugar más de lo que es normal en ellos. Boca, con una actuación por demás deficiente, les brindó una excelente oprtunidad para que se cobraran todas las deudas pendientes.

**Un principio que no se confirma**

Iniciadas que fueron las acciones los primeros minutos dieron la sensación de que Boca a igual como lo hiciera en otras oportunidades iba a golear a Chacarita. La delantera de los "boquenses" jugaba con tal comodidad y era tanta la superioridad demostrada sobre la defensa de los locales que a nadie le pudo extrañar que a los ocho minutos de juego la valla que defendía Alterio ya hubiese sido vencida. Boca siguió su predominio hasta cumplirse la primera mitad del primer tiempo, sin lograr cristalizar sus esfuerzos en el marcador por la deficiente actuación de sus delanteros cuando de rematar las jugadas se trataba.

Los de Chacarita no parecieron muy dispuestos a permitir el avance de ese predominio de los "boquenses" y a partir desde entonces se operó uan saludable reacción en sus filas y de equipo atacado se transformó en el equipo atacante.

Esa característica prevaleció durante la etapa complementaria en la que el dominio de los locales tuvo momentos de gran intensidad. Boca reaccionó en las postrimerías de la etapa y alentados sus hombres por el éxito obtenido en el marcador y que les había permitido reducir a la mínima expresión la ventaja de sus adversarios se lanzaron resueltamente al ataque en procura del tanto del empate que no alcanzaron porque la defensa de Chacarita respondió bien y porque el tiempo de que disponían era bien escaso.

**Triunfo merecido**

Indudablemente que Chacarita Juniors se hizo merecedor al triunfo ya que el balance general de las acciones deja un saldo favorable para la labor desarrollada por sus hombres que no escatimaron esfuerzos en procura del triunfo.

En lo que a la actuación del referee Rojo Miró se refiere, cabe manifestar que su actuación fué correcta y que si tuvo algunos yerros en su desempeño, ellos fueron de escasa significancia y que nada significaron en el resultado final.

## Otro Festival Habrá Esta Noche en el Field de F. C. Oeste

Esta noche a las 21 y 30 horas se realizará en el campo deportivo del club F. C. Oeste sito en la calle Caballito 244, el segundo festival artístico organizado por dicha institución con el fin de recaudar fondos que serán destinados para la contratación de nuevos jugadores.

El conjunto radiotelefónico Chispazos de Tradición prestará su concurso en este segundo festival que promete asumir lucidas proporciones.

La orquesta Gambino amenizará la fiesta en los intervalos.

## *Demasiado Bien Salió el Ciclón con el Empate*

### *Huracán, por la Persistencia de su Ofensiva, Pudo Haber Obtenido un Resultado Favorable*

LA fría lógica de los números suele engañar, pese a su aparente seguridad. Si no fuera así, tendríamos que siempre, el cuadro que mejor juego ha hecho es el que se adjudicaría el triunfo, y no es así precisamente, que el football tiene sus caprichitos de vez en cuando. Analizando el partido jugado ayer en la cancha del globito y de acuerdo a las cifras del score, no tendrá el lector una idea de lo que fué el match. Porque los números indican que San Lorenzo hizo su primer goal a los ocho minutos de juego, y a los treinta y tres volvió a mover el marcador, sin que se hubieran hecho presentes con realidades tangibles los shoteadores locales.

**Domina Huracán y goal de San Lorenzo**

Apenas iniciado el match, y después de unas ligeras fintas de ambos equipos, los delanteros locales se situaron en la ofensiva. En varias oportunidades prueban puntería, y demuestran que la tienen afinada, pero al mismo tiempo ello sirve para comprobar que Lema está en uno de esos días que se han hecho clásicos en el diminuto arquero santo.

Con Huracán en el ataque, y cuando menos se esperaba una sorpresa semejante, Loyarte, más con picardía que con esfuerzo, consigue anotar el primer goal de la tarde, en un golpe de cabeza, hecho casi en el suelo.

**Sigue dominando Huracán, y goal de San Lorenzo**

Ante la injusticia de ese tanto en contra que no merecían los del globito continúan apremiando la valla de Lema, pero sin beneficio positivo. Dominan ampliamente hasta los veinte minutos, en que Masantonio, en forma realmente inexplicable le tira a las manos de Lema una pelota que era un goal hecho. Alentados quizá por esos continuos desaciertos en el remate, los "santos" deciden hacer lo suyo, y comienzan a atacar de firme. Durante seis o siete minutos, son ellos los que dominan, pero al cumplirse treinta minutos de juego, vuelven por sus fueros los locales y atacan con renovado denuedo la fortaleza inexpugnable de Ratón Mickey. Y he aquí otra vez lo pintoresco. Mientras ataca Huracán, los ágiles santos, logran organizar una carga, y con la mayor facilidad entre Loyarte y Villalba anotan su segundo goal.

**Masantonio se venga fieramente**

Ese segundo goal pareció una clarinada de alarma para los locales. De salida no más, Masantonio cede a Rivarola. El capitán Orejas le devuelve la pelota. Masa, cortándose por entre medio de toda la defensa de los santos, se acerca a la valla y cuando estaba a una distancia prudencial despidió un violentísimo shot a media altura y cruzada que dejó a Lema sin la mínima chance para intentar siquiera atajarlo.

**Dominio amplio, y apenas empate**

En el segundo tiempo, Huracán consiguió acorralar en forma definitiva a la defensa de los visitantes. Lanzados desesperadamente al ataque, mostraron que estaban dispuestos a conquistar la victoria a todo trance. Pero se encontraron con una defensa heroica que sacó energías de su propio peligro y se encerró en forma impenetrable. Al promediar la etapa final, Arrieta hubo de ser retirado del field, y reducido el equipo santo a diez hombres, y con la moral quebrantada, ya no atinó a otra cosa que defenderse. Pese a sus esfuerzos, Huracán, en mérito a su labor más armónica, y avasalladora, obtuvo el empate. Pero nada más.

Igualando posiciones, los santos obtuvieron una gran victoria, ya que mientras ellos mostraron un equipo sin envergadura, sin entendimiento y con muchos puntos flojos, el Huracán que se les puso delante era un equipo con todas las de la ley, y que jugó emocionantemente, buscando una victoria que merecían y se les mostró injustamente esquiva.

## NO RESPONDIO EL CENTROHALF MUNT EN BOCA

### *Su Deficiencia se Unió a la de Casi Todo el Team Boquense*

Para Boca Juniors parece que continúa sin solución el problema del centre half. Munt, su última adquisición que después de un debut más o menos afortunado desilusionó a los parciales de los "boquenses" en el match frente a Talleres, volvió a cumplir ayer frente a Chacarita una performance bien pobre. No sólo no quitó con la eficacia que las circunstancias exigían sino que se mostró sumamente torpe en los pases a más de excesivamente lento en la acción.

Es indudable que no se puede achacar a su comportamiento la mala actuación del conjunto como pretendían muchos "hinchas" mientras abandonaban el campo de juego porque ayer fueron muchos por no decir casi todos los jugadores de Boca que actuaron muy por debajo de su nivel. La zaga por ejemplo no llegó a entenderse en ningún momento y a más de mostrarse indecisa para contener al adversario carecieron hasta de fuerza para efectuar los rechazos en tanto que en la delantera Sánchez poco o nada hizo y hasta el mismo Benítez Cáceres que ha sido siempre el animador de la línea ayer cumplió una performance poco convincente.

En esa forma Boca no podía tener ninguna aspiración y el resultado no podía ser otro que el que fué.

# 500.000 PERSONAS RINDIERON HOMENAJE POSTUMO A MACIA

## *El Sepelio Fué Imponente*

### Varios Miles de Personas Habían Llegado de Toda España

### *No se Recuerda en Barcelona una Demostración de Duelo Igual*

(United Press)

BARCELONA, 27. — El día amaneció hoy, frío y nublado, cayendo algunas gotas.

Los balcones de las casas ostentan colgaduras negras e infinidad de banderas a media asta.

**La ciudad no trabaja; el comercio cerró**

El comercio, los mercados y las industrias están cerrados. La circulación ha sido interrumpida por el centro de la ciudad con motivo del entierro de Maciá.

**Barcelona entera interrumpió su vida diaria**

Barcelona entera ha interrumpido por unas horas el ritmo de su vida activa, para rendir un póstumo homenaje al primer presidente de la Generalidad.

**La llegada del presidente y sus acompañantes**

(United Press)

BARCELONA, 27. — Llegaron el presidente de la República, Alcalá Zamora, y su séquito, rindiéndosele honores.

También llegaron el ministro del Trabajo, Estadella y los ex ministros Prieto Tuero, Fernando de los Ríos y Casares Quiroga, que representarán en el entierro de Maciá, al Partido Socialista y a la ORGA.

**Llegaron personas de todos los puntos de Cataluña**

(Agencia Havas)

BARCELONA, 27. — Una gran muchedumbre, llegada de todos los puntos de Cataluña, llena los alrededores de la plaza de la República y las calles adyacentes al Palacio de la Generalidad, con objeto de incorporarse al sepelio de los restos del expresidente del gobierno catalán.

Asimismo, ha quedado completamente paralizado el trabajo en el puerto.

**Los teatros permiten instalarse al público**

Todos los teatros situados en el itinerario que seguirá el cortejo fúnebre, permanecen abiertos con el fin de que la multitud pueda presenciar desde los vestíbulos el paso del cortejo.

**Llegaron delegaciones de muchos ayuntamientos**

En las primeras horas de hoy llegaron delegaciones de los ayuntamientos de Tolosa, Palma de Mallorca y Madrid.

El número de coronas recibidas hasta ahora se calcula en cerca de 500, llenando por completo uno de los salones contiguos a la capilla ardiente.

**Llegó a las 9.30 horas en punto**

(United Press)

*BARCELONA, 27. — El presidente de la República, Alcalá Zamora, acompañado del secretario general de la Presidencia, Rafael Sánchez Guerra, y del séquito presidencial, llegó a las 9.30.*

*También llegaron numerosos diputados.*

**El ministro de Marina lo esperaba**

El presidente fué recibido por el ministro de Marina, Juan José Rocha, el presidente interino de la Generalidad, el alcalde y demás autoridades.

Una compañía de infantería, con bandera y música, rindió honores a la llegada. Alcalá Zamora, después de revistar las tropas, presenció su desfile, acompañado del presidente de la Generalidad, general Batet, trasladándose luego al palacio de la Generalidad para visitar la capilla ardiente.

Tanto a la llegada del tren como a la salida de Alcalá Zamora de la estación, el presidente fué ovacionado.

**Setenta mil personas en el cortejo fúnebre**

(International News Service)

BARCELONA, 27. — El presidente Alcalá Zamora, los hijos de Maciá, sus parientes, el ministro de Marina, el presidente del Parlamento catalán, delegados de todos los partidos políticos españoles, con excepción de los monárquicos, todas las guarniciones de Cataluña, o sea alrededor de unas setenta y cinco mil personas, participaron en el funeral del coronel Maciá.

Los restos del ilustre político fueron llevados desde el Palacio de la Generalidad, a las 10.30, hasta el Cementerio Nuevo

**A las 10.30 horas se organizó el cortejo**

(Agencia Havas)

BARCELONA, 27. — A las 10.30, los familiares del ex presidente Maciá, llegaron al Palacio de la Generalidad, con objeto de saludar por última vez los restos mortales.

El féretro fué depositado en la entrada del palacio, durante breves momentos, organizándose a continuación el cortejo, que se puso en marcha a las 10.47.

## Varios Soldados de La Tablada Desertaron Para "Poder Dar al Jefe el Ultimo Adiós"

(Agencia Havas)

*BARCELONA, 27. — Varios soldados del aeródromo de Tablada llegaron en automóvil a esta capital procedentes de Sevilla declarando que se habían fugado sin permiso con objeto de "decir el último adiós al gran jefe revolucionario que fué Maciá, agregando que si la Aviación hubiese tenido un jefe como el coronel Maciá, la dictadura no habría podido durar tanto tiempo en España".*

## Alcalá Zamora Oró por Maciá

(Agencia Havas)

BARCELONA, 27. — El presidente, señor Alcalá Zamora acompañado del ministro de Trabajo señor Estadella y del secretario general de la Presidencia señor Rafael Sánchez Guerra, llegó a esta capital a las 9.22 dirigiéndose directamente al palacio de la Generalidad.

El señor Alcalá Zamora al llegar frente al cadáver no pudo reprimir su profunda emoción arrodillándose y orando durante varios minutos.

## Barnés llegó a La Coruña de Paso Para Méjico

(Agencia Havas)

LA CORUÑA, 27. — Ha llegado a esta ciudad el ex ministro de instrucción, señor Domingo Barnés, quien se embarcará próximamente con destino a Méjico, con objeto de hacerse cargo de la embajada de España, para cuyo cargo ha sido designado recientemente.

## Presidió el Cortejo



EL PRESIDENTE Alcalá Zamora que presidió el sepelio de Maciá

## Todos Lloraron Ante el Cadáver

(United Press)

BARCELONA, 27. — Marcelino Domingo, Barnés y Salmerón, no pudieron contener sus lágrimas al hallarse frente al cadáver.

El señor Indalecio Prieto, que se hallaba presente, rompió en sollozos siendo atendido por varias personas.

## G. ROBLES CONTRAERA MATRIMONIO EN ENERO

(United Press)

MADRID, 27. — El próximo mes contraerá matrimonio el jefe de la Acción Popular, José María Gil Robles, con la señorita Carmen Gil Delgado, quien está emparentada con los duques de Berna y condes de Revillagigedo.

A pesar de su descendencia aristocrática, la novia vive modestamente por carecer de fortuna.

**Cómo formaba el cortejo**

Abría la marcha un piquete de guardias urbanos motoristas, siguiendo un destacamento de la Guardia Municipal a caballo, con la bandera de la ciudad, precedido de una sección de bomberos y de la Cruz Roja con bandas de trompetas.

A continuación seguían varias secciones de Mozos de Escuadras, escoltando el armón de artillería que conducía el féretro envuelto en la bandera catalana.

Seguía un batallón de infantería con bandera y música, marchando a la cabeza el comandante en jefe de la región, general Batea, seguido por el presidente de la República, señor Alcalá Zamora, y por los ministros de Marina y de Trabajo, señores Rocha y Estadella.

**Las delegaciones de las minorías**

A continuación figuraban las delegaciones de las minorías parlamentarias, los miembros del Tribunal de Garantías Constitucionales y del Tribunal Supremo, el presidente interino de la Generalidad, señor Casanovas, acompañado de todos los miembros del gobierno y de los diputados del Parlamento catalán.

**Un espectáculo imponente fué el paso por las calles**

*El recorrido estaba cubierto por fuerzas de la guarnición, que presentaban armas al paso del cadáver. El espectáculo que ofrecían las calles era fantástico. Millares de personas, contenidas por la fuerza pública, se apretujaban en las calles del trayecto; los balcones y ventanas estaban atestados, y los tranvías detenidos en las ramblas parecían montañas humanas.*

**Medio millón de personas le tributó homenaje**

Es imposible calcular el número de personas que presenciaron y asistieron al entierro, pero baste decir que todo Barcelona se lanzó a la calle, es decir, más de 500.000 personas. En las calles que recorrió el cortejo, los faroles estaban encendidos y envueltos en crespones.

**El público se descubría respetuosamente**

El espectáculo era verdaderamente emocionante. Al paso del cadáver, el público se descubría respetuosa y silenciosamente. El cortejo desembocó en las ramblas a las 10.40, y al llegar el cadáver frente al teatro Liceo, cuyos artistas llenaban los balcones, el armón se detuvo, y la orquesta del teatro interpretó Els Segadors, al mismo tiempo que los artistas arrojaban flores sobre el ataúd.

Luego siguió su marcha el cortejo, mientras escuadrillas de aviones evolucionaban sobre el mismo.

**A las 12 llegó frente al Arco del Triunfo**

(United Press)

BARCELONA, 27. — Alrededor de las 12 horas, el cortejo que acompañaba los restos de Maciá llegó al Arco del Triunfo, donde se despidió el duelo. La presidencia se situó frente al Palacio de Justicia, comenzando el desfile. La presidencia la formaban Alcalá Zamora, los ministros, el presidente del Consejo de la Generalidad, en pleno, las autoridades, Prieto Tuero, Domingo, Casares Quiroga, De los Ríos, el cuerpo consular y los familiares de Maciá.

**Desfilan los generales, jefes y oficiales**

Primero desfilaron los generales, jefes y oficiales de la guarnición de Barcelona.

La aglomeración en los alrededores del Arco del Triunfo, dificulta el desfile, pues a pesar de los esfuerzos de la policía, el público rompió los cordones y lo invadió todo, y por tal causa el desfile duró mucho tiempo.

**A las 12.45 salió de la plaza de la República**

(United Press)

BARCELONA, 27. — El cortejo fúnebre que acompañó los restos de Maciá, terminó de salir de la Plaza de la República a las 12.45 horas.

En la comitiva figuraban varios centenares de banderas de los centros de la Esquerra de Barcelona y de toda Cataluña.

A continuación marchaban once grandes coches de duelo y finalmente 54 landós y 5 camionetas cargados de coronas y ramos de flores con sentidas dedicatorias.

El último coche salió de la Plaza de la República a las 13 horas.

El paso de la comitiva por el trayecto fijado efectuóse relativamente en poco tiempo, debido a la magnífica organización. En ningún momento interrumpióse el recorrido ni se taponó la marcha.

Varias escuadrillas de aviones evolucionaron sobre la comitiva y varias bandas de música, militares, ejecutaron el Himno de Riego.

## *Ha Desfilado toda Cataluña*

### 300.000 Personas Habían Desfilado Hasta Media Noche

### *"Tanta Gloria Lleves Como Luchas has Tenido en Vida"*

(United Press)

BARCELONA, 27. — Hasta las 6 de la mañana de hoy ha estado desfilando el público barcelonés, incesantemente ante el cadáver del presidente de la Generalidad, Francisco Maciá, constituyendo un espectáculo sin precedentes las largas colas formadas por el público a lo largo de las calles adyacentes al Palacio de la Generalidad

**A pesar de la lluvia el pueblo seguía congregado**

La más alta expresión de este testimonio del pueblo barcelonés hacia el ilustre presidente de Cataluña, manifestóse a partir de las 10 de la noche, a pesar de la lluvia, que en determinados momentos fué bastante intensa, el público continuó formando en las interminables filas a la espera de desfilar ante los restos. Hubo momentos que la concurrencia era tal que las filas, apretadas de gente, tenían una longitud de más de 2.000 metros.

**Trescientas mil personas habían desfilado a media noche**

*A medianoche calculábase que habían desfilado ya unas 300.000 personas.*

**Hubo escenas de gran emoción durante el desfile**

Durante el desfile se registraron escenas conmovedoras. Una mujer de habla castellana, al pasar frente al cadáver, se aproximó y besándole las manos, exclamó: "Tanta gloria te lleves como luchas has tenido".

**A media noche la esposa y los hijos oraron junto al cadáver**

A medianoche, la esposa de Maciá y sus hijos, desfilaron por el salón de San Jorge orando ante el cadáver. Durante la visita de los familiares se interrumpió unos momentos el desfile del público.

**Fueron recibidas 3.000 coronas**

(United Press)

BARCELONA, 27. — Hasta las 6 de la mañana de hoy continuó, sin interrupción el desfile de personas ante la capilla ardiente de Maciá.

Las coronas recibidas pasan de 3.000.

**Habilitaron teatros para los forasteros**

(United Press)

BARCELONA, 27. — Ante la afluencia extraordinaria de forasteros que llegaron durante el día y la noche de ayer para asistir a las exequias de Maciá, se ordenó que quedaran abiertos durante toda la noche varios teatros a fin de que sirviera de alojamiento, pues las fondas y hoteles estaban repletos.

**Se salvó milagrosamente el jefe de la aeronáutica civil**

(United Press)

BARCELONA, 27. — Durante las evoluciones sobre el cortejo fúnebre, el jefe de la aeronáutica civil de la Generalidad, José Canudas, que tripulaba una avioneta, observó que se le paraba el motor. Planeando, se dirigió hacia el mar, y cuando se hallaba a punto de caer al agua, se arrojó a tierra desde escasa altura, sufriendo contusiones de poca importancia. La avioneta cayó al mar, siendo remolcada.

**Fué el sepelio más grande que se recuerda en Barcelona**

(United Press)

BARCELONA, 27. — El acto de sepelio de los restos de Maciá, dió lugar a la más imponente manifestación de duelo registrada en la historia de Barcelona.

**Por ser entierro civil no se hicieron representar los agrarios**

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 27. — Gil Robles ha ordenado que se retire el representante de la minoría agraria, que debía asistir al entierro de Maciá, por verificarse el entierro civil, contrariando la última voluntad del extinto.

## Era Mi Gran Amigo Ha Dicho Alcalá Zamora

(Exclusivo para CRITICA)

MADRID, 27. — El presidente Alcalá Zamora, que sigue la costumbre constitucional de no hacer declaraciones periodísticas, salvo en casos excepcionales, y siempre previa autorización del gobierno, atendió deferentemente a los representantes de CRITICA, pero se abstuvo de hacer manifestaciones, limitándose a recordar su estrecha amistad con el gran catalán desaparecido.

## Nadie Podrá Llenar el Gran Vacío que Deja

(De nuestro corresponsal permanente, Director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA)

MADRID, 27. — Pi Suñer, otra destacada personalidad catalana, ha respondido gentilmente al pedido de CRITICA, expresándonos lo siguiente:

"El fallecimiento del gran líder de Cataluña produce un profundo vacío sentimental que será muy difícil llenarlo, aún con la designación de una personalidad del máximo prestigio político. Al líder auténtico, promotor de un amplio sentimiento personal de simpatía por la exaltada pasión al servicio de la causa catalana no puede sustituirlo ningún político, por ilustre que sea". — FONTDEVILA.

## *Maciá no Tuvo Sólo la Figura Magra e Idealista de D. Quijote Sino También su Gran Corazón*

### La Alevosa Traición de Riciotti Garibaldi Sólo Sirvió Para Destacar la Romántica Envergadura del Líder Catalán

MACIA, el líder catalán, cuyo fallecimiento acaba de conmover a Cataluña entera, no tuvo tan sólo la figura magra e idealista de Don Quijote; tuvo también su corazón. Nada más quijotesco, en efecto que su aventura de 1926, cuando en plena dictadura de Primo de Rivera planeó desde París la invasión de España, al frente de sus legionarios; proyecto que hubo de fracasar con la alevosa traición de Ricciotti Garibaldi.

Su inquebrantable lealtad lo perdió. Desde su casita de Neuilly, Maciá dirigía la formación del complot y a los que llegaban para incorporarse a las filas del "Estat Catalá", nada se les preguntaba; su entusiasmo servía de toda garantía. ¿Cómo se iba, pues, a dudar de Ricciotti Garibaldi, que llevaba el apellido más ilustre del "Rissorgimento" y que venía a ofrecerse, por amor a la libertad, como elemento animador de la romántica empresa?..

**La conspiración en la taberna Rafuzzi**

En los primeros días de otoño de 1926, en el más bello tiempo de París, una serie de figuras extrañas se reunían todas las tardes en la Taberna Rafuzzi. El viejo barrio de Saint Antoine, que tantas conspiraciones ha visto formarse en su seno, no había conocido ninguna como ésta. Nunca rayó más alto el idealismo en un complot, ni nunca la traición tejió de una más alevosa y más sutil los hilos de su siniestra acechanza. Ricciotti Garibaldi, el hombre que traía allí la palabra más exaltada, el gesto más teatral y el enorme prestigio de un nombre que sonaba en los oídos de los conspiradores como el chasquido de una bandera desplegaba al viento de la libertad; era, precisamente, el agente delator, el hombre que, llegado el momento, entregaría a aquel puñado de jóvenes entusiastas en las manos de la policía francesa.

### Maciá en un Célebre Proceso




*UNA ESCENA histórica en la vida de Maciá. El líder catalanista desaparecido aparece aquí con el coronel Ricciotti Garibaldi y el poeta Ventura Gassol, durante el proceso que se le siguió por la llamada "conspiración catalanista", en París*

Ricciotti era un hombre elegante el prototipo del "viveur", para quien las grandes sumas arriesgadas en la ruleta de Montecarlo, la vida en los grandes hoteles, el amor de las mujeres consteladas de joyas y el ocio dorado de los grandes centros europeos, era algo consubstancial con su propia existencia. Escaso de dinero, necesitaba equilibrar su situación a cualquier precio. Con fama de liberal, sujeto utilísimo como agente provocador puesto al servicio de Mussolini, Ricciotti tenía un nombre para vender. ¿No fué, en efecto, el afán de dinero lo que lo impulsó a practicar un doble juego con las juventudes liberales italianas que le seguían? ¿Y si había traicionado a los suyos —que desde 1925 ya habían adivinado que clase de jefe era él— qué inconveniente había para que también traicionara al quijotesco Maciá, deslumbrado por la aureola de su ilustre apellido? ....

**Los planes de Mussolini y el sueño del coronel Maciá**

En 1926 Maciá no podía creer ni prever el advenimiento de la República. Ningún punto de contacto tenía pues con los republicanos españoles. Su sueño era el de establecer un "Estado Catalán", independiente del poder central, segregando a toda la región del conjunto peninsular Bella ilusión, que la realidad se en- que no lo preocupaba en sus planes. cargaría de desvanecer, esta formación de una Cataluña independiente interesaba al gobierno fascista de Italia por un doble motivo. Mussolini en persona, había pedido y obtenido de una personalidad catalana, un estudio detenido sobre el problema regional español. Y el motivo de esta preocupación estribaba en la importancia que las Islas Baleares asumían para Italia, como bases para interceptar e impedir cualquier tentativa de unión entre el Africa del Norte y el continente Europeo; y por otra parte porque una conjura catalanista ofrecida a Primo de Rivera, podía determinar muchas ventajas en los tratados comerciales, especialmente en lo referente a la importación de la seda artificial italiana en España.

**La realidad en acción**

Y así fué cómo el romántico líder catalán, al ofrecer su confianza al sinuoso Riciotti Garibaldi, agente vendido a la policía secreta italiana, se convirtió sin saberlo en una pieza movida sobre el vasto tablero de la diplomacia internacional, que preparaba su ruina. Los segundos jefes de la expedición catalana, Rizzoli, Savorelli, secundaban el juego de Riciotti Garibaldi que los había introducido en la combinación de acuerdo con los planes de Mussolini. De este modo, una vez sentadas las bases de la "expedición", el senador nacionalista milanés Dino Alfieri, por orden del gobierno italiano, se traslada a España y denuncia ante Primo de Rivera y la Policía española, todo el plan de Maciá, así como la lista completa de los nombres incluídos en la conspiración.

**La traición**

Desde este momento Riciotti Garibaldi, que dirige todos los movimientos de los legionarios del coronel Maciá, obra a su vez de acuerdo con la policía española y francesa y prepara todos los detalles para entregar a sus compañeros a la justicia, de tal modo que ninguno de ellos tenga tiempo de evadirse una vez descubierto el complot.

Cuando las dos policías lo creyeron oportuno, dieron orden a los dirigentes de preparar la partida, y éstos, para que ninguno de los comprometidos en el complot pudiera escapar, dispusieron que todos vistieran el uniforme convenido. Muy pocas armas fueron distribuídas entre ellos, solamente las necesarias para que sirvieran de prueba en el proceso que se les iba a seguir.

**La expulsión y el proceso**

Una vez detenidos, para la masa de los conjurados el gobierno francés ordenó su expulsión inmediata. En contraste, y como premio a su traición, Savorelli y sus secretarios no fueron expulsados, sino puestos en libertad. Pero Maciá, el hombre idealista, el líder cuya romántica conducta había levantado una inmensa ola de simpatía entre el público de Francia y de España, hubo de comparecer ante los tribunales en el mismo banquillo de Riciotti Garibaldi, el hombre que lo había vendido en una alevosa traición.

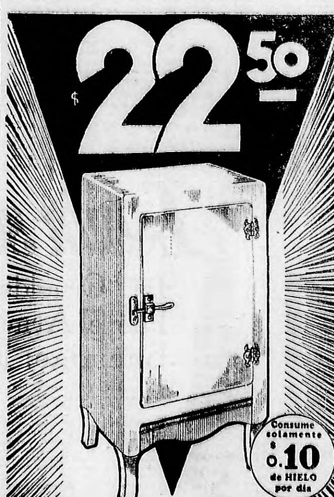
Como la opinión pública no hubiera tolerado una condena grave para Maciá, éste fué procesado tan sólo por tenencia de armas y de explosivos.

Para Riciotti Garibaldi, las penas hubieran podido ser mucho más severas; pero el juego de las cancillerías le allanó toda dificultad, y un día, súbitamente, Garibaldi fué expulsado, conducido hasta la frontera y dejado en libertad para seguir su existencia de traición y de intriga.

**El contraste**

De este modo, Riciotti Garibaldi y Maciá hubieran de encontrarse ligados en un mismo proceso. La alevosa traición del uno sólo sirvió para destacar la altura espiritual y la romántica envergadura del líder catalán. Y la opinión pública, justiciera e informada, hizo de este proceso un motivo de exaltación que hoy es oportuno recordar, cuando la historia se apresta a rendir a la magna figura del presidente de la Generalidad, el homenaje que su fecunda existencia merece.





# AL COCHE DE RIGANTI SE LE SALIO UNA RUEDA EN UN VIRAJE IMPRESIONANTE

## Sostuvieron un Gran Duelo



*FRANCK VAREY y Eric Langton, que ofrecieron un gran espectáculo en la carrera de motos con handicap*

## Con Poca Suerte Volvió a Correr en Sp. Palermo el Crack Raúl Riganti

### *Frank Varey y Eric Langton Fueron los Cracks de las Pruebas Motociclistas de Anoche en Sportivo Palermo*

La reunión de speedway que se realizó anoche en Sportivo Palermo, contó con todos los atractivos imaginables, para hacerla digna de la expectativa despertada, a raíz de la participación de eximios corredores de las dos especialidades de speedway.

El interés despertado por el programa de anoche, se puso ampliamente de manifiesto, con la extraordinaria concurrencia de público, pese a que la fiesta de Navidad, contaba con numerosas atracciones que debían restarle lógicamente espectadores.

Abundaba entre la concurrencia al recinto oficial, como motivo simpático y digno de ser destacado, lo que es ya habitual en las reuniones de Sportivo Palermo, esto es, el gran número de familias.

Las hermosas damas ponían en la espléndida reunión, la suprema belleza, con la vistosidad de sus trajes, digno de la elegancia nunca desmentida en la mujer porteña, enmarcando el inmenso óvalo de luz de la pista, con los tonos más amables y las sonrisas más placenteras, al paso de los corredores.

**El emocionante accidente a Riganti**

La jornada contó con aspectos fuera de programa, que en speedway resultan si se quiere hasta vulgares, pues es natural que sucedan accidentes muchas veces graves, en virtud de lo difíciles que son las pruebas que se disputan.

A las tres caídas que se registraron durante las carreras de motocicletas, debe agregarse el accidente a Riganti, que tuvo en suspenso a la muchedumbre por espacio de un segundo, pues todo el mundo creyó ver que el famoso corredor se estrellaba contra la empalizada que circunda la pista, cuando le saltó una rueda a su coche, que fué a romper la empalizada, en momentos en que estaba tomando un viraje, metido el acelerador a fondo. Sólo la pericia y gran "clase" de Riganti, lo salvó en se emergencia, pues consiguió mantener su coche, en equilibrio cuando se le clavó del eje sin rueda en la pista.

**La disputa del premio handicap**

RESULTADOS: Preliminares.

Primera Carrera. — 1º. Eric Langton (scracht); 2º. S. Saracco (150 metros ventaja); 3º. H. Borhiry (60 metros ventaja).
Tiempo: 1'30''.

Segunda Carrera. — 1º. A. Requino (100 metros ventaja); 2º. Dickie Wise (20 metros ventaja); 3º. Bob Harrison (10 metros ventaja).
Tiempo: 1'27''.

Tercera Carrera. — 1º. Franck Varey (scracht); 2º. A. Bravi (40 metros ventaja); 3º. Raineri (200 metros ventaja);

FINAL: 1º. Franck Varey (inglés); 2º. Eric Langton (inglés); 3º. Saracco (argentino).
Tiempo: 1'26''.

**Caídas impresionantes y luchas encarnizadas**

Durante la disputa del premio handicap, la concurrencia tuvo oportunidad de exteriorizar ruidosamente, el entusiasmo despertado por las carreras, que en virtud de la enorme ventaja que cedían los corredores ingleses, tuvieron un atractivo singular, clasificándose los ganadores por distancias mínimas, después de luchas realmente encarnizadas, que el público siguió de pie, alentando a sus favoritos.

En la primera carrera cayó Pagano al tomar un viraje, en forma impresionante, pero felizmente sólo resultó levemente contuso, siendo atendido de inmediato. En la tercera carrera rodaron De Miguel y Llinas también espectacularmente, no sufriendo ambos más que un rudo golpe y el susto consiguiente. De los dos, Llinas dió la impresión de haber salido más maltrecho.

**Llinas herido ganó el match**

El match triangular entre los "ases" argentinos, tuvo el siguiente resultado:

1º. Roberto Llinas; 2º. Juan Pagano; 3º. Salatino.
Tiempo: 1'24''.

Al salir los corredores a la pista, el público ovacionó a Roberto Llinas, pues comprendió el gran esfuerzo que realizaba el ya popular motociclista al intervenir en el match.

Como si respondiera a un saludo tan auspicioso, Llinas realizó una carrera notable, desarrollando recursos dignos de compararse a los ingleses y venciendo en gran forma a Pagano, que fué su más tenaz perseguidor. El tiempo marcado, dió la pauta del tren empleado en la carrera ya que era el mejor de la noche hasta ese momento.

**Resultados de las carreras scracht**

Primera Carrera. — 1º. Dickie Wise; 2º. A. Bravi.
Tiempo: 1' 24''.

Segunda Carrera. — 1º. Eric Langton; 2º. Juan Pagano; 3º. Oliver Langton.
Tiempo: 1'25''.

Tercera Carrera. — 1º. Franck Varey; 2º. Bob Harrison; 3º. Salatino.
Tiempo: 1'24'' 3|5.

FINAL: 1º. Bob Harrison; 2º. Eric Langton; 3º. Juan Pagano.

**Pagano se lució ampliamente**

Las pruebas de scracht fueron ganadas como ha sucedido hasta ahora, por los corredores ingleses, que en realidad son artistas, tanto para la toma de virajes, como para las velocidades que imprimen en las rectas, contando con las excelentes máquinas que han traído exprofeso.

Sin embargo, se diseñó claramente la figura de Juan Pagano, que en la final, luchó de igual a igual con los ingleses, siendo vencido por muy poca diferencia en la recta final. En los virajes, el "as" argentino se entreveraba con ellos, pero en las rectas, la indudable ventaja de las máquinas lo hacía perder terreno. Así lo reconoció el público, que lo ovacionó largamente. El Diablo Rojo abandonó en la final por haberle fallado su máquina.

**Perín ganó la primera de autos**

En medio de una expectativa enorme, se alistaron los coches piloteados por Jorge Perín, Alfredo Olivari, Ricardo Nasi y Luis Bettinelli, frente al starter para disputar la primera carrera, del speedway de automóviles.

Debido a algunas fallas, los corredores dieron algunas vueltas hasta que, en buen momento, se dió la señal de partida. Olivari como sucedió la primera noche, dió la impresión de dominar la carrera desde el comienzo, pero encontró a partir de la primera vuelta, mucha resistencia en Perín y Bettinelli, que lo exigieron a fondo. Sobre la penúltima vuelta, le falló el motor al puntero y pasó al frente Perín, quien ganó la prueba seguido muy de cerca por Bettinelli, que en la recta final, cargó con grandes bríos.

**El abandono de Raúl Riganti**

De inmediato se hicieron presentes en la pista, Raúl Riganti, Oscar Maciel, Alberto Saluzzo y Adriano Maluzardi, quienes en las vueltas previas, impresionaron muy bien, especialmente el primero, que entusiasmó hasta lo indecible a los espectadores, al tomar los virajes, como un artista, velozmente, mientras jugaba la dirección de su coche a la perfección.

Largaron los cuatros coches como una tabla, pero al segundo viraje, Riganti abandonó por rotura del eje, lo que motivó que le saltara la rueda.

Los demás competidores siguieron corriendo, clasificándose en gran estilo Oscar Maciel y Alberto Saluzzo, en este orden.

**Oscar Maciel ganó la final**

La carrera final tuvo también un lucimiento llamativo, marchando en la punta Saluzzo, que consiguió quebrar la resistencia de Maciel después de la segunda vuelta, más en la penúltima, Saluzzo por fallas del motor abandonó, dejando el campo libre a Maciel, que entró primero, perseguido por el "gordito" Bettinelli, que atropelló tardíamente.

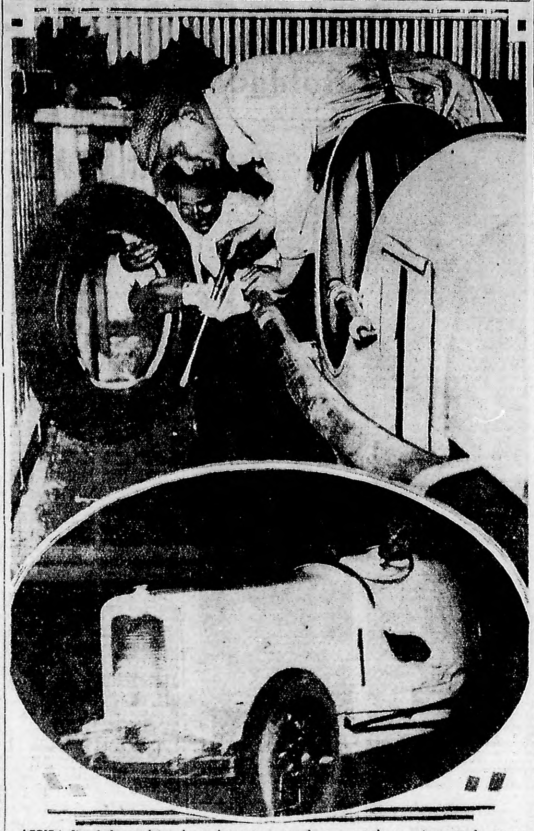
El público que se había quedado un tanto frío a raíz del espectacular accidente a Riganti, reaccionó y [illegible] entusiastamente el final de la carrera, que tuvo un desarrollo [illegible].

**Notable triunfo del campeón mundial**

Como número final, los tres "ases" británicos, Bob Harrison, Eric Langton, campeón del mundo y Franck Varey, más conocido con el ttulo de Diablo Rojo, disputaron el anunciado match, que resultó la prueba más llamativa de la noche.

Los tres corredores las tres vueltas, casi pegados, y desde la recta opuesta, hasta la final, El Diablo Rojo y el campeó del mundo lucharon máquina a máquina. Cuando parecía que ganaba Franck Varey, Eric Langton en un rush admirable, exigió a su máquina el último esfuerzo, y sobre la raya le sacó la mínima ventaja a su oponente. El tiempo empleado fué de 1'22". (Record de la noche).

## El Coche de Riganti en Reparación



*ARRIBA: Uno de los mecánicos de speedway activa las reparaciones necesarias en el coche de Riganti, que tuvo la poca suerte de perder una rueda cuando se encontraba en pleno tren de carrera. ABAJO: Raúl Riganti, el destacado "as" del volante en momentos de pasar frente al control durante la reunión efectuada anoche en Sportivo Palermo*

## *Cuando Saltó la Rueda Estuve a Punto de Volcar, nos Dice Raúl Riganti*

Terminada la reunión de speedway que se cumplió anoche en Sportivo Palermo, tuvimos oportunidad de reportear brevemente al famoso "as" automovilista argentino Raúl Riganti sobre el accidente espectacular que sufrió durante la disputa de la segunda carrera de speedway de autos.

—Un accidente de los muchos que produce el speedway — comenzó diciéndonos Riganti. Pudo haber tenido consecuencias, y por un momento tuve la sensación de que volcaba, pero conseguí estabilizar el coche y paré a tiempo.

—¿Sintió abandonar?

—Lamento como el que más el accidente. Yo creo que ganaba. El público de las populares voceó mi nombre al tomar la punta; y aceleré más mi coche, y estaba dispuesto a "meterle más fierro" cuando se rompió la punta del eje y saltó la rueda, y entonces sólo atiné a dominar el auto, evitando el riesgo de un vuelco que hubiera sido muy peligroso.

B. RIGANTI

—¿A qué se debe esa rotura?

—Ya dije que estas cosas son vulgares en el speedway. La pista por sus curvas de retención, o sea más bien de obstáculo, exige a la máquina un trabajo intenso, tanto o más que al que maneja, y en consecuencia no es raro suceda una rotura de tanta importancia, que a muchos llamará la atención, pero no a mí, que he visto en los Estados Unidos, cómo los coches quedan destrozados, cuando a toda velocidad se los "clava", oyéndose sólo un crujir de hierros y engranajes rotos. Eso cuando no chocan ya sea entre ellos, o contra empalizadas y miles de accidentes más, que ya les digo son muy comunes. Se rompió el palier en la punta. Eso demuestra que hay que reforzarlo simplemente....

—¿No cree en una falla de construcción?

—De ninguna manera. Los de carrera son así. Se los prueba, una y mil veces, y siempre hay un detalle que falta ajustar. Ese "cochecito" corre mucho, y no crea que le falte nada, a no ser cosas como la sucedida esta noche. Estoy seguro que con ese coche, que espero esté arreglado para la próxima reunión, marcaré el record de Sportivo Palermo. Por lo menos trataré con todas mis ganas de que así suceda.

—¿Anduvieron mejor los coches?

—El público habrá observado que se están poniendo en condiciones, y ello es muy bien, pues así, cuando lleguen los yanquis que son señores de las pistas, les haremos ver que aquí no somos mancos....

## Una Gran Actuación Tuvo el Arquero de Arg. Juniors

La actuación que ayer tarde le cupo al guardavalla de Argentinos Juniors, Rothman, en el match que disputaron a Racing, hizo que las tribunas premiaran sucesivamente con grandes aplausos las excelentes intervenciones del novel arquero de los rojos de la avenida San Martín.



## Los Atletas del Catch-As-Catch-Can Llegan el Miércoles

A bordo del Southern Cross, arribarán a nuestra capital, pasado mañana la "troupe" de luchadores de "Catch-as-catch-can" contratados por los promotores del estadio Luna Park, para realizar el interesante campeonato internacional del novedoso deporte en Buenos Aires. Desde luego, es menester no confundir con la monotonía de la lucha romana, deporte muy conocido en nuestro ambiente.

**Lucha semiboxeo**

Se podría decir que el "catch-as-catch can" tiene una similitud con el pugilismo, para dar una idea de la violencia de sus alternativas.

Un luchador de "catch-as-catch-can" da la impresión que fuera boxeador. Sus dorsales bien delineados, exento en el abdomen del enorme porcentaje de grasa que ostentan los atletas de la lucha romana, porque para desempeñarse en el tapiz deben emplear gran agilidad. Sus saltos felinos son productos de su constante entrenamiento. Sus manos, diríase que son dos tenazas por la potencia que poseen. Sus piernas sumamente vigorosas es un gran complemento de sus brazos para accionar en el instante de la terrible lucha libre, donde la fuerza bruta y la habilidad disputan un duelo formidable.

**Las dimensiones del tapiz**

Los combates, de acuerdo a los reglamentos oficiales, se realizarán en el suelo o sobre una tarima que no pase de 1.22 metros (4 pies) de altura. Su forma será cuadrada, de no menos de 7.93 metros (26 pies) por lado. Esto a fin de permitir un espacio al rededor del tapiz de un mínimo de 1.22 metros entre los bordes del tapiz y los bordes de la tarima. Los costados de la tarima deben estar cerrado por tablas en pendiente.

Las dimensiones del tapiz no deben ser inferiores a 4.88 metros (16 pies) por lado. Su espesor mínima será de 7 1|2 (tres pulgadas) centímetros y guarnecida con una cubierta de lona o de otro material similar. Los costados deben ser sólidamente atados de modo que quede garantida una superficie lisa. No habrá sogas ni postes sobre la tarima o a su alrededor.

La duración de un match es de diez minutos, salvo en los casos que el equilibrio de fuerza fuera notable, entonces habrá cinco minutos de lucha suplementaria. Si durante estos diez minutos el asalto no se define por puesta, la decisión será dada según los puntos acordados por los jueces.



*EN LA PRESENTE foto están una parte de la famosa "troupe" de luchadores de "catch-as-catch-can, a bordo del Southern Cross, en el instante de partir de Norte América rumbo a nuestra Capital, contratados por los promotores del estadio Luna Park, para realizar el campeonato internacional, que será la nota más sensacional de la actual temporada, por las alternativas violentas de la lucha libre. Los que posan son el célebre "rompecostillas" Wladek Zbyszko, el recio campeón italiano Renato Gardini, Walter Duda, George Lazane, And Ghafoor Khan, Oscar Nygern, Joe Nawrocki y Count Karol Nowina*

Durante el transcurso del match, el cronometrista anunciará con voz clara y fuerte el final de cada minuto. Si por una razón cualquiera hubiere una interrupción durante el asalto, el cronometrista no debe llevar cuenta del tiempo perdido. El encuentro comenzará a una señal dada por el cronometrista. Los competidores se estrecharán la mano, soltarán rápido, retrocederán y serán considerados como que están luchando. Los competidores podrán agarrarse en el sitio y de la manera que quieran, salvo las siguientes, que no son permitidas: agarrar de los cabellos, las carnes, las orejas, las partes privadas o la ropa; torción de los dedos de las manos, o pies, pegar, dar puntapiés, dar golpes de cabeza, o estrangular, así como ninguna toma que ponga en peligro, ya sea la vida o un miembro del cuerpo del rival, o que tenga por objeto castigarlos o causar un dolor capaz de obligarlo a rendirse.

Se permite apretones y zancadillas. No se permite usar el Nelson entero, estrangulamiento, "Flyng Mare" lo que significa: tomar el brazo del adversario sobre el hombro de uno mismo, dejándolo a éste atrás y voltearlo hacia adelante, por encima del cuerpo, con el brazo dado vuelta, es decir palma de la mano hacia arriba, toma de los pies con torción de dedos, tijera con las piernas alrededor de la cabeza o cuerpo (scissors), martillo (hammerlock), brazos o pierna reflejado sobre la espalda con balance interpuesto.

Cuando los competidores se encuentran sobre el tapiz, el árbitro que es el responsable por la duración del tiempo, no permitirá a aquél que se haye en posición dominante quedarse más de dos minutos, a menos que a la expiración de este tiempo se encuentre empeñado en un ataque, de resultas del cual, a juicio del árbitro, se pueda producir una puesta inmediata. Si no fuere así, el árbitro dará orden de los competidores que tomen posición de pie en el centro del tapiz. Si la cabeza o la espalda de uno u otro de los rivales sobresale del tapiz, el árbitro ordenará que se paren y que vuelvan al centro y continúen en posición de pie. En este caso no les permitirá conservar la toma que tenían. Si uno de los adversarios sale completamente del tapiz, el árbitro ordenará la suspensión y continuarán en el centro con las mismas tomas que tenían en el momento de la separación.

**Serán penados los atletas**

Si un competidor persiste en salir de los límites del tapiz, el árbitro está autorizado a descalificarlo.

Usar o intentar usar una toma prohibida después de dos advertencias del árbitro, significa las descalificación del rival que lo haga. Esto se aplica a un solo asalto, pero si en el transcurso de un concurso, un adversario hubiera demostrado, a juicio del árbitro, intención de conseguir la victoria por medio de tomas prohibidas, a la primera tentativa que hiciere, el árbitro solicitará su descalificación inmediata, haya sido o no advertido dos veces.

Por rehusar separarse cuando el árbitro lo ordene, o por hacer uso de aceite, grasa, etc., un luchador deberá ser descalificado

**Cómo se definen los matches**

Una puesta se define en la siguiente forma: colocación de los dos hombros del adversario sobre el tapiz, durante el tiempo suficiente para permitir constatar al árbitro que los mismos tocan netamente, o han tocado aquél.

## CARBALLEIRA FUE EL ATLETA QUE MAS SE LUCIO

LA realización del torneo Clausura, organizado por la Asociación Cristiana de Jóvenes bajo el patrocinio de la Federación Atlética Argentina, no fué, en realidad tal como podía, un digno epílogo de la temporada de atletismo.

Las performances cumplidas por los atletas participantes, los más destacados del país, no arrojaron un balance satisfactorio, ya que exceptuando los 1500 metros llanos, en las diferentes pruebas se obtuvieron solamente tiempos y marcas discretos.

En la primera reunión, realizada el sábado, la mediocridad de las performances registradas tiene un atenuante porque las pruebas fueron realizadas bajo una lluvia intermitente que puso en muy malas condiciones la pista. Si a esto agregamos el estado deficiente en que la misma se encuentra, podemos llegar a la conclusión de que ése fué, precisamente, el factor que impidió el registro de buenas performances.

**La mejor performance**

En la jornada final de ayer, una sola actuación fué excelente y se registró en la carrera de 1.500 metros.

En esta distancia y en la de 800 metros se ha entablado gran rivalidad entre tres buenos elementos: el veterano Leopoldo Ledesma, Gallardo y Carballeira.

En los 1.500 metros del campeonato rioplatense y en el nacional, Gallardo en buena forma se había impuesto a Carballeira y a Ledesma, pero para ello tuvo que emplearse seriamente.

Para los dos últimos, los 800 y 1.500 del torneo Clausura eran motivos para tomarse una revancha. Así aconteció: en los 800 metros Carballeira logró vengarse de las anteriores derrotas, y en los 1.500 hizo otro tanto. Pero para ello hubo de mejorar en casi 10 segundos el tiempo en que lo había vencido Gallardo.

Carballeira venció ayer en forma inteligente. Corrió a la expectativa durante todo el trayecto, para con un violento embalaje en los últimos 200 metros vencer fácilmente a sus dos dignos rivales, empleando un gran tiempo: 4'2" 3|5, vale decir, a sólo 1" 3|5 del record sudamericano que en Lima batió Leopoldo Ledesma en 1928. Tal performance es suficiente elocuente para demostrar las condiciones de Carballeira.

## Mandile se la Tomó Ayer con Ravagnani

Ravagnani y Mandile, a pesar de actuar en el mismo equipo, durante el desarrollo del match Quilmes-Independiente, se trabaron en contrapunto. Mandile reclamaba con insistencia y con llamativa frecuencia, al full-back, por sus desacertados pases. A veces le resultaban [illegible] cuando no inoportunos.

Y se pasaron la tarde discutiendo, hasta que terció Sandoval y arregló las cosas trocando su puesto con el reclamante.

Pero las cosas no terminaron allí. Mandile siguió reprochando a su camarada, hasta que Ravagnini en una actitud muy elocuente le dijo:

—Che.... acabála...

El argumento del full-back fué la piedra angular que resolvió la querella. Mandile se conformó con su suerte.

# La Educación del Pueblo

SUS PROBLEMAS
SUS DEFECTOS SUS VIRTUDES

## Nochebuena de un Maestro

UN MAESTRO DEL INTERIOR NOS ENVIA ESTA CARTA:

Señor redactor de "La Educación del Pueblo":

¡Qué nochebuena he pasado! ¡Noche de perros, dicho sea sin espíritu sacrílego! Porque vea usted ¿qué hace un maestro que no cobra desde hace tiempo y a quien le adeudan varios meses? ¿Qué hace con su mujer y sus hijos, si ha tenido — como yo — el optimismo de casarse y tener descendencia? Anoche, yo no pude darles el gusto de llavarles algunos regalitos y golosinas, ni el de armar el simbólico arbolito iluminado. Como no fuera una no menos simbólica palmera!... Por eso, sin saber qué hacer, les dí a leer a mis chicos los reclames de los almacenes y confiterías. Para que cultivaran la imaginación y sintiesen nacer un santo sentimiento de rebeldía, quise que no olvidaran que hay en el mundo almendras Champion, Dragées de París, almendras garrapiñadas de Alcalá, avellanas de Mallorca, bombones de toda forma y colores, bocados rellenos y sin rellenar, frutas abrillantadas, turrones que nos recuerdan la geografía de España, gigantescos pan dulce y toda suerte de licores y vinos generosos..., aunque no se dan de balde. Pero les dije que Navidad había sido postergada, como la hora, o como la promesa de sueldo de un maestro. Ellos saben algo de ésto, y creerán ahora que la festividad ha sido suprimida, "de facto". Después, para que no sintiesen tanto el vacío del estómago y la ruptura de todas sus ilusiones, les leí las cuatro primeras estrofas del "Cántico de Navidad", de Dickens. El espectro de Morley los sobrecogió de espanto y sin darles a conocer el final moralista y placentero — que dejaré para hoy, a fin de que con el nuevo día reciban una impresión reconfortante — les leí parte de la "Nochebuena", de Gogol, donde también aparecen espectros y brujas y un diablo bandido que se roba la luna. ¡Linda Nochebuena para un maestro que no cobra y su familia! ¡Noche de fantasmas literarios, para evitar el fantasma real y más terrible de la miseria!

Después, cuando mi mujer y mis hijos, almas sensibles, se acostaron encogidos por el miedo (y por eso mismo sintiendo menos el vacío estomacal), yo me dediqué a lecturas más fuertes, buscando un consuelo.

Y lo hallé en obras de los antiguos y en la Biblia, únicos libros que me quedan, porque no tienen compradores en esta época decrépita y descreída. Me consolé, amigo redactor, leyendo las sabias sentencias de Jesús contra la avaricia, el ahorro, la usura, el préstamo a interés (Evangelios de San Lucas y San Mateo) y con estas palabras de San Pablo (Epístola a los tesalienses: "El rico es un parásito. El que no quiere trabajar no debe comer", y ésto, de San Jerónimo: "la opulencia es siempre producto del robo; si no ha sido cometida por los actuales propietarios, lo ha sido indudablemente por sus antecesores". Lecturas, como usted ve, perfectamente compatibles con mi condición de maestro, pues la enseñanza está dirigida por jesuítas y hombres religiosos, como Pico, que hacen apóstoles a la fuerza. Y recordando a Larra y sin olvidar que no había comido, me dormí repitiendo: "¿Hay un misterio que celebrar? Pues comamos, dice el hombre; no dice reflexionemos. El vientre es el encargado de cumplir con las grandes solemnidades". ¡Qué asco!

Como usted ve, mi nochebuena ha sido realmente apostólica, como cuadra a un maestro de esta época en que se malversan los dineros dedicados a la enseñanza, acaso porque estamos en el siglo de las luces.

Lo saluda atte A. T.

## NOTICULAS

### Civismo práctico

En la enseñanza secundaria ocurren cosas "curiosas". Por ejemplo, que un inspector de feria, jubilado, llegue a... profesor de instrucción cívica en el colegio nacional anexo a un instituto en el que se forman profesores secundarios. Y así es: Raúl Cruz es el profesor, sin título ni aptitudes, y el Colegio Nacional Mitre es el escenario. Allí, el hombre se luce: los alumnos examinados y los otros profesores de la mesa que él presidía, tuvieron que indicarle que los senadores no se eligen en provincias del mismo modo que en la Capital Federal... ¡Ah! y se nos olvidaba que este profesor, digno de los tiempos que corren, plenos de civismo — y el ex feriante es un entusiasta legionario — cobra la cátedra y también la jubilación, sacrificándose así por la enseñanza y por la Caja.

¡Buen ejemplo para los alumnos del profesorado, que van a practicar en ese colegio!

### Cursos de francés

El Centro de profesores diplomados en francés, del Instituto del Profesorado Secundario, ha instituído, en el local del Círculo Odontológico, Paso 550, cursos de lengua preparatorios para el ingreso a medicina, farmacia y odontología. La inscripción está abierta hasta el 30 del corriente en el mencionado local, de 9 a 11 horas.

## Dogmatismos

LA oposición entre la creación intelectual y la creación material ha engendrado un doble dogmatismo; el dogmatismo de la cultura, que es consecuencia de su divorcio con la labor creadora, y el dogmatismo industrial, que impone una labor ciega, rutinaria, y mecánica, que es consecuencia de su divorcio con el rico contenido intelectual que en realidad tienen los objetos y procesos que aparecen al obrero como más prosaicos y rutinario.

ERNESTO NELSON, "La cuestión social y la cultura."

## Avisos Fúnebres

### PARTICIPACIONES

† TRINIDAD PRIMO FERREYRA — q. e. p. d. — Falleció el 24 de diciembre de 1933. — Su esposa Lucía A. de Ferreyra; sus hijitos María J., Néstor B., Lelia R., Rubén D., Noel A.; sus hermanos; sus padres políticos, hermanos políticos (ausentes) y demás deudos participan a sus relaciones que los restos de la extinta fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Sarmiento 4209. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

† JOSE ARTURO ALBERTO MARQUEZ — q. e. p. d. — Falleció el 24 de diciembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Julia Da Ruos de Márquez; su hijo José; sus padres políticos Benjamín Da Ruos y Luisa Balbi de Da Ruos; sus hermanos Amelia Sara M. de Márquez, Julia L. Márquez de Grieco y Trinidad Márquez de Toranzo; sus hermanos políticos Humberto Da Ruos, Fernando L. Grieco y Raúl Toranzo; sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste hoy a las 10. Casa de duelo, Pavón 2555. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

## El Juguete Más Barato

¡La Navidad ya pasó!
¡Todo pasa en este mundo!
Y el pan dulce se acabó
Con el año moribundo.

Ya otro año más arremete
Pero antes de que este suene
Falta el miércoles que viene:
El miércoles veintisiete.

*CRITICA Multicolor*
*Con sus grandes historietas*
*Saldrá haciendo mil piruetas*
*Sobre el trapecio mayor.*

(Lo de trapecio mayor
No es frase malabarista,
Sino el que existe en la pista
Redonda del buen humor).

Todos nuestros personajes
Tienen también sus creencias.
Unos creen en las ciencias
Con sus gajos y sus gajes.

Otros creen en el arte
Y otros que no hay que morirse
Y otros creen que hay que irse
Con la música a otra parte.

*No hay quien no esté convencido*
*De que éste ha sido un gran año*
*No tanto por su tamaño*
*Como por lo divertido.*

Lea nuestro Suplemento
Y el mil nueve treinta y cuatro
Lo pasará muy contento
(¿Rimaré con idolatro?)
Disculpen este desplante
De poetastro en apuro
Mas no había consonante,
De efecto bueno y seguro.

**El miércoles, como todos los días de la semana designados para la aparición de nuestro suplemento cómico multicolor para niños y grandes, será fecha de regocijo para todos los habitantes del país**

***NO DEJE DE ADQUIRIR UN EJEMPLAR DE "CRITICA", Y LO TENDRA GRATIS***

Si usted desea un juguete
Que deje a su hijo contento,
El miércoles veintisiete,
Compre nuestro Suplemento.

# Con Flores Cruzadas Llegan al Campeonato Local de Truco

## NO HABRA QUIENES SE OPONGAN AL TRIUNFO TRUQUERO DE LA 31A.

### *En una Extensa Zona del Popular Barrio Policial Hay Muchas Parejas que Hacen Apuestas Serias a Favor de su Triunfo*

**EN la sección 31a. de policía el campeonato nacional amateur de truco organizado por CRITICA cuenta con truqueros de muy grandes prestigios. Casi todos ellos han librado ya, sino combates de la magnitud que ahora se lleva a cabo, campeonatos internos que finalizaron muchas veces sin convencer a la barra. En el almacén de la calle Arévalo, sobre todo, los "ases" del truco tienen una opinión personal y sobradora, que ya se ha difundido por todo el barrio, porque también en otros locales la fe de los truqueros en sus respectivas performances supera toda ponderación.**

#### El pibe don Enrique

Se trata nada menos que del local más popular de la sección 31a. El que se ha caracterizado siempre por el humorismo de sus parroquianos y el buen humor del patrón, Adolfo Gironi, que se ha hecho popular con sus gritos y su deserción de Boca por motivos que sólo él conoce y reserva. El almacén El Negrito, sito en Arévalo 2005, cuenta además con una barra fuerte, formada por el pibe don Enrique, el chico mosaiquero Boighi, y Carlitos, el cartero, tres personajes de arraigada fama que ahora se destacan en el truco, como se destacarán luego en cualquier otra contienda brava, pues para todo les da el naipe.

Y estos son, precisamente, los que van adelante en el fixture.

#### Una pareja invicta

De las diez parejas inscriptas, una de ellas se conserva invicta desde hace rato. La integran Carlos Leder y Enrique Fonzi, el último de los cuales ha llegado al extremo de declarar categóricamente que está jugando con menores de edad y que le da vergüenza seguir truqueando en esa forma.

Como es natural, nadie hace caso a semejantes afirmaciones, pues las parejas de Nicolás Policella y Carlos Dell Mazzo, por una parte, y Rinaldo Carabelli y Alberto Carabelli, por la otra, han empatado el segundo puesto sin tantas paradas.

Los hermanos Carabelli son conductores de colectivos. Muchas veces se arriman a la mesa cansados, pero algún día de estos amanecerán nuevitos y entonces será el caso de pensar serio en el primer puesto. Es lo que dicen, para consolarse, los que van terceros: José Tozzi y Carlos Borghi, la pareja de los grandes espectadores.

#### El Ideal es bravo

Otro de los baluartes truqueros bravos de la sección 31a. es el recreo y cancha de bochas El Ideal, de Rodríguez y Castro, sito en Soler y Carranza. Aquí disputan el campeonato diez parejas, una de las cuales también sigue invicta, conservando su performance contra viento y marea, en medio de un entusiasmo extraordinario, que trasciende hasta más allá del boliche y una emoción a todo el barrio.

La gran pareja de El Ideal está formada por J. Mondini y Juan Rosatto. El primero es propietario de una mueblería que la barra ha bautizado con el apodo de Thompson, y Rosatto es dueño de un bazar que también tiene su apodo: le llaman el Bignoli de la calle Carranza.

#### Asustan con la parada

"Thompson" y "Bignoli" son el orgullo del barrio. Nadie los ha vencido hasta ahora y esta fama ha dejado con sangre en el ojo a más de un truquero profesional, de los muchos que se arriman a El Ideal para salir derrotados.

Se dió el caso muy pocas veces visto, de haber cantado "Thompson" y "Bignoli" seis flores cruzadas en una noche, lo que ya es decir algo, pero como se supondrá que la performance de éstos se debe más bien a la suerte que les acompaña, es conveniente advertir que en la mentira y los mil recursos del truco han demostrado ser verdaderos y temibles profesionales.

#### La sota de copas, el trompa

Siguen en puntos a los tigres de El Ideal, A. Fontana y A. Mulaur, que van segundos, y A. Costa y J. B. Pesci, que ocupan el tercer lugar, siendo la sota de copas del campeonato, el patrón del negocio, sin ningún partido ganado hasta ahora. Dice que cuando termine bien, aunque fuese un chico, obsequiará sidra a todo el barrio. Para este soñado triunfo se ha munido de un tremendo garrote, con el que piensa imponerse a la fuerza, si continúa perdiendo.

—No hay derecho — dice — a que otros liguen hasta flores cruzadas y uno no termine de disparar toda la noche a los envites!

#### El Sol de Mayo

En Bompland y Charcas también se refugian truqueros de grandes condiciones para un campeonato como el organizado por CRITICA.

El Sol de Mayo, de Luis Bocciardo y Cía. es, efectivamente, un refugio peligroso. De las diez parejas que truquean todas las noches, tres ya tienen casi definido el triunfo, el que en pocos días más quedará terminado más o menos en esta forma:

Primeros: Adolfo Guzzi y Eduardo Saettone; Miguel Saettone y Salvador Vitali. Ambas parejas tienen igual número de puntos, y como esto no puede continuar así, una de las dos parejas ocupará infaliblemente el segundo puesto, correspondiéndole el tercero a Luis Patrea (h.) y Domingo A. Fioida.

#### En el Liguria

Pero si en los locales citados hemos notado un entusiasmo extraordinario, superior a todo cálculo, el restaurant Liguria, sito en la calle Lacroze 2720, presenta un aspecto nunca visto. Todas las noches se reunen en su amplio salón y en sus cómodos corredores de 500 a 700 personas aficionados al noble y real truco.

El dueño del negocio en su afán de conquistar para el Liguria la gloria del campeonato de la zona, ha hecho traer por su cuenta un truquero profesional cordobés que lo está haciendo quedar felizmente muy bien parado.

Hasta ahora van delante Fermín Guieño y Ernesto Fernández, invictos; Natalio Cosimandesse y José Torterolo, segundos y José Parada y Juan Branchini. El primero no pudo hacer nada con su apellido a pesar de las tentativas hechas por correr a sus adversarios.

#### Juega 20 pesos a que sale campeón

Y, finalmente el café Condor, sito en Cabildo 818, es otro baluarte peligroso. Allá juegan doctores, jockeys y hombres demucho peso. Todas las reuniones se transforman, por este motivo, en interesantes contiendas, donde también una pareja invicta, formada por Tomás Irrazazal y Ernesto Valsagiácomo, está calentando a medio mundo, y sobre todo a la pareja de los doctores y socios Santos Arcza y Juan Carlos Cremona.

Este último nos aseguró que su pareja será la campeonato y que está dispuesta a apostar veinte pesos contra sencillo a que se cumple su pronóstico. Van terceros hasta ahora pero no importa. En una de estas noches pasarán a la pareja Marroso-Baños que va segunda: igualarán tantos con otra muy brava que disputa también el segundo lugar, la de Saturnino Mónaco y Artemio Decarte y alcanzarán, si les da el cuero, a la invicta.

Como se vé, el espectáculo que ofrece la sección 31a. en el popular barrio de Palermo, es por demás interesantes.

### Los Agarran Ocupados

MONDINI y Rosatto, truqueros invencibles de El Ideal, de la calle Soler y Carranza, juegan con tanta habilidad y mienten con tan extraordinaria maestría, corriéndolos con la parada a sus más temibles adversarios, que cuando éstos quieren reaccionar y quieren alguna invitación arriesgada, los agarran casi siempre ocupados.

De este modo hna podido ganar partidas que estaban prácticamente definidas a favor de los contrarios, dándose el caso de un truquero que, sin dar crédito a este juego maravilloso de los invictos, recorrió a pie más de cuarenta cuadras — desde Saavedra a Soler y Carranza — tres veces al día, para no perder un solo detalle de los encuentros.

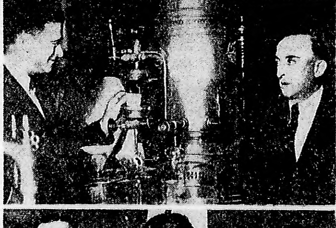
### Cada Vez Más Apasionantes

EN la sección 25a. de policía, la cruzada truquística se va convirtiendo cada día más apasionante. En casi todos los locales, las parejas disputan, como lo decimos en otro lugar, el prestigio de sus teams de football favoritos, y esta nueva emoción de los encuentros ha creado, naturalmente, un estado emotivo francamente espectacular, no sólo en los comercios donde se disputan los primeros puestos, sino también en todo el barrio, donde hasta las chicas cruzan las calles desde las primeras horas del día preguntando con ansiedad a los agentes de policía:

—¿Cómo salió anoche Boca, San Lorenzo, Racing o River en los partidos de truco?

### LA 31a. ES BRAVA









*DE ARRIBA ABAJO: Juan Rossatto y F. Mondini, que van invictos y serán campeones sin conocer la derrota. En El Sol de Mayo, de Bompland y Charcas, Guzzi y Settone festejan el triunfo truquero con un cafecito. El "trompa" paga esta vuelta. En El Cóndor, Cremona, Mónaco y Duarte se han adueñado de las flores y hasta las llevan en el ojal, y finalmente el pibe don Enrique y Carlos Leder, los "ases" del truco en "El Negrito", anuncian hasta por teléfono sus grandes victorias*

## De Mare Reapareció en Gran Forma en Racing

Ayer el half "resucitado", De Mare, confirmó una vez más nuestros comentarios de que todavía hay en él jugador para rato.

En efecto. Si hubo en la línea media de Racing alguien que mereciese destacarse en nuestro comentario, este es Antonio, y cuando luego de retirarse de la cancha con una herida sobre el ojo derecho, volvió a ocupar su puesto, demostró para los que le llaman el "veterano half" lo que valen los 23 años en un jugador de las condiciones suyas.

La relache que se vió obligado a tener por motivo de la lesión que sufrió en la rodilla, no le ha restado nada de su juego de antes, y ayer ha confirmado que le han bastado tres domingos para volver a ocupar su lugar en las preferencias de la hinchada racinguista.

### Se Lució el Ala Izquierda del Fortín

Dedovitis y Galguera, componentes del ala izquierda del equipo de Vélez Sársfield, jugaron ayer en una forma acertadísima, sobre todo el primero que hizo ver los innumerables recursos que posee, para eludir la vigilancia que sobre él ejerció Santamaría.

Con bonitas combinaciones y excelentes remates hacia la valla de los "millonarios" Galguera y Dedovitis tuvieron en continuo jaque a la defensa rival, la que tuvo que emplearse seriamente para evitar la consecusión de tantos en su contra.

Y, en el segundo período del partido, los mencionados jugadores, se entretuvieron en "pasear" a Santamaría, quien a pesar de su empeño para despojarlos de la pelota, no tuvo otro remedio que aguantar el "vinillo" que le dieron sus enemigos. Sin embargo en algunas ocasiones Santa salía con la pelota, pero al intentar gambetear a Dedovitis, la perdía nuevamente. Fué por eso que el rubio half riverplatense después de haber experimentado dos o tres fracasos en sus gambetas a Dedovitis, resolvió no volverlas a efectuar y cuando logró la pelota se apresuró a apoyar a algunos de los forwards de su cuadro.

## *Secuestraron CRITICA, Pero la Noticia Difundióse en Tarjetas por el Pueblo*

LAS arbitrariedades que a diario comete el oficialismo bonaerense dan motivo a ingeniosas formas de reacción contra las mismas. La presión policial, aplicando la mordaza para impedir que sean conocidos por el público los atropellos que se cometen, al servicio del partido gobernante, es eludida a veces en manera originalísima, y de ello nos da una prueba una tarjeta postal que acaba de llegar a nuestro poder, cuya reproducción ofrecemos en estas columnas.

Hace algunos días CRITICA publicó el escrito con que un ciudadano se presentó a la justicia, acompañando su libreta de enrolamiento, denunciando que la misma le había sido secuestrada hace dos años por la policía, y que, al serle devuelta ahora por el caudillo conservador de Bolívar, aparecía con el sello correspondiente a la emisión del voto en varias elecciones.

La policía, descubierta en su maniobra en forma flagrante, no encontró mejor medio que ordenar el secuestro de la edición de CRITICA de ese día, actuando así como quien quiere tapar el cielo con un harnero, pero la noticia no quedó ignorada para los habitantes de Bolívar, gracias a la ingenuidad de un ciudadano que mandó imprimir tarjetas postales, como la del grabado, en la que aparece reproducida parte de la página de CRITICA con la noticia que nos ocupa. Esas tarjetas postales han circulado profusamente en Bolívar y otros puntos de la provincia.



HACE 2 AÑOS LE SECUESTRARON LA LIBRETA Y SE LA DEVUELVEN CON LA PRUEBA DE QUE VOTARON POR EL EN TODOS LOS COMICIOS



# Alma Torera

POR D. Juan el Zorro

## Menú de Navidad

¡TOMA PARA QUE NO SEAS PAVO!

"Pavo y Castañas"

### Alimenticia

El café con leche es mejor que el café solo, porque permite ver las moscas que han caído en la taza.

### SOÑAR

Al comentar Hoffding en su "Psicología basada en la experiencia" el origen de las sensaciones aisladas, dice: "El sueño reviste lo que se ha llamado muy bien un carácter mitológico. Si la respiración es libre y fácil, se cree tener alas: si es angustiosa, se tiene una pesadilla. Si se toma frío por haberse descubierto, cree uno viajar por el polo o pasear desnudo por la calle. Un hombre, que tenía una botella de agua caliente a los pies, soñó que se encontraba sobre el cráter del Etna.

* ☆ *

### ASI ES

En la noche en que todos nos agitamos, los que están en la vanguardia dan de cabeza contra la pared, mientras que los ignorantes se quedan tranquilamente en medio de la pieza. — A. France.

☆ * ☆

### Coplas

*Anoche fué Nochebuena*
*y este día es Navidad,*
*día que es como cualquiera*
*si seguís con tu crueldad.*

* * *

*Jesús nació en un pesebre;*
*yo nací en un catre viejo;*
*si no llegás a quererme,*
*no sabré lo que es el cielo.*

### Bataclanas de Creta



**Bailarinas cretenses con faldas partidas.**

*El viajero y escritor francés M. Bois ha hecho en la isla de Creta descubrimientos de suma importancia para la historia de la moda femenina.*

*Se trata de obras de arte cuya antigüedad se remonta a 1500 años antes de la guerra de Troya.*

*Juzgando por los frescos y relieves, ya entonces se usaban los corsés, las caderas postizas, las mangas de farol y hasta las faldas con cola y volados. En uno de Bois se ve un grupo de bailarinas con faldas partidas, exactamente como la falda pantalón que algunos modistos parisienses pretendieron imponer hace algunos años, como prenda muy original.*

### MENTIRAS CRIOLLAS

*En mi casa sobra de todo.*

### Sereno Submarino

Entre los peces más notables que viven en las profundidades del océano, los hay provistos de una fosforescencia tan singular y extraordinaria como no podemos formarnos idea. En el Museo Nacional de los Estados Unidos se exhibe un ejemplar de esos peces que podríamos llamar los serenos submarinos. En la parte que corresponde a la nariz posee una glándula gelatinosa que fosforece extraordinariamente y sobre todo en la época del celo, que le sirve para la lucha por la existencia y para defenderse de sus enemigos.

### Miradas de un Bizco

En los bancos, hasta los cajeros más honrados están entre rejas.

### AGUA PRECIOSA

En Shanghai hay un arroyo que atraviesa la población, pero es tan cenagoso y tan infecto que ningún europeo se atrevería a beber de sus aguas.

Desgraciadamente no hay más fuente en todo el contorno y los habitantes de la ciudad no tienen más remedio que aprovechar el arroyo, por fétido que sea. Para ello la recogen en grandes vasijas de barro y la dejan al aire libre durante meses enteros para que el sol, gran antiséptico, mate los microbios.

Hay individuos que guardan en sus bodegas botellas de agua cuidadosamente encorchadas, por espacio de diez y veinte años, como si se tratase de vinos generosos. Estas botellas a cuyo contenido se atribuyen cualidades maravillosas, no se destapan más que en las grandes ocasiones y su precio para de seis y siete francos.

### Sucesos Fantásticos

Se dice que ayer, en las primeras horas de la tarde, se vió por las inmediaciones de la Chacarita un guarda del Lacroze que vestía uniforme nuevo.

### PUEDE SER...

JULIO CESAR PODIA DICTAR A LA VEZ HASTA DIEZ CARTAS A SUS SECRETARIOS.

☆ ★ ☆



—¿Cuándo acabará usted de ayunar?

—¡Cuando nos doten de una dieta!

## Va Chip...

*Por Rip*

**Era anteayer. Hace apenas mil novecientos y pico de años.**

**En un establo de Belén, el niño Jesús sonreía a María y José.**

**La hermosa vaca de ojos dulces contemplaba el cuadro desde su rincón.**

**Cristo acababa de nacer para la Humanidad, hasta tanto llegara el día de morir por ella.**

**Era anteayer...**

**La humanidad y la vaca continúan en su rincón del pesebre.**

# Profesionales



**Tarzán, el Invencible, No. 12** — por Edgard Rice Burroughs





El safari de Zveri se adelantaba lentamente por los senderos de la selva. Entretanto, Tarzán, que se movía rápidamente entre los árboles, se le adelantó. Por eso, cuando la expedición de Zveri se acercó a la última y la más grande barrera ante el valle secreto de Opar, el hombre-mono y Nkima ya habían desaparecido del otro lado de la montaña



Atravesando el desolado valle de Opar, Tarzán y Nkima vieron los magníficos edificios de la antigua ciudad. Tarzán estaba reflexionando acerca del misterio del origen de ésta. ¿Tal vez sus pocos habitantes eran descendientes directos de los seres que gobernaban la Atlántida? ¿De qué otra manera se podría explicar la existencia de esta raza blanca en Africa?



Hacía varios años que el hombre-mono no había visto a las hermosas mujeres y a los grotescos hombres de Opar. Tarzán se acercó a la angosta garganta, que representaba la única entrada a la misteriosa ciudad. Lo rodeaba pleno silencio. Tarzán había ido allá con intención de prevenir a La, la sacerdotiza suprema y su amiga personal, cuyo trono había salvado en una ocasión, de la aproximación de los invasores



El hombre-mono atravesó, en silencio, el aposento de Siete Pilares de Oro. Sin temor empujó la pesada puerta, esperando encontrar a La, la suprema sacerdotiza del Dios de las Llamas. Pero no bien hubo traspado el umbral de la puerta, un pesado garrote le cayó en la cabeza. A causa de este golpe, Tarzán se desplomó en el suelo, sin sentido

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

### 3. Dentistas

**Emilio C. Castiglioni** — Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

### 4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA, Señora ALFANI. Jefa Maternidad. Casos urgentes. Embarazos. Partos. Tiene médico. Tratamientos modernos sin dolor. Flujo, cura radical. Consultas diarias. Domingos y feriados. Fac. pagos. ECUADOR 481, piso 2º, D casi esq. Corrientes al 3000. U. T. 62 (Mitre) 8307.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º. piso, dep. D. U. T. 31-0572.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 470, piso 1º.

ISABEL A. de FERRER. Partera. Llavallol 4745 — U. T. (50) 1173

### 5. Farmacias

**Análisis** — De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados. Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés. Dres. BARRIOS y DEVOTO. CORRIENTES 1262 — U. T. 35 Libertad 3819

### 7. Abogados

**Dr. Juan Teodoro Louge** — Lavalle 1370 (Dto. 3). U. T. 38 Mayo 2553. Ac. del Trabajo, Sucesiones, Cobranzas, Asuntos criminales. HORAS: 12 a 18

PROCURADORES

**Antonio Rouco Oliva** — Av. de Mayo 1035 — U. T. 37 Riv. 1162

### 8. Escribanos

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. d Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

### 10. Compra-Venta de Propiedades

ESPLENDIDO LOTE DE TERRENO VENDO EN BARRIO PARQUE Calle M. Obarrio, a veinte pasos de la Avenida Centenario. Posición privilegiada. Rodeado de chalets. Mide 420 varas. Al contado, $ 15.000 y el saldo a 3 años de plazo. Ad. de Propiedades H. Cook Torres. San Martín 132. U. T. 7277, Avenida.

### 13. Socios y Dinero Pedido

Busco socia o socio con $ 10 a 15.000 para un negocio lucrativo. Dirigirse a Secc. Clasificados a señor "Industrial".

### 16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos **ARIZU** — El Orgullo de la Producción Nacional

### 15. Dinero Ofrecido

Dinero en el acto doy a empleados nac., militares, ferroviarios, C.H.A.D.E., U. T., tranviarios y alto comercio con sólo presentar carnet de créditos de tiendas o sastrerías. Alsina 873 (de 8 a 11 y de 18 a 20).

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías y automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 3er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

Facilito dinero sobre mercad. o autos. Rivadavia 540, p. 3º. Inf. de 15 a 20 hs.

A empleados bancarios acuerdo pequeños créditos. Rapidez, reserva. González Balcarce 167.

### 20. Hoteles y Casas de Pensión

**Gran Hotel Imparcial** — Grandes comod. para pasaj. y flias. todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3. c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80. pens. $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7730

### 20. Hoteles y Casas de Pensión

MODELO HOTEL, Alsina 1634, at. direct. por su dueño, [illegible] con baños cal. desde $ 1.20 a todo confort, con [illegible] filas [illegible]

### 21. Instrucción Pública

A ingreso medicina, odontología, farmac., cienc. exact. prepara Laboratorios Bianchi. Paso 777.

CONSERVATORIO FRACASSI — Sede Central: Callao 387. U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado Instituto. No hay vacaciones.

### 22. Profesores Ofrecidos

Matemáticas, física, química, preparam. U. T. 44-6678.

¿Quiere ser bachiller? ¿Quiere una profesión lucrativa? [illegible]

MUSICOS

Músicos ambos sexos, Capital e Interior, solicítense al Club Musical. Maipú 428. U. T. 31-6109

### 23. Libros y Librerías

A precios equitativos compro y vendo libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341 Av.

Valet japonés, ofréc. para señor solo. U. T. (41) 5520.

### 25. Compañías de Seguros

**"ROMA"** — Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459 — U. T. 0208 Avda.

### 27. Casas y Departamentos

Pieres 558 - 60, herm. casa mod., 4 habs., 1 serv., 2 baños inst., calef., c. econ., garage p. 2 autos, despensa, gallinero, jardín, gran parral, frutales, $ 100. U. T. 63-3207.

ALQUILO CASA con sala, cuatro dormitorios y demás dependencias. Calle Aguirre 721, a 3 cuadras del subterráneo Lacroze.

Ciudadela, 2 c. estac. alq. casa hermosa, nueva, 3 h., baño y cocina. Moreno y Chacabuco. U. T. 33 - 4288.

ALBERTI 742. Alquílase lujosa casa de bajos, hall, sala, escritorio, gran comedor, cinco dormitorios, baño y office instalados; dependencias y sótano, mucho sol, grandes comodidades. Precio módico.

Se alq. dep. con comod. alto, local a la calle iden. con inst. de cervec. Caramillo 3311-15. Trat. Feire 3326. T. 70-9539

Piso alq. 4 hab. y dep. Bulnes 87. Inf. 60 - 3181, $ 150.

Casa 7 habs., 1 piecita, cocina, baño, frut., alq. Leones 4811, 6 c. subte. Lacroze

LUGARES PARA VERANEO

**"La Cumbre" - F. C. C. N. A** — PETIT HOTEL en Sierras de Córdoba. Da pensión. Precios módicos. Atendido por sus dueños. Cocina de 1ra.

A fam. o personas disting. ofrezco pensión conmpl. p. regia, temporada, económica. U. T. 186, Ituzaingó.

DEPARTAMENTOS

Depto. transfiero contrato 10 meses, alquiler $ 110, p. 6º., dep. B, 2º. cuerpo, vent. sobre Sta. Fe. U. T. 41-6563, de 8 a 12. Arenales 1056.

Gaona 1272 alq. dto. lujoso, 3 hab. gran. 1 ch., b. inst. a gas. $ 90.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA. U. T. (37). 0525 al 0528

### 28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

Indep. alq. antesala amuebl. a persona que moleste poco, comod., tel. Pozos 126 p. 2º, dep. C.

Sala bien amueblada, alq. confort., toca comod. a 1 cuadra plaza Lavalle. U. T. (37) 0226.

Busco hab. amuebl., c. pens., azotea o fondo indep. céntrico o cerca subte., nombre solo, carta. Bolívar 742.

### 29. Pensión en Familia

Pensión sin o c. sala o pieza amuebl. [illegible] Liber.

### 30. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

OLIVOS — No hay artimañas ni propaganda, ni nada. Alquilar un negocio para farmacia, tienda, [illegible] Olivos.

Alq. amplio negocio y casa flia., gran fondo. Habana 3760 al 64. int. 50-1689.

### 33. Empresas de Construcción

Cía. Gral. de Pavimentación **Luis Bozzini e Hijo. Ltda.** (Sociedad Anónima) Avda. Roque Sáenz Peña 501, 1º. piso. U. T. 33 - 4155 4205 Avenida

### 34. Materiales de Construcción

Arena gruesa nacional, la mejor para construcciones y hormigón armado a $ 5 mín. el metro. Pinasco, Raffo y Cía. 25 de Mayo 195. (33) Avda. 6785. Servicio de camiones.

Azulejo marca "BELLA" — Es uniforme en color y tamaño y colocándolo con cal hidráulica "Bella" no agrieta. Jonte 2536 — U. T. 59 - 3038

### 37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599 esq. Méjico.

MUSICOS Y ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros, se necesitan para tomar parte en películas. Corrientes 2126, de 10 a 11 y de 16 a 17 hs. Se paga por semana

Señoritas, caballeros y niños, se necesitan para filmar películas. Paramaribo número 126.

OFRECIDOS

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones y ejecuta toda clase de trabajos a precios ínfimos B. Mitre 3101 U. T. 45 - 2908.

Todo propietario que piensa construir o refac. a largo plazo, hoy o mañana puede verme. Llamar (67) 4242.

CAMISERO: Confecciono por mayor alta confección a precios más bajos de plaza. U. T. 60 - 4515, Senillosa 1132.

**TOLDERIA CASCINO** — Consulte precios. Sin competencia. Triunvirato 80. U. T. 54-4017

Carpintero oficial, para cualquier trabajo, se ofrece. U. T. 47 - 1787.

Calderero y remachador medio oficial práctico ofrécese. U. T. 31 - 6112.

Se necesita cardista capataz, que sea muy competente, de lo contrario es inútil que se presente. Aizpurua 2467. Villa Urquiza.

Se ofrece joven buena presencia para trabajos de mañana o noche. U. T. 38-0192

### 37. Oficios y Ocupaciones Diversas

LITOGRAFO transportista en zinc y piedra, se ofrece sin pretensiones. Deán Funes 2121.

Colchonero va domic. C. Calvo 2010. U. T. 23 - 5125.

CHAUFFEURS

Buen chauffeur japonés, ofréc. ciudad o campo. b. certif. U. T. 31-3671.

Buen chauffeur, práctico de 5 años, bien recom., se ofrece ciudad o campo. U. T. (31) 4427.

Chauffeur para camión o particular, ofréc. reg. cap. y prov. U. T. 199 Liniers.

PINTORES

Pinta, refacciona casas, baratas, precios módicos, presupuestos gratis. Vidal 1547 U. T. 73 5902.

Pintor, buen empapelador, arreglo casas en general, ½ precio. U. T. 38-5816.

Pintor buen oficial empapelador, ofrécese. F. T. U. T. 35 - 3393.

Pintor, arreglo casas, empapelo, blanqueo, imitación, Don Juan. Pringles 1286. U. T. 71 - 0567.

Pintor, refacciono, blanqueo pincel y máquina empapelo $ 6, con papel $ 12, imitación moderna, futurista, trabajo rápido y esmerado. U. T. 60 - 4202.

Constructor con andamios ofrécese, refacciones, cloac., pint. Crámer 1634. Inf.: U. T. 71 - 8442.

ENCERADORES

La San Martín encera pisos con aguarrás y cera virgen, limpieza general de casas y obras. U. T. 59-2657 y 71-6202.

A $ 1, 1.50 y 2, encero pisos, hoy mismo, trabajo fino, cera extra. U. T. 51-3034.

TAPICEROS

TALLER de tapicería, se hacen trabajos nuevos y composturas en cuero y género, toldos, cortinados, fundas en general. U. T. 59 - 0583.

Toldos y cortinas, precio conveniente. Canning 1011. U. T. 54-2063.

ENFERMEROS

Enfermero práct. en vías urinarias, ofrécese. U. T. 23 - 1175.

Se ofrece enfermero muy práct. con certif., particular o sanat. U. T. 63-1388.

PROFESIONALES

Aplico a $ 1 invecc. a domicilio, cabo enfermero Hosp. Rawson, argentino, diplom. U. T. 41 - 3262.

A COMPONER DENTADURAS, 3 hs., $ 2.50; reformar usadas, enseño prótesis. Córdoba 2053. U. T. 41-0435

Dentista (señorita) ofrece sus servicios profesionales para atender consultorio o clínica dental. Inf. 35 - 2737.

### 38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebilla, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión. Escribir a Fábrica: Sáenz Peña 220.

**PARA NUEVO PLAN** productivo, necesito representantes Capital, personas ágiles física y mentalmente. Dar informes, únic. p. carta, a: E. L. RIVADAVIA 2010

MUCHACHOS para corretaje fácil, necesitamos. 14 de Julio 1268.

### 39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

PEDIDOS

Busco persona de alguna cultura, no importa sexo o edad para asociarla a industria casi desconocida en el país (hay dos casas) cuyas enormes ganancias no se discuten. No importa empleado nacional o con comercio establecido, pero disponiendo no menos de $ 1.500 para aceptar primeros contratos. Cartas a Bachiller, Avisos Clasificados de este diario.

### 39. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

Ofrécese joven experto y activo, buen administrador, con auto, sueldo $ 300. U. T. 61 - 2037, de 8.30 a 9.30 horas.

Secretaria privada, joven, ofrécese, por carta. Berutti 3489.

Arregl. bal., inv., cont., etc., contador diplomado. U. T. 47 - 9963. Calle Pasteur 174, piso 3º., depto. F.

### 40. Servicio Doméstico

OFRECIDOS

Cocinero para restaurant, pensión o familia, se ofrece. Cochabamba 539.

Mucama para pensión u hotel, se ofrece. U. T. (31) 4276.

Cocinera de color, competente, o sirvienta, p. matrimonio, ofrécese. T. 71-0595

Cocinera joven se ofrece con retiro, buenas recom. Viamonte 1058. T. 35-2928.

Cocinera de profesión, alemana, trabajó en la cocina internacional, 20 años de práct. Teodoro García 2165. U. T. 73-0132

Busca trabajo en restaurant, como fiambrero o mucamo para familia, es maestre. U. T. (44) 3663. Santa Fe 1929.

Señora alemana, con nene de 5 años, se ofrece para niñera o poca familia bien educada, varios idiomas. Austria 2618. U. T. (71) 2068.

### 45. Academias de Baile

**BAILES Escuela** — Profesoras dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124 p 1º.

APRENDA A BAILAR tango, foxtrot, rumba. Prof. y profesora Maciotti-Viz. Lavalle 1723

ACABO de inaugurar curso particular bailes salón, dirigido por 2 disting. jóvenes de nuestra sociedad, se ocultan bajo seudónimo. Srta. Mildret Fack y señor Munny Jansen. Int. (41) 4231.

### 46. Dinero s/pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

ORO compro, pago más que otro. Fábrica de alhajas. Cerrito 313 casi esquina Sarmiento.

### 49. Varios

COMPAÑEROS: Es conveniente el canje de corchos y chapitas a José Branda, Viamonte 640, de 8 a 11 y de 14 a 18 horas, con excepción de los días martes y viernes.

**Fideos de sémola, garantido**, a estilo genovés, precio $ 0.40 el kilo. Envíe importe y flete. Boedo 1936 el 42. U. T. 61 - 0715.

Agencia de casamientos legal, reser. Ultramoderna. R. Peña 1568. U. T. 41-0081

ARTICULOS RURALES

Molinos c. depós. aceite, tanque austral., bebed., cilindros, prec. barato. Pidan cat.: S. Falmberg y Cía., Triunvirato 199.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

### 51. Personas Buscadas

Por asuntos urgentes de familia se desea saber el paradero de Francisco Ayosa radicado en esta capital. Informes Alejandro R. Ayosa, que vive en Colón 333, Córdoba. F. C. C. A.

### 52. Extravíos y Hallazgos

Gratificaré con $ 100 al que me devuelva un perro foxterrier pelo largo duro, blanco, con mancha negra en el lomo, rabón, extraviado en la playa de autos del Correo Central. Dirig. Billinghurst 2349.

Cartera extraviada colectivo 36 noche 23, agradeceré devuelvan Avenida de Mayo 861, pieza 20.

### 53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Clínica Naturalista, Diagnóstico por el iris tratamiento de las enfermedades, sin drogas, estómago, úlcera, hígado, riñón, vejiga, reuma, secretas y nerviosas. Moreno 1153. Consultas: Lunes, miércoles y viernes de 14 a 18.

### 53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

CASA RAMIREZ — PEINADOS. 3 servicios por . . . $ 1.50. Corte melena cond. pat. . . . „ 0.70. Ondulación permanente . . . 4.— CERRITO 531 — U. T. 35 - 2714

### 54. Máquinas de Coser y Escribir

Vendo 2 máquinas Singer escritorio, bobina, por ausent. Constitución 3375.

### 55. Radiotelefonía y Fonografía

Efectuamos composturas de aparatos de radio de todas clases. Transformamos aparatos de corriente continua para funcionar en corriente alternada y continua. Bmé. Mitre 1828.

Créditos a sola firma, empleado en general, radios, muebles, sastrería, bonetería y joyería, va corredor a domicilio. U. T. (54) 4175.

Alquilamos victrolas, discos, para fiestas. Balduzzi Hnos. "Filadelfia Radio". Charcas 967. U. T. 41 - 5904.

Radio corriente continua, espléndid., costó $ 280, vendo $ 60, urgente. Pasteur 285.

### 57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Lima 616, manic., masaj., jóv. 10 ad. antes Lima 71.

Manic. jóv. 10 ad. Piedras 1233, antes Salta 1209.

Humberto I, 1133, manic., 10 adel. C. particular.

Manic. jov, at. 10 ad. Cangallo 2270

Manicu. at. Cangallo 2648. Casa part

J. E. Uriburu 253, manic. ext. y país casa part. 10 ad.

Man. at. Viamonte 2112, antes Esmeralda 455.

Manicuras jóv. at. 10 adel. Lima 1144, c. part.

Manicuras at. 10 ad. Victoria 577, p. 3º., dep. E.

Manic. jóv. de 10 ad. Río Bamba 61

Manicuras jov. at. 10 adel. Tacuarí 242, 3er. piso.

Rivadavia 972, manic. ext. y país, casa part. 10 ad.

Manic. at. 10 ad. R. Peña 262, p. 1.

PEDIDOS

Se neces. manicuras. Rivadavia 972.

PEDICUROS

Pedicuro cirujano, sin dolor extirpa callos de raíz, y uña encarnada. Suipacha 28. U. T. 35 - 5410.

### 57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Pedicuro especialista, a domic. precios económicos. Llamar siempre a 67-5628

### 58. Animales Domésticos

Pollos consumo esp., v. 1000, criadero. U. T. 23 - 5974.

### 59. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434/48. Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO — Fundado en 1887. CAJA DE AHORROS: A partir del 1º. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará: hasta $ 10.000 . . . 2½ o/o; mayor suma . . . 2 o/o. Octubre 1933

### 63 Navegación

El B/M CABO SAN ANTONIO ha terminado su descarga en el dique 4 sección 7a. La revisación de las mercaderías se verificará los días 26 y 27 de 9½ a 10½ siendo indispensable la presentación de la factura original.—Ybarra & Cía. S. en C.

## Licitaciones Oficiales

**Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires**

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el día 29 del corriente a las 10 horas para la construcción de un pavimento de asfalto artificial sobre base de hormigón asfáltico, cordones de granito y cunetas de adoquines de granito en las calles Puán, de José Bonifacio a Directorio y Cachimayo de Asamblea a Avenida Cobo, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al Exp. 111-281-D-1933, que se encuentra en la Dirección de Suministros y Licitaciones, Bouchard 315, donde puede consultarse.—Bs. As. diciembre 22 de 1933. El Secretario de Obras Públicas.

## Edicto Judicial

El juez doctor Raúl Perazzo Naón, llama por treinta días a herederos y acreedores de ANTONIO RAIMONDO. Buenos Aires, septiembre 20 de 1933. — Dr. Federico Luis Trujillo, secretario.

El juez doctor Raúl Perazzo Naón llama por treinta días a herederos y acreedores de Agustín Gentile cuya sucesión tramita Secretaría 35. Buenos Aires, 19 de diciembre de 1933. —Dr. Ubaldo Romero, secretario.

# REMATES

Judiciales — Particulares

## BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Se advierte a los deudores con servicios en mora, cuyo monto sumado al capital no amortizado exceda al capital del préstamo primitivo, que tienen plazo hasta el 31 DE ENERO DE 1934, de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 20 del cte., para presentar propuestas de arreglo por ese exceso.

Si no lo hicieran, se procederá a llevar adelante, sin más trámite, los remates suspendidos.

Al presentar la propuesta deberán comprobar que los impuestos fiscales se han abonado a su vencimiento, o los atrasos han sido regularizados mediante arreglos.

LA GERENCIA.

### F. ASTOUL BONORINO

JUDICIAL — Por disposición del señor juez en lo Civil Dr. Martín Abelenda, Secretaría del Dr. Kemmeter, se hace saber por el término de 15 días que en los autos sucesorios de don Enrique González García ha sido designado el martillero señor F. Astoul Bonorino, para que proceda a la venta de 252 lotes, con la base de las 2/3 partes de las tasaciones respectivas o sea a razón de dos mil pesos la hectárea y de acuerdo al plano aprobado confeccionado por el ingeniero Sr. Eustaquio Ballester. El campo está situado en el partido de Merlo, provincia de Buenos Aires, y se conoce con el nombre de "Celsusan", con una superficie de 379 Hs. Los compradores abonarán el importe en 120 mensualidades, sin interés debiendo satisfacer en el acto del remate tres mensualidades y otras tres al retirar los títulos provisorios. Los que opten por abonar al contado tendrán un 25 o/o de bonificación. Las escrituras se otorgarán por ante el escribano de la ciudad de La Plata don J. Roberto Alabés. — Buenos Aires diciembre doce de 1933. — José Suárez Videla, secretario.

El remate se efectuará sobre los mismos terrenos los Domingos 7 y 14 de Enero, a las 3 p. m. Planos detallados: Lavalle 435. F. ASTOUL BONORINO.

### ANGEL CACURI

JUDICIAL.—Finca Monroe 1540/46. Mide 9m68 de frente, 1 m. 59 en su contrafrente al S.E., 24m34 en su costado S.O. y 22m95 en el costado N.E. Venta ordenada por el juzgado del Dr. Nicolás González, tramitándose Secretaría a cargo del Dr. Carlos M. Dollera, en el juicio PEREZ ARTURO contra JOFFE EMILIO, cobro de pesos. BASE: $ 9.060. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o.

Remate el domingo 7 de enero, a las 15 horas, en el mismo bien.

### Giménez Zapiola y Cía.

JUDICIAL — En Flores. Gran casa renta moderna. Argerich 544/48/52 e Avellaneda y San Eduardo. 1 cd. Nazca, 4 al N. Rivadavia, 6 de la plaza y est. del F. C. O. (eléctrico). Terreno: 15m60 E. por 44m63 N. en S. a los 26m46 de la línea del frente tiene un martillo a favor de 0m30 por 8m95 de cuyo punto y con rumbo [illegible] dirán 1m75 hasta la línea del contrafrente que mide: 19m55. Edificio [illegible] baja y alta, en el interior 15 depart. [illegible] buidos en planta baja y 2 pisos altos. Casa baja: garage, hall, sala, comedor, 2 habit., baño, cocina y depend. serv. Casa alta: vestibulito de entrada, hall, sala, comedor, escritorio, 2 habit., baño, vestíbulo de distribución, cocina; en altos: 2 habitaciones y baño serv., lavadero y amplia terraza. Aparte: amplia entrada a los 15 depart., distribuídos 5 en c/piso y de los cuales 12 depart. consta c/u.: hall, comedor, 2 habit., baño, cocina y depend., y los otros 3 depart. c/u.: hall, 2 habit., baño, cocina y depend. Construcción excelente calidad. BASE $ 100.000. Orden juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. Dr. Sagasta, exped.: "Irigoyen Bernardo M. de y otra c/Fuego Fernández Alfredo B." cobro hipotecario. El miércoles 10 de enero, a las 17 hs. en nuestro hall, 8 o/o cuenta precio, 2 o/o comisión. — Giménez Zapiola y Cía. Florida 239.

# ☆ ESPECTACULOS: ☆ Teatros ☆ Variedades ☆ Cines ☆

## Teatros

**APOLO** — Corrientes 1386. U. T. (38). Mayo 3038. Cía. Narcisín. — A las 18.30 y a las 22, grandioso éxito: LA CANCION DE LA FELICIDAD. Platea, $ 1.50.

**AVENIDA** — Av. de Mayo 1222. U. T. (38). Mayo 2292. LOLA MEMBRIVES — A las 18.30: LA ZAPATERA PRODIGIOSA y Fin de fiesta por Lola Membrives y su Cía. dirigido por García Lorca. A las 22: CANCIONERA de los Hnos. Quintero. Platea, $ 3; Tert. $ 1. Palcos 4 entr. $ 8.

**BATACLAN** — 25 de Mayo 464. U. T. (31). Retiro 2177. Cine continuado y Troupe Garriga. — Hoy, los films realistas: LAS VOLUPTUOSAS y EL PODER DE LA CARNE. Varieté y troupe Garriga. Entrada general, $ 1.

**CASINO** — Maipú 338. U. T. (31). Retiro 3500. Gran Compañía Lolita Cortés. — Hoy, a las 17.30 y 22.20: LA REVISTA PROHIBIDA; a las 19, 21.15 y 23.30: EL CASINO ESTA QUE ARDE. Entrada general, $ 1, por sección.

**COMEDIA** — C. Pellegrini 248. U. T. (35). Libertad 0226. Compañía de comedias del teatro Odeón. Hoy, función completa, a las 18.30 y 22.20: gran éxito: MIRANDOLINA de C. Goldoni. Platea, $ 1.—

**COMICO** — Corrientes 1280. U. T. (35). Libertad 2108. Cía. argentina de repertorio universal. — Hoy, a las 17.15 y 22: AMORCILLO; a las 19.45 y 23.15: CRISTALINA. Platea, UN PESO.

**FENIX** — Rivadavia 8802. U. T. (67). Floresta 8855. Cía. de comedias musicales (del teatro Odeón). — Hoy, a las 18.20 y 22 hs. estreno de la opereta: TU BOCA (Ta Bouche). Música de M.Ivain. V. o n., compl. $ 1.20.

**MAYO** — Av. Mayo 1099. U. T. (37). Rivadavia 3680. Nuevos Tapices Españoles. — Hoy, a las 18.45, 21.30 y 23.30: SEMANA SANTA EN TRIANA; 22.30: SOL Y ALEGRIAS. Platea, $ 1. Despedida de la Compañía.

**MONUMENTAL** — Lavalle y Esmeralda. U. T. (37). Retiro 5815. Refrigeración y aereación. Cía. Rev. Porteñas. Direc. L. Albert. — A las 17.30 y a las 22.10: LA REVISTA DE AÑO NUEVO; a las 18.45 y 23.30: BUENOS AIRES DEPORTIVO.

**NACIONAL** — Corrientes 960. U. T. (35). Libertad 0816. Hoy, a las 18.30 y 22.20, gran éxito: NOCHES DE CARNAVAL, por la Compañía de Paulina Singerman (la obra de las mil carcajadas). Platea, función completa, $ 1.

**OPERA** — Corrientes 860. U. T. (35). Libertad 1690. Hoy, a las 18.30 y 22: JESUS SALVADOR Y LA SANTA NAVIDAD, original y en verso, de Arigardo Moschino, en un prólogo y 4 actos en 9 cuadros. Protagonista: Francisco P. Donadío. Música y cánticos del Mtro. A. Mario Zecca. Platea, $ 2.50 Ter. $ 1

**SMART** — Corrientes 1283. U. T. (35). Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, a las 19.10 y 22.30: LAS ESTAMPAS PICANTES. A las 18.10, 21.20 y 23.20: LA GRAN FERIA DEL DESNUDO. Platea, $ 1 por secc.

## Variedades

**Casanova** — MAIPU 318. Notables atracciones. Dos orquestas. En breve será transformada su fisonomía. Lo convertirá en "Boîte" el pintor López Naguil.

**EXPOSICION DE LA INDUSTRIA ARGENTINA** — PALERMO — De 16 a 24 horas. Buenos Aires Colonial, el Cabildo, el Fuerte, la vieja Pirámide; todo un barrio evocador del pasado histórico. Una decena de fábricas en funcionamiento. La demostración más grande de la capacidad fabril del país. Gran Banda Sinfónica. Observatorio astronómico. Museo de fotoescultura. Desfile de maniquíes vivientes. Juegos y atracciones mecánicas. Dinner concert. Entrada con derecho al teatro y al cine parlante: Mayores, $ 1; menores, $ 0.50.

**Boîte a Matelots** — CORRIENTES 829. La sensación del año. PROXIMAMENTE: Extraordinarias fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes. ATRACCIONES — ORQUESTAS. Cubierto, $ 5.—

**PALACIO DEL TANGO** — FERIA DE BUENOS AIRES U. T. 33-3899. Hoy, a las 18, 21 y 23 hs. Cía. arg. de comedias (Cooperativa de Actores): LOS 3 BERRETINES. A las 19, 22 y 24, orq. F. Lomuto; F. Díaz, cancionista. Castro-Silva, reyes del baile; Los Rulitos, cancionistas. Cerda and Altemis, humoristas. Por sec. 0.50.

**LUNA PARK** — Corrientes 99. U. T. (31). Retiro 1990. Hoy, tarde y noche, grandes verbenas españolas organizadas por el "Correo de Galicia". Cantos, bailes, artistas, diversiones varias, fuegos artificiales, tabernas, concurso de mantones, gigantes y cabezudos, 6 conjuntos musicales, rondalla Cauvilla Prim, banda "Asturias", gaitas, dulzainas, cantaores y bailaoras. Navidad y Año Nuevo como en España. Arbol de Navidad, obsequio a todos los concurrentes, etc. Entrada general, $ 1.

SALON LAVALLE. — Lavalle 98. — Hoy, grandes bailes familiares organizados por el Centro Eslavo. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz band "Lydon". Chansonier Roy. Entrada general, $ 1.

PRADO ESPAÑOL—Lavalle esq. Bouchard. Hoy, t. y n. Grandes fiestas estilo España. Bailes, atracciones, 6 conjuntos musicales, jazz "Lydon"; típica "Los Porteños". Rondallas, gaitas, fuegos de artificio, colmados, cotorra de la suerte, palo enjabonado, puestos verbeneros, cantaores, 2 salones cubiertos, piso parquet encerado, 2 pistas de baile al aire libre de mosaico encerado. Entrada general, $ 1.—

## Cines

**AMBASSADOR** — LAVALLE 777 — Refrigeración moderna. Hoy, a las 15.30, 18.30 y 23, estreno: CUANDO CANTA EL DANUBIO con Rose Barsony y Wolf Retty; 17.15 y 21.45, L. Young y V. Jory, en: EL DIABLO SE ENAMORA; 14 y 20.30: EL SARGENTO X, p. Iván Mojouskine y Susy Vernon. Completa, $ 1.20.

**AVELLANEDA** — Avellaneda 3671 U. T. (67). Floresta 8151. Hoy: EL MARIDO DE LA AMAZONA, con Elisa Landi; MIENTRAS PARIS DUERME, con V. McLaglen. Completa, $ 0.60.

**BROADWAY** — Corrientes 1155. U. T. (35). Libertad 2342. Refrigeración perfecta y saludable. — A las 15.30, 18.10 y 22.30, J. Cooper en: UNA MAESTRA IDEAL; 15.50, 18.30 y 22.45, J. Gilbert, en: PERDONE, SEÑORITA; 16.50, 19.30 y 23.50 (en punto) gran éxito del genial SPADARO en el show musical: ¡Voila Spadaro! con la jazz de Ruddy Ayala y los "Broadway Girls".

**CARLOS PELLEGRINI** — Gaona 1353 U. T. (59). Paternal 180. Hoy, a las 14 y 20.45: TODO CORAZON; Gran secc. cómicas; A ROMPE Y RAJA, p. L. Young; CENTRAL PARK, J. Blondell. VAMPIRESAS 1933, J. Blondell. Rifas de pan dulce en la función de la tarde.

**FLORIDA** — Galería Güemes. U. T. (33). Avenida 5155. Cine realista y varietés frívolas. — Hoy, MAS ALLA DEL RHIN, soberbios desnudos de arte y varieté a cargo de Pepita del Ebro y Maruja Fontalba. Entr. ún. $ 1.

**GRAN CINE IDEAL** — Hoy, a las 16.35, 18.40 y 23.10, estreno exclusivo U. F. A.: GRAN CAFE CONCIERTO. Una gran interpretación de Briggite Helm y Simone Simon, hablado en francés. Noches de las Islas Baleares de irresistible encanto. Música alegre y deliciosa. 14.30 y 21. PAPRIKA; 15.50, 18 y 22.30: Variedades. Matinée, $ 1.50; Verm. y noche $ 2.—

**GRAN CINE SUIPACHA** — Suipacha 442. U. T. (35). Libertad 1195. Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23, grandioso éxito: UNA NOCHE DE REVEILLON, hermosísima comedia musical, hablada y cantada por Henry Garat y Meg Lemonnier. 15.10 y 22: LA CHICA DEL 419, p. James Dunn; 14.10, 18 y 21: Variedades.

**HINDU** — Lavalle 842. U. T. (35). Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.20: LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO, p. Martha Eggerth; 17.20 y 22: LA CONDESA DE MONTECRISTO, p. Brigitte Helm.

**METROPOL** — Lavalle 869. U. T. (35). Libertad 1936. Hoy, a las 16.30, 18.30 y 23.20: MADRE Y RIVAL, por la inolvidable heroína de "Cimarrón", Irene Dunne; a las 17.20 y 22.20: EL INTREPIDO, p. P. Foster y Z. Johan; 15 y 21: HAY QUE CASAR AL PRINCIPE, hablada y cantada en castellano, p. J. Mojica y C. Montenegro. Platea f. con. $ 1.

**PORTEÑO** — Corrientes 848. U. T. (35). Libertad 1060. Hoy, a las 17, 19 y 23, estreno: **Los Desaparecidos** p. B. Davis y L. Stone; 16.10, 18.15 y 22.10: Variedades; 15 y 21: EL REY DE LOS FOSFOROS. Platea, $ 1.50.

**PUEYRREDON** — Rivadavia 6871. U. T. (63). Volta 0389/0390. Hoy: EL PASADO DE MARY HOLMES, p. Joan Arthur; AVENTURAS DE ALBERTO REY, p. Charles Rogers y Marion Nixon. Tarde o noche, f. compl. $ 1.

**REAL CINE** — Esmeralda 425. U. T. (31). Retiro 5800. Temporada de verano. Sistema europeo. — A las 14, 17.15 y 21: Gran sección de variedades sonoras; a las 14.35, 17.50 y 22.05: SERVICIO SECRETO; a las 17, 19, 21.40 y 23.15: Orquesta clásica de señoritas; a las 15.55, 19.15 y 23.30, grandioso estreno Paramount (exclusivo): EL CLUB DE MEDIANOCHE, p. Clive Brook. $ 1.20.

**RENACIMIENTO** — Lavalle 925. U. T. (35). Libertad 1550. Hoy, estreno, a las 18.45 y 23.15: COMO SE LO DIGO A MI MARIDO, p. R. Muller; 17.30 y 22: FLOR DE HAWAI, p. M. Eggerth; 14.40 y 20.30: EL CONGRESO BAILA.

**RIO DE LA PLATA** — Gaona 1102 y Parral. U. T. (60). 5765. Hoy, a las 16 y 20.45: YO DE DIA Y TU DE NOCHE, p. Kate de Nagy; EL CANTAR DE LOS CANTARES, p. M. Dietrich; PRISIONEROS DE GUERRA, por Douglas Fairbanks. Tarde o noche, $ 1.

**RIVADAVIA PALACE** — Rivadavia 2181. U. T. (47). Cuyo 0147. Hoy: EL REY DE LOS GITANOS, p. Rosita Moreno y J. Mojica; EL PEQUEÑO GIGANTE, p. E. Robinson; FIEL A UNA MUJER.

**ROSE MARIE** — Lavalle 750. U. T. (31). Retiro 5153. Aire fresco, puro y seco. Completa UN PESO. Tarde contin. de 12.45 a 20. Noche comp. a las 20.30: ENEMIGOS INSEPARABLES; LAS ALEGRES VIENESAS; EL PRECIO DE UNA MUJER, p. William Powell.

**SELECT LAVALLE** — Lavalle 921. U. T. (35). Libertad 0236. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.30. Tarde o noche, $ 1. — Hoy: Ultimo día de la 6a. Semana de la risa. Ranita, actualidades; B. Keaton, en: SILENCIOSAMENTE; 16, 19 y 23.20, la revista cómica: A DORMIR SE HA DICHO y Laurel y Hardy en: EPISODIOS DE LA VIDA DEL GORDO Y EL FLACO.

**TARICCO** — Av. S. Martín 2371. U. T. (59). Paternal 0219. Hoy, a las 14 y 20.45: Variedades cómicas; TODO CORAZON; YO Y LA EMPERATRIZ, p. Lilian Harvey; DEMONIOS DEL MAR; VAMPIRESAS 1933. En la función de la tarde, obsequio de rifas de pan dulce.

# Trabajan Activamente en Hollywood para la Temporada de 1934

## Sombras y Sonidos

POR

**Arturo Mom**

## Consecuencias de un Ejemplo

EL éxito alcanzado en Europa y Estados Unidos por la película inglesa "La vida privada de Enrique VIII", que se destaca, según los peritos, por la fidelidad histórica de la evocación, ha impresionado a los productores de Hollywood que en estos momentos filman o se preparan a filmar películas históricas. Los profesores de la materia, en las universidades de California están de parabienes y ahora la manía de la fidelidad comenzará, sin duda, a extenderse en detalles exagerados y acaso absurdos.

ARTURO MOM

Por lo pronto algunos encargados de publicidad de los estudios ya han iniciado la consabida propaganda sobre este nuevo aspecto de la producción y las exageraciones ya están haciendo de las suyas. Por ejemplo, leo en uno de los comunicados lo siguiente, respecto de una película sobre la vida de Maximiliano, emperador de Méjico. Dice así: "Un anciano que presenció la ejecución en 1867 muere de la impresión al verla revivida. En el célebre cerro de Las Campanas, en Querétaro, donde el romántico emperador Maximiliano pagó la locura de un ensueño de grandeza con su propia vida, se reprodujo el otro día la trágica escena de la ejecución. El cuidado que Miguel Contreras Torres dió a los menores detalles históricos del conmovedor drama, no ha podido recibir mayor aplauso que las lágrimas de un anciano, que se hizo conducir en una silla de inválidos para presenciar la reproducción del ajusticiamiento. Conmovido, sollozando, el anciano dijo a Contreras Torres que sus ojos habín visto de nuevo la escena, tal y como se había llevado a cabo en la mañana de 1867, y cuya impresión se había grabado indeleblemente en su memoria. Es de lamentarse que el anciano murió pocos días después de la toma de esta escena, etc..."

Y esto ha sucedido simplemente con respecto a la filmación de una película hablada en costellano. Habrá que ver, pues, lo que van a inventar para cuando se trate de películas en inglés, porque ya sabemos que a las cosas de nuestro idioma no se les da mayor importancia. Pero si el encargado de publicidad de referencia se afila en esta forma desde ya, dispongámonos a recibir las "milanesas" más gigantescas que hayan producido hasta ahora el ingenio de los técnicos de la propaganda.

Comprendo perfectamente que para llamar la atención sobre algunas producciones que francamente no ofrecen ni un ápice de novedad, los agentes de publicidad que no tengan más remedio que sacar aceite de un ladrillo, pero me parece que en casos como el presente, ya las cosas tocan límites imposibles en el campo de la exageración.

Comprendo también que los señores de la publicidad cuenten hasta lo indecible con la tontería y la ingenuidad del público, pero me parece también que en casos como el presente ya se les está yendo la mano y están pasando de vivos.

Ya veremos en oportunidad si las cosas de esta película de Maximiliano están a la altura que las ha puesto su propagandista y qué clase de impresión es la que va a hacernos morir en cuanto los enfrentemos a los hechos.

Cuando el cine era mudo, los años prósperos y las estrellas surgían de cualquier parte, no era tarea mayormente difícil para los técnicos de la propaganda, hablarnos de las mansiones, de los miles de pares de zapatos, de las toneladas de joyas, de las bañaderas de piedras preciosas, de los coches fantásticos y qué se yo que otra cantidad de cosas de las estrellas. Pero ahora que todo el mundo anda en la miseria por allá y que todos se conforman cuando ganan lo estrictamente necesario para comer y dormir sin mayores sobresaltos, hay que aguzar la imaginación para encontrar globos que convenzan a alguien, porque en la riqueza y en los millones ya nadie cree.

Y es entonces, y a propósito de fidelidades, como dije, cuando se sueltan los aerostatos, por no decir globos, como el que he transcripto. En fin, comprendo que también los encargados de exagerar tienen que ganarse la vida y, naturalmente, hacen lo que pueden...

## *Tres Interesantes Estrenos Ofrecerá El Programa Max Glücksmann*

### "El Diluvio", "La Llama de Oro" y "La Verdad a Medias"

El programa Max Glücksmann, que nos ha brindado durante el trascurso del presente año una buena selección de películas pertenecientes al sello R. K. O. (Radio Pictures), se apresta a estrenar, en breve tres nuevas producciones de la misma marca, que corresponden al periodo 1934. Estas películas se produjeron bajo la supervisión de Mariam C. Cooper, el flamante director de producción de la Radio Pictures.

En primer término "El diluvio", una producción fantástica que exigió de los directores técnicos mayor despliegue de habilidad que "King Kong".

Basta decir que "El diluvio' nos presenta, con un realismo que supera toda imaginación, la destrucción total del mundo. Las aguas del océano invadiendo Nueva York, sus gigantescos rascacielos desplomándose y sepultando sus millones de habitantes. Chicago conmovida por un espantoso terremoto, que raja la tierra por donde desaparece la inmensa ciudad.

Luego la quietud definitiva del mundo, volviendo a su primer período de formación, con apenas un puñado de sobrevivientes desatados sus instintos, conmovidos por el terror de la espantosa soledad.

Esta maravilla de técnica que exigió "El diluvio", se debe a los esfuerzos de los que colaboraron en "King Kong", con el agregado del director Félix E. Feist, quien se revela en esta superproducción como un "metteur" de extraordinarios valores.

En el reparto de "El diluvio" se han incluído los nombres de Peggy Shannon, Lois Wilson, Sidney Blackmer, Matt Moore, Ralph Harold y Samuel Hinds.

El programa Max Glücksmann presentará esta película con carácter de extraordinaria.

Sigue a "El diluvio" otra producción R. K. O., cuyo título es "La llama de oro" y cuya acción dinámica en todo momento, se desarrolla en un ambiente pocas veces explotado en el cine: los pozos de petróleo.

Reaparece en "La llama de oro" la actriz Mae Clarke, después de una prolongada "relache" cinematográfica. Secundan a la mencionada el galán Bill Boyd, Pat O'Brien y Helen Ware.

La hábil dirección de Ralph Ince aprovecha la trama del argumento para presentarnos, con lujo de detalles, las actividades que se desarrollan en los pozos de petróleo, matizadas por emotivas escenas que describen la lucha del hombre en la conquista del "oro negro".

Y como final de esta lista de próximos estrenos, el programa Max Glücksmann nos anuncia asimismo "La verdad a medias" (título provisional), que nos trae la inquieta y simpática figura de Lupe Vélez, acompañada por Eugene Pallette, Lee Tracy y Frank Morgan.

Ambiente de farándula "La verdad a medias" permite a Lupe Vélez desplegar todas sus habilidades escénicas. Dirigió el conocido "metteur" Gregory La Cava.





## En la "Biblioteca de Sonidos" de los Estudios, Hay Terremotos en Lata y Risas de Hiena Bien Guardadas

### Tan Sólo la Columbia Tiene 24.000 Kilómetros de Ruidos, o de "Efectos de Sonido" en sus Estantes

"Bibliotecas de Sonidos" son hoy tán importantes en Hollywood como las "bibliotecas de film" en la época de las silentes, cuando un descarrilamiento, un incendio o cualquier otro episodio espectacular se conseguía en un momento con sólo acudir a las bibliotecas donde se hallaban las escenas catalogadas y archivadas. Desde el advenimiento de las parlantes Columbia ha reunido un archivo de más de 8 millones de pies de banda de sonido, lo que de acuerdo con los adeptos a las estadísticas, significa unos 24.000 kilómetros de película, que tomarían 139 días con sus noches pasando continuamente por un proyector, es decir, si el proyector no se rompe antes.

**En cajas de lata**

En un depósito a prueba de incendio, en cajas de lata y con sus correspondientes rótulos, los "efectos de sonido", fila sobre fila, aguardan la mano que venga en busca de un terremoto o de un bombardeo. Allí se hallan todos los sonidos imaginables catalogados por orden alfabético e incluyen de la risa de una hiena a los sollozos de un bebé, del fragor de paredones que se desploman al susurro de pisadas sobre una alfombra.

A los individuos encargados de recoger y preservar estos miles de sonidos les llaman "sound hunters" o "cazarruidos". Según dicen, un buen "cazarruidos lo mismo que un poeta, nace, no se crea. Paciencia, imaginación y suerte, combinadas con las habilidades de un repórter, de un detective, de un técnico y de un artista son los requisitos para ser un "cazarruidos" de primera.

**En busca de realismo**

Después de reunir los sonidos necesarios para una escena, el "mixor" o mezclador, se encarga de combinarlos. En una escena de "Un Breve Instante" en la cual Carole Lombard aparece como cantante en un café elegante, para precaver cualquier percance por parte de la concurrencia, se grabó solamente la voz de Carole y la música. Más tarde el experto "mezclador", usando simultáneamente varias bandas de sonido, combinó aptamente el cuchicheo de la concurrencia, ruidos como el de una silla al ser movida, el sonido de los licores al ser escanciados, la conversación en voz baja entre dos espectadores, los ruidos que vienen de la calle al abrirse la puerta del café, y todos estos ruidos distintos y separados... para una pequeña escena. Más de mil pies de banda con los sonidos requeridos se usaron en la escena que solamente tiene unos 200 pies de largo. Así es como Hollywood combina la fotografía y el sonido para alcanzar el máximo grado de realismo.

## Se Destaca



*JEAN HOWARD, la joven y bella actriz de la Metro, cuyos últimos trabajos la destacan entre los valores nuevos de la cinematografía se lucirá la próxima temporada en grandes producciones*

## Azucena Maizani en el Real Cine

**Debutará el Jueves**

LA máxima cancionista criolla Azucena Maizani reaparece en el Real cine desde cuyo escenario nos hará sentir una vez más, su armoniosa voz en la interpretación de nuestros tangos, como sólo ella sabe hacerlo. No dudamos que la hermosa sala del Real se verá enormemente concurrida, ya que además de ofrecer a la apreciación de su distinguido público las interpretaciones de A. Maizani ofrecerá también un espectáculo cinematográfico superior en su sala siempre fresca única en Sud América por su sistema de refrigeración. Actuará además la orquesta clásica de señoritas bajo la dirección de Leni Rausch procedente del teatro Apolo de Berlín.

## "El Huésped No. 13" es Un Film de Misterio

Lyle Talbot, actualmente uno de los galanes favoritos del público porteño, realiza una de las interpretaciones más sobresalientes de su sensacional carrera cinematográfica, en "El huésped No. 13", melodrama de misterio que la universal dará a conocer el viernes 29 del corriente en el cine Renacimiento exclusivamente:.

El joven Talbot, que ha desempeñado importantes roles en "Amor desconfiado", "Tres vidas de mujer", "La doctora Mary Stevens" y otras importantes producciones desde el comienzo de su breve carrera cinematográfica, nació en Pittsburg (EE. UU.) y fué educado en la ciudad de Omaha. Descendiente de una familia de profesionales, ingresó al teatro a una edad temprana, el que le ha brindado grandes éxitos.

En "El huésped No. 13' Lyle Talbot desempeña el interesante rol de un fogoso detective privado, cuya hábil solución de los crímenes que ocurren en el film, proporciona el climar de una de las producciones de misterio más sensacionales del año.

En oposición a Talbot, en el principal rol femenino figura Ginger Rogers, la simpática pelirroja de "La calle 42" y "Vampiresas de 1933", "Dinero maldito" y otras grandes producciones. Para secundar a estos dos artistas, la Universal ha reunido a un plantel de reconocidas figuras de la pantalla, entre las que figuran J. Farrel Mac Donald, Frances Rich, hija de la otra famosa Irene Rich, Edie Phillips, James Eagles, Erville Alderson, Robert Kalin, Crawford Kent, Ethel Wales, Phillips Smalley, Paul Hurst y William Davidson.

"El huésped No. 13", está basada en la famosa novela de Armitage Trail, autor también de "Scarface", y su dirección estuvo a cargo de Albert Ray, uno de los directores más jóvenes de Hollyood, que ha demostrado en diversas oportunidades, poseer condiciones etxraordinarias para el desempeño de esta labor.

## Una Gran Artista

*DIANA WYNYARD, que más merece el calificativo de "artista" que el de "estrella", pues es artista en toda la acepción del vocablo, como lo ha demostrado en "Cabalgata", "Madres del mundo", etc., está trabajndo en una nueva película, sin título aún, en una de cuyas escenas iniciales la vemos aquí*

## Nuevo Vestido y Nueva Personalidad

Mae Clarke, excelente actriz que ha sido recientemente contratada por Warner Bros., y cuyo primer papel bajo este contrato es el que hace en la película "Lady Killer" secundando a James Cagney, dice que su personalidad cambia completamente cada vez que ella se pone un nuevo traje.

"Si me pongo un elegante traje de tarde, de última moda, —dice Mae—, me siento inmediatamente como una gran dama. Camino con un aire lánguido y elegante y hablo con un aire de gran duquesa, por lo menos".

"Pero si me pongo un par de pantalones cortos y un "sweater" me siento como una chiquilla con deseo de hacer diabluras. Cuando visto de traje "taylor" me siento una mujer comerciante y mis modales y mi manera de hablar se adaptan a ese estilo".

En "Lady Killer", Mae luce una enorme cantidad de trajes ultra elegantes, diseñados para ella por Orry Kelly y hay entre ellos uno sumamente osado que hace la desesperación del pobre James Cagney.

Mae Clarke hibo su debut cinematográfico en una película de James Cagney titulada "El Enemigo Público", en la cual éste le arrojaba a la cara, una cesta de naranjas. Según Mae en esta película ella le hace pagar al pobre Jimmy los malos ratos que ella pasó en "El Enemigo Público".

Mae Clarke parece destinada a recibir los golpes más violentos del célebre actor irlandés pues en "Lady Killer" él le pega una feroz paliza y luego la arrastra por el suelo tomándola de los cabellos.

Margaret Lindsay, Leslie Fenton, Marjorie Gateson, Douglas Dumbrille y Raymond Hatton tienen a su cargo los principales papeles de "Lady Killer", película que ha sido dirigida por Roy Del Ruth.

## Adrienne Ames, Trabaja



*ADRIENNE AMES, estrella Paramount que durante la temporada 1933 se ha lucido ampliamente en todos los roles de primer plano que tuvo a su cargo, ha sido requerida para interpretar nuevas películas en 1934, y se halla en pleno período de labor, llena de optimismo como siempre*

## *Ruth Chatterton Nació un Día de Navidad y Celebra su Aniversario Ofreciendo Juguetes a los Niños*

### Cómo es la Famosa Estrella y Cuáles Son sus Gustos y Caprichos

Hollywood, California. Ruth Chatterton, conocida en Estados Unidos y en Inglaterra como "la primera dama de la cinematografía", es quizás la más aristocrática artista.

Intimamente es una mujer sencilla a quien le gusta sobremanera sentarse en el suelo y dormir todo el día.

Llamaba a su primer esposo, Ralph Forber, "Rafe". Y llama a su actual marido George Brent, "Brent" Su automóvil tiene el monograma "RCB" — Ruth Chatterton Brent.

Asiste a pocas fiestas, pero le gusta que estén muy concurridas las que ella da en su casa, que son famosas en Hollywood por su lujo y la categoría de los asistentes.

Le agrada mucho leer en los diarios las noticias de policía.

RUT CHATTERTON

No se interesa absolutamente nada por la política e ignora el nombre de los dos senadores por California, donde vive.

Siente gran admiración por Mahatma Gandhi.

**Una Navidad...**

Nació el día de Navidad y nada la hace más feliz que decorar árboles de Navidad. Desde hace muchos años ella prepara en su "bungalow" del estudio, un magnífico árbol cargado de juguetes destinados a los hijos del personal obrero de los estudios.

Posee en su casa una lechuza. No tiene ninguna superstición. No cree en la mala suerte que atraen los ópalo. Su número favorito es el 17. Muchas veces juega a ese número y... algunas gana.

Le agrada ir a comer a restaurants típicos sólo con su esposo. En su casa siempre tiene invitados, que por lo general pasan de diez.

Tiene fama de poseer un cutiz precioso, pero tiene que cuidarlo continuamente del sol para evitar las pecas. No usa crema ni lociones en su cara. Solamente polvo de arroz levemente perfumado y pintura en los labios. Sus cejas tienen un trazado completo y jamás se las ha depilado. Sus pestañas miden dos centímetros y son maravillosamente arqueadas.

**Le gustan los chinos**

Su perfume favorito es el de la flor de trigo y tiene ese perfume sus jabones, sus polvos, sus lociones y extractos. Son preparados especialmente para ella por una perfumería inglesa.

Conoce muchas palabras en chino y tiene muchos amigos entre la colonia de esa nacionalidad de Los Angeles.

Jamás ha visto un plano de casa perfecto. Para edificar su hogar en Long Beach, ella misma hizo los planos y dibujó cuidadosamente todos los detalles. Su casa no es grande, pero está magnificamente construída. Más de cincuenta mil dólares gastó Miss Chatterton en muebles y adornos últimamente.

Posee una maravillosa colección de mantones y chales españoles, muchos de ellos de gran valor histórico.

Su comida favorita es el pollo asado. Su postre más apreciado una torta que ella misma prepara de frutillas y crema chantilly.

Tiene la maravillosa particularidad de dormir cuando lo desea. Duerme perfectamente de día, en un tren en marcha y si se lo propone puede dormir tranquilamente en automóvil.

Su afán de discutir le cuesta grandes sumas de dinero, pues cuando maneja su automóvil discute con todos los "policemen" que halla a su paso.

Hace todos sus pagos con cheque y jamás tiene dinero ni alhajas en su casa. Sabe tejer, coser y bordar muy bien. Sus flores preferidas son las rosas amarillas.

No cree en la felicidad completa, pero considera que actualmente ella está lo más cerca posible de serlo.

Considera el papel mejor de su carrera cinematográfica el que hace en la película "Female" que conoceremos en la próxima temporada.

## Las Voces de los Estudios

WILLIAM POWELL es feliz cuando está filmando. Al gran actor le gusta extraordinariamente fumar, pero cuidando su salud solamente fuma seis cigarrillos diarios cuando no trabaja. Dos a la mañana, dos a la tarde y dos después de comer. Pero cuando está filmando tiene que olvidarse de ese reglamento y fumar en cada escena, pues ¿quién concibe a Mr. Powell sin un cigarrillo en la boca? Mientras estaba filmando la película "The Kennel Murder Case", en la cual reedita sus buenos éxitos en los papeles de detective, William Powell llegó a fumar setenta cigarrillos en un solo día. Es decir, diez veces más que lo que le permite el reglamento que se ha impuesto.

* * *

Patricia Ellis, ya joven estrellita de Warner Bros., y William Haines, uno de los más conocidos galanes de la actualidad, se han visto mucho juntos en Hollywood últimamente. Ambos, como es de práctica, dicen que no son novios y que solamente los une una gran amistad, pero ¿será cierto? Por lo pronto, son muchos los concurrentes a la "kermesse" recientemente realizada en la casa de Ruth Chatterton que han visto a Patricia y a William conversando juntos en un banco a la luz de la luna durante más de dos horas, y es indudable que para simple amistad es demasiada conversación y romanticismo.

* * *

Otto Kruger, el nuevo galán de la Warner Bros., hace siempre las cosas en grande. Durante sus estudios en la Universidad de Michigan perfeccionó sus estudios sobre los árboles, en tan buena forma que fué nombrado por el gobierno técnico de bosques, y en este carácter se desempeñó hasta que decidió ingresar en la cinematografía. Naturalmente que a él le gustan mucho los árboles y cuando durante la filmación de "Siempre en mi corazón" tuvo que cortar algunos que aparecen cerca de su residencia en New Jersey, Kruger sintió verdadera pena. Su tristeza fué tan grande que mandó un telegrama a su abogado en Nueva York y en la misma tarde era el dueño de un inmenso bosque que existe en Burbank. En "Siempre en mi corazón" el nuevo galán aparece secundando a Bárbara Stanwyck.

* * *

Joe E. Brown será recibido como un rey cuando visite la India en su viaje alrededor del mundo, que iniciará en breve. Mientras estaba filmando la película "Son of Gobs" en los estudios de Warner Bro., Joe fué visitado por el nabab y la princesa Zaheruddin Khan de Hydirabad, India. Según dice la pareja real el famoso comediante de la boca inmensa es el artista favorito de ellos y de sus conciudadanos y sería recibido como un monarca si fuera a su territorio. En vista de esto Joe E. Brown resolvió incluir a la India en el itinerario de su viaje.




Filosoficula

### El Arbol de Navidad

EN el centro de la sala el árbol de Navidad alza su cono feérico y mirovolante, resplandeciente de luces y globos de cristal y cargado de frutos de dulce o sorprendente corazón.

La alegría de los niños es casi completa, sólo falta un cuento, y lo piden:

—Papá, cuéntame la historia del árbol de Navidad.

—La he olvidado.

—No importa, cuéntamela lo mismo.

—Pero, si no la sé.

—Entonces, cuéntame otra.

—¿La de Caperucita Roja?

—No; otra historia del árbol de Navidad: una nueva.

—No hay nada nuevo bajo el sol.

—Pero aquí no hay sol...

Tuve que rendirme, y comencé:

—Era la Nochebuena en un país muy lejano y hace muchos siglos. Todos los niños estaban muy contentos festejando el nacimiento del niño Jesús con los juguetes y los dulces que sus padres les habían traído; todos estaban muy contentos, menos uno, a quien su papá no pudo traerle nada.

—¿No tenía plata?

—Sí; no tenía plata y además lo habían ahorcado esa mañana.

—¿Por qué?

—Porque no teniendo plata, le quiso llevar juguetes a su hijo.

—Entonces a tí te van a ahorcar, papá, porque me traes muchos juguetes y siempre le dices a mamá que no tienes plata.

—No me interrumpas. Al papá lo habían ahorcado y el niño estaba muy solo y triste en su casita, llorando por el papá y por los juguetes.

—¿Caía la nieve?

—Naturalmente... Estaba llorando y se fué a llorar debajo del árbol del que habían ahorcado a su papá y llorando, llorando, se quedó dormido. Cuando despertó era la media noche y creyó que estaba soñando. El árbol estaba lleno de cosas lindas y ricas y brillantes y ya no colgaba de él el cuerpo de su papá.

—¿Se había ido al cielo?

—No; lo encontró dentro de un pan dulce muy grande, vivo y contento como él. Y ante aquel prodigio los hombres malos que lo habían ahorcado se arrepentieron y no lo volvieron a ahorcar más. Y así nació el árbol de Navidad.

### EL DEBER

DONDE son tan pocos los hombres que hacen siquiera su deber, ¿qué mucho será que el dictado del héroe se aplique diariamente a quien se distingue del vulgo haciendo el suyo? — Larra.

### *Poesía Oriental*

"¡LEJOS de mí! Lejos de mí esas censuras que traen la perturbación a mi alma y el insomnio a mis ojos. Me han dicho: "¡Qué desmejorado estás!" Yo les he contestado: "Aún no lo sabéis bien". Y ellos me han dicho: "¡Eso es el amor!" Y yo les he preguntado: "¿El amor puede aniquilar de tal modo?" Y ellos han insistido: "¡Es el amor!" Y yo he dicho: "No quiero amor, ¡oh! ¡Sólo quiero cosas sutiles que calmen, que sirvan de bálsamo a mi corazón atormentado!"

### La Enfermedad en Refranes

Al enfermo que es de vida, el agua le es medicina.
Al delicado, poco mal y bien atado.
Dios aprieta, pero no ahoga.
El mal entra a brazadas y sale a pulgaradas.
El mal entra por quintales y sale por adarmes.
Mal largo, muerte al cabo.
Enfermo que se enjuaga, algo traga.
Nadar, nadar, y a la orilla ahogar.
El mal de muerte, no hay médico que acierte.
El tiempo cura al enfermo, que no el ungüento.

### El Hombre de Suerte

EL afortunado en concursos sonríe a los semestres. ¿Que qué es eso de sonreír a los semestres? Pues algo muy difícil: se puede sonreír a los días, a las semanas, a los meses, hasta a los trimestres, pero no hay seguridad para sonreír a los semestres. El afortunado en concursos puede sonreír a los semestres porque cada semestre suele ganar un concurso.

¿Qué hay que contar sin equivocarse los garbanzos que contiene un frasco? Pues el afortunado en concurso acierta con el número exacto y la hora y minutos en que fueron depositados. ¿Qué hay que acertar a pasar junto al señor que tiene un sobre con quinientas pesetas? Pues el afortunado en concurso tropieza con dicho caballero. R. Gómez de la Serna. "Tipos".

☆ ★ ☆

—Tus estudios me cuestan muy caro, hijo.

—¡Pues yo procuro estudiar lo menos posible, papá.

(De "Le Journal Amusant", de París.)

# Calle Corrientes

POR

Edmundo Guibourg

## Se Habla de Solvencia

*YA empiezan a desformalizarse algunos de los negocios teatrales planeados con vistas a la próxima temporada, cuando a la verdad la mayoría de ellos, pese a las más rotundas declaraciones y afirmaciones, no está formalizada todavía.*

*Si se nos preguntara cómo va ser esa próxima temporada y la pregunta se refiriese al aspecto financiero, es probable que pudiésemos adelantar algo más que una simple conjetura, al mostrarnos francamente pesimistas, ya que no tiene mucho en qué fundarse el brusco renacimiento de confianza creado a puro artificio de esperanza desesperada.*

*Pero si, en cambio, se nos preguntase qué fisonomía va a ofrecer esa próxima temporada, no nos dejaríamos engatusar ni por las formaciones en elaboración ni por la abundancia de los propósitos enunciados.*

*Y esto de que serios propietarios de salas teatrales y acreditados capocómicos den por deshecha una combinación que se propaló como finiquitada, aunque los mismos que la anunciaban sabían que estaba en el aire, es un primer síntoma de la fragilidad de que van a adolecer todas o casi todas las combinaciones teatrales que se dan por muy asentadas después de muy meditadas.*

EDMUNDO GUIBOURG

### Exigencias

Se habla de solvencia. La palabra más peligrosa que puede pronunciarse en nuestro ambiente teatral y en estos momentos. No se trata, por supuesto, de solvencia artística, sino de solvencia comercial. Y no es que nos parezca mal que quienes van a afrontar el más azaroso de los años, quieran entrar a él precavidos.

Pero, en materia de maquinaciones teatrales locales ya se sabe que la única solvencia existente es la del público. Mientras el dinero que ingrese por boletería exceda de la cifra de gastos, todo va bien. En caso contrario, de poco valen palabras y documentos. Hay algunos empresarios, muy pocos, de fortuna sólida y son los que cuentan con la propiedad de algún teatro. Los que no son nada más que simples arrendatarios, y ese es el caso de la inmensa mayoría de las empresas, podrán poseer mayor o menor arrogancia y fanfarronería, pero se hallan todos en el camino de Carcavallo. ¿De qué solvencia se habla, mentándose la soga en la casa del ahorcado?

¿Preténdese, por ventura, garantir los compromisos escritos o verbales contraídos con los cómicos? No; ni siquiera se piensa en semejante amparo. Lo que se ansía es que los que tienen algún dinero no corran el más mínimo riesgo de exponerlo.

Tal la única solvencia que hasta ahora aparece exigida. Un dueño de sala y dos capocómicos exigen que un intermediario que aspira a realizar un negocio en esa sala y con esos capocómicos, sea solvente, vale decir les asegure contra toda contingencia de pérdidas. Comercialmente no hay nada que objetar, máxime si se tiene en cuenta el aspecto de intromisión del intermediario. El dueño de la sala y los capocómicos se quieren lavar las manos de responsabilidad alguna. El repertorio, el elenco y la dirección carecen de importancia en los tales planes y en lo que atañe a la responsabilidad artística pura y exclusiva no figura en la orden del día.

### La otra solvencia

**No; no está mal que suene la palabra solvencia, aunque sólo llegue con sonido mercantil. Pero que se aplique de arriba para abajo y no de abajo para arriba. Que el simple hecho de figurar en un elenco acuerde el derecho de un seguro sobre el trabajo que se expone. Que no prosiga la farsa de los seudos-capitalistas que no exponen más dinero que el que buena o malamente se recuente en la taquilla.**

**Puesto en evidencia todo ese andamiaje remendado y podrido, calzado en la arena, es posible que se llegue a pensar en otra calidad de solvencia, la de las aptitudes, la de la orientación, la de la eficiencia digna y se separen mejor los campos de las actividades, con empresarios menos eclécticos en la búsqueda de negocios productivos.**

**Y en ese caso a los que quisieran exponer su trabajo al azar de la incertidumbre del éxito, quizás les asista más derecho que a los mercaderes sin criterio, a fiar en la solvencia material y moral del público.**

# La Temporada de Comedia en el Apolo Quedará Clausurada Hoy

## La Simpatía y la Eficacia Hacen el Exito de Spadaro

*SPADARO, EL GRACIOSO HUMORISTA que actúa con gran éxito en el cine-teatro Broadway, se nos muestra en cuatro expresiones de las que usa para seducir al público de todos los países y con las que ha conquistado al nuestro en dos temporadas, con ésta, que prueban su ascendiente. El gran astro ítalo - francés alecciona a las bonitas coristas que, encabezadas por Chola Asencio, le sirven de marco y lo hace con la misma alegría, el mismo buen humor que pone de manifiesto en sus realizaciones escénicas*

Nuevamente Spadaro, el auténtico astro de la canción humorística y del buen humor sin música, impone su gracia en el escenario del Broadway. Innumerable, el público acude a verle para renovar esa emoción mezcla de sorpresa y de alegría con que lo recibió hace dos años, para entregárselo luego con ese generoso entusiasmo que es la característica del espetador porteño. Y el excelente cómico gana una vez más la atención y el aplauso del más reacio como el de aquél que lo celebrara en sus anteriores visitas y que, precisamente por conocerlo, se hace más exigente. Difícil prueba es para un artista, cualquiera sea su talla, la de repetir una visita a Buenos Aires. El mismo público que una vez aclama, en la siguiente se aleja, se muestra indiferente y descorazonado con una evidente ingratitud. Ejemplos ilustres podrían invocarse en abono de esta aseveración. Spadaro ha superado ya esa prueba de fuego.

Y aparece, todas las noches, tras la presentación graciosa por la belleza de las bataclanas porteñas, con esa contagiosa sonrisa, para decir su satisfacción de hallarse otra vez en Buenos Aires. Esta vez la letra de los revisteros ad-hoc no miente. Spadaro, que conquistó al espectador porteño y lo tiene bajo la sugestión de su gracia, aprendió a querer a Buenos Aires en su anterior estada. Nos lo dijo muchas veces al recorrer con nosotros las calles de la ciudad, en esa primera temporada tan grata, y nos lo ha repetido hace poco: Buenos Aires es para el cómico italiano más que un buen lugar de trabajo, un sitio al que uno se apega fácil e intensamente y que, cuando se abandona, lo persiue a uno en el recuerdo aun en medio de triunfos en grandes capitales.

Sabemos que no es esta una simple expresión de cortesía. De importantes ciudades europeas hemos recibido en varias ocasiones el saludo afectuoso en su laconismo de este brillante Spadaro que sin duda objetiva en nosotros el recuerdo de Buenos Aires y al enviarnos su mensaje cordial era un poco su mensaje al público, a las calles recorridas en plática amable, a los amigos todos, personas y cosas, lo que nos hacía llegar el celebrado cómico. Esta nostalgia se valorizaba por el hecho de que simultáneamente llegaba en los diarios europeos el eco de su triunfo siempre repetido y es en medio de tales satisfacciones cuando el tenerse presente una localidad o una persona significa más afectivamente.

Esta compenetración del artista extranjero con la ciudad en que se siente como en la propia patria o en ese París que también le ha sido centro de afectos y de grandes éxitos artísticos, es lo que nos ha hecho doblemente simpática la actuación de Spadaro.

Y su sonrisa fué nuestra como el público todo cuando después de la presentación exhibió su penetrante humorismo, sentado al piano, o la imitación tan cómica de los policemen de todos los países, o las incidencias de viaje contadas por un marino, o la sátira deliberadamente ingenua del circo, o cualquiera de sus actuaciones eficaces siempre. El triunfo de Spadaro es algo tan legítimo, tan justo que puede entrar dentro de las cosas normales de Buenos Aires.

## Narcisín Finaliza Hoy su Temporada del Apolo

HOY dará por terminadas sus actividades artísticas en el escenario del Apolo, el conjunto que encabeza Narciso Ibáñez Menta, actor que en esta oportunidad no pudo lograr la misma adhesión que el público porteño tuvo para con él el año último, también los meses de verano.

Al comunicarnos tal decisión, el director del conjunto, Narciso Ibáñez, resume los factores adversos que se opusieron al normal desarrollo económico de la actuación: al apresuramiento del debut en una época que no consideraba todavía propicia, la precipitación con que se llevaron a escena las novedades ofrecidas, la extensión de las obras, que impedía la realización de las funciones vespertinas dentro de horas cómodas para el público y muy particularmente la enfermedad que sufre hace algunos días Narcisín, quien deberá someterse a un breve descanso para cumplir estrictamente con las prescripciones médicas.

N. IBAÑEZ MENTA

El conjunto de Narcisín reanudará su labor tan pronto como este joven actor se halle restablecido.

El propósito es realizar una tournée por varias salas excéntricas y otras de los alrededores de la capital, donde se requiere la compañía para representar los dos últimos grandes éxitos de la misma, "El hombre y la bestia" y "El vendedor de ilusiones".

Lo que está descartado en absoluto es la reaparición en el Apolo.

**Ramírez, autor.—**

En el Fémina se presentó el sábado un elenco dirigido por el actor Ramírez y encabezado por el mismo. Dicho sea de paso, parece que esta temporada tampoco ha logrado interesar al público, ya que ayer fué escaso el público que asistió a sus espectáculos.

Ramírez, a fuer de hombre activo, no ha querido contentarse con ser el eje del conjunto, sino que también es uno de los autores que figuran en el cartel. Suyo es el sainete que lleva el sugestivo título de "Cuando no se es nadie" y lleva la firma de Juan A. Salas.

**Una viveza más.—**

Se ha comentado ya en el ambiente teatral el knock-out que Federico García Lorca le dió al recitador "made for ladies", Fernandito Ochoa.

El chico es muy travieso y como se ha quedado con la espina, aprovechó el beneficio a Carlos Morales, realizado hace algunos días en el Corrientes, para hacer otra de sus travesuras.

Después que el elenco del Avenida ofreció "Los pelegrinitos", el hermoso Romance Pascual recogido, musicado y armonizado por García Lorca; ocupó el escenario Fernandito, quien dijo —y cuentan se quedó después muy fresco— que "lo que el público había escuchado antes no era nada más que la historia de la china y el gaucho que todos los días se ofrece en el París".

¡Los comentarios huelgan!...

## Preparan una Obra en el T. Cómico

### "Cena a las Ocho"

El conjunto que bajo la dirección de Francisco José Bolla actúa en el Teatro Cómico viene ensayando a fin de estrenar el viernes próximo la pieza norteamericana de Kaufman y Edna Ferber "Cena a las ocho".

Mientras tanto siguen en el cartel "Cristalina" de los Hermanos Alvarez Quintero y "Amorcillo" de Schunitzler.

## "Tu Boca" en el Teatro Comedia

### Se ofrece el 29

El conjunto del Odeón que viene actuando en el teatro Comedia, representa en el escenario de esta sala la obra de Goldoni "Mirandolina", que atrae numeroso público.

El 28 del corriente se despedirá esta compañía, que será sustituída por la de operetas que dirige el doctor Susini, la cual se presentará en el Comedia el día 29 con la obra de Ivain "Ta bouche", que han vertido a nuestra escena Susini y Garzón.

## "Cancionera" Hoy en el Teatro Avenida

### El Festival de Mañana

El conjunto de Lola Membrives anuncia para hoy por la noche la reposición de la pieza de los hermanos Alvarez Quintero "Cancionera", obra con la que aquella actriz ha logrado entre nosotros uno de sus mejores éxitos interpretativos.

En el reparto figuran también Ana de Siria, Helena Cortesina Trinidad Puga, Francisco Hernández, Alejandro Maximino y Luis Roses.

Mañana se realizará en el Avenida una función en honor de los marinos españoles de la fragata Sebastián Elcano figurando en el programa la obra de Federico García Lorca "Bodas de sangre". El aludido autor dará la bienvenida a los marinos españoles precediendo la representación de su pieza.

## Los Espectáculos en el Palacio del Tango

### El Programa

En el Palacio del Tango instalado en la Feria de Buenos Aires, se ofrecerán hoy y mañana dos interesantes espectáculos a cargo de numerosos artistas de conocida actuación en nuestros escenarios.

Actuará la compañía de atracciones integrada por Los Jolly, Billy, Ramos, Sapalanza, Brahin, Cerda, Demares, Viruta y Chicharrón, la orquesta de Francisco Canaro y la de Francisco Lomuto. La primera actuará con el cantor Famá, Elena Bucino, Coros Mixtos, Los rulitos y La voz de la quema. La segunda lo hará con su cantor Fernando Díaz y la pareja de bailarines Castro-Silva.

La compañía en cooperativa formada por la Asociación Argentina de Actores, pondrá en escena el exitoso sainete "Los tres berretines"





# Goering Infiltra en el Pueblo el Odio a los Países Limítrofes

### Se Alista al Pueblo Para el Caso de un Hipotético Avance de las Fuerzas Aéreas de los Países Vecinos

### En Panfletos de Propaganda Dice al Pueblo que los Aviones de Polonia y Francia Están Listos Para Avanzar

(Correspondencia especial de la International News Service para CRITICA)

BERLIN, 18. — Una propaganda de amplitud nacional ha movilizado a todos los hombres, mujeres y niños para "defender la patria contra los inminentes ataques aéreos del enemigo" que "pueden ocurrir cualquier día".

Todos los medios concebibles para alejar los ataques aéreos o reducir la posibilidad de perjuicios al mínimo se han puesto en uso actualmente en Alemania. El tratado de Versalles prohibe al Reich construir aeroplanos militares o construir cañones contra ataques aéreos

Recientes ejercicios y experimentos evidencian según se declara que las flotas aéreas de Francia, Polonia y Chocoeslovaquia son menos peligrosas para Alemania que lo que hasta ahora se suponía.

Más de 12.000 aeroplanos enemigos se calculan en las fronteras de Alemania cargados con gases venenosos, listos en cualquier instante para aparecer sobre las ciudades alemanas y dejar caer su mortífera carga, según informaciones de la prensa. Ellos dicen:

"Berlín puede ser alcanzado por aeroplanos polacos en una hora, por las máquinas francesas en tres horas".

**Organización enorme**

Tales son los llamativos titulares que se ven casi diariamente en los diarios de Alemania; es la frase que se repite de continuo por radiotelefonía, en discursos, folletos, hojas volantes y carteles fijados en el interior de los tranvías, subterráneos y ómnibus, previniendo sin interrupción a las gentes acerca del peligro aéreo que acecha a todos en el Reich. "Se impone la defensa antiárea", es el lema que uno ve por cualquier lado que mire en Berlín.

Se ha creado una amplia organización nacional por el general Hermann Goering, as de la aviación alemana y ministro del Aire de Alemania. Todo "ario" que habita en el Reich ha sido enlistado en ella. Como finalidad preliminar, esta organización se propone lograr un número de 20.000.000 de miembros. Goering dijo recientemente:



*TROPAS DE ASALTO nazis en plena conscripción*

"Un tercio de la población del país debe figurar entre los enrolados".

Actualmente, ya se cuenta 652 suborganizaciones desparramadas por todo el país las que funcionan bajo el mando del cuartel general de Berlín. Un ejército de expertos químicos se halla atareado adiestrando a hombres y mujeres jóvenes en especiales escuelas de defensa antiárea, instaladas en todos los centros de alguna importancia.

El "programa inmediato" que ha planeado el general Goering y que ha ordenado llevar adelante "con la mayor presteza posible", incluye los siguientes puntos principales:

1. Registro de todos los sótanos que sea posible, lo mismo que garages subterráneos.

2. Construcción de sótanos modelos a prueba de gases en todas las ciudades donde se realicen ejercicios de guerra defensiva contra los gases.

3. Retiro de todos los materiales inflamables de lugares descubiertos.

4. Designación de "custodios aéreos" en toda casa de inquilinato y de departamentos en todo el Reich.

**Sótanos obligatorios**

De paso se emplean todos los métodos de propaganda posibles para llevar a la convicción de los habitantes la necesidad de actuar rapidísimamente. En la plaza Horst Wessel, situada en uno de los barrios más densamente poblados de Berlín, se ha erigido un enorme monumento a la "defensa aérea" consistente en una bomba gigantesca. Sirve de día y noche para advertir a los traseuntes de que miles de esas bombas pueden caer sobre Berlín "cualquier día".

Berlín ha sido una de las primeras ciudades en hacer su parte en el "programa inmediato" en un tiempo record. Sótanos modelo a prueba de gases se están construyendo en todos los barrios de esta capital en estos momentos, hasta que finalmente no habrá casa en la ciudad que no cuente con un sótano a prueba de gases, capaz de albergar a todos los ocupantes en sus respectivos domicilios. En realidad, esto será hecho cosa obligatoria.

Estos sótanos se construyen a prueba de gases, incendio y bombas. Cada sótano, según las regulaciones establecidas, debe hallarse dotado de absorbedor de aire, un filtro para el aire, máscaras contra los gases asfixiantes, linternas eléctricas, agua para beber y una cantidad limitada de alimentos. Pueden verse todos los días multitudes de berlineses marchando hacia cualquier "sótano modelo" para recibir instrucciones acerca de lo que debe hacerse cuando la señal de alarma anuncia la proximidad de aviones enemigos.

Las escuelas de defensa antiárea son otro factor importante en el programa. Se han abierto ya dos de estas escuelas en Berlín. Conocidos químicos y expertos en gases entrenan todas las noches a jóvenes de ambos sexos en los rudimentos de las medidas de precaución que deben adoptarse en cada casa en los casos de bombardeo. Más de 1.300 llamados "custodios aéreos" se entrenan actualmente en Berlín solo.

**Los experimentos en Essen**

El curso de adiestramiento consiste de doce lecciones. Tres horas se dedican al aprendizaje de primeros auxilios, dos horas a la construcción de sótanos a prueba de gases para servir de refugio y dos horas a lmanejo de las máscados horas al manejo de las mascacontra los incendios. Termina en un examen y, si el candidato es aprobado, tiene derecho a ser "custodio aéreo", usar un cinto especial y hacerse cargo de una casa. Este "custodio" a su vez debe entrenar a un número de ayudantes que él mismo designa.

Otra característica interesante del gran programa de defensa aérea son los ejercicios en que participan todos los habitantes de una ciudad. Todas las cosas son cuidadosamente observadas durante esas maniobras para que haya "rezagados".

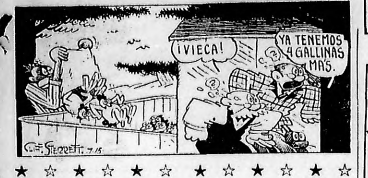
En unas maniobras de este género recientemente realizadas en la ciudad de Essen, se lograron resultados asombrosos. "El noventa y nueve por ciento de la población de Essen participó en los ejercicios de defensa aérea", declara el informe policial dado a la publicidad.

Mientras se apagaron todas las luces y en todas las casas se vigilaba para que no se encendiera un solo fósforo. Los pilotos que volaron luego sobre la ciudad, declararon que no pudieron localizar en la ciudad los lugares vitales dentro de la misma.

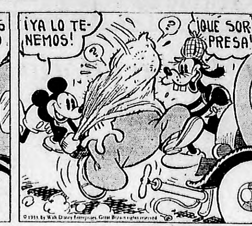
Si bien el gobierno no permite conocer otros medios de defensa aérea, es difícil creer que ellos se reducen al antedicho.

## Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

AUMENTARON




## El Ratón Mickey — Gran éxito — por Walt Disney





## Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Cada vez peor — por Segar







★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

CARA A CARA






## Breves Tragedias de la Vida Moderna — Llegó la noticia — por Jimmy Murphy

ROSATUSA... MIRÁ QUE DICE LA CARTA DE FEDERICO. CONSEGUÍ TRABAJO EN EL CINE

VOY A COMUNICAR LA NOTICIA A TIMOTEO.

DICE QUE VAYA A HOLLYWOOD LO MÁS PRONTO POSIBLE.

DENTRO DE POCO LLEGARÉ A LA CUMBRE.

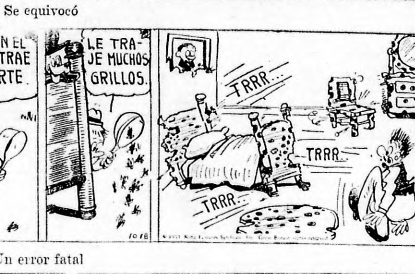
YA SE SENTIRÁ ORGULLOSO DE SER MI AMIGO.

¿QUIÉN SABE LO QUE LE RESERVA EL PORVENIR?

JIMMY MURPHY 11-3

## Don Codeguín el Fiambrero — Se equivocó — por Moltgross





## Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

SITUACION DIFICIL





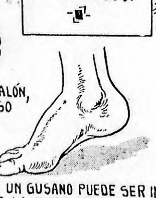

## Don Gil a Cuadros — Un error fatal — por B. Dibbie







## LO CURIOSO DEL MUNDO





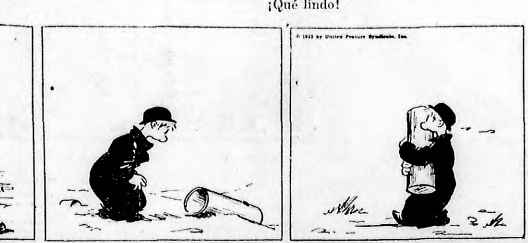
EL GUSANO DE TIERRA se presta muy bien a los experimentos de injertos. En los laboratorios se han efectuado muchos experimentos curiosos con este insecto. Hubo casos que, al unir entre sí dos colas de diferentes gusanos, se formaba un gusano sin cabeza, que vivía unos cuantos meses, a pesar de que no podía alimentarse

## Pochito Quiere Saber — La mentira — por Pim





## Tucutá — ¡Qué lindo! — por J. Carver Pusey




Novedades Gráficas

CRITICA

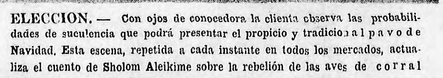
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

A Través del Mundo

LUNES 25 DE DICIEMBRE DE 1933

# ☆ La Víctima Propiciatoria: El Ave de Corral ☆ El Sueño de los Cebollitas ☆





**ELECCION.** — Con ojos de conocedora la clienta observa las probabilidades de suculencia que podrá presentar el propicio y tradicional pavo de Navidad. Esta escena, repetida a cada instante en todos los mercados, actualiza el cuento de Sholom Aleikime sobre la rebelión de las aves de corral



**SUEÑO.** — [illegible] en un mismo sueño, todos los pibes del mundo ven desfilar los maravillosos árboles cargados de golosinas y anhelados juguetes. Desgraciadamente, sólo para unos pocos este se torna realidad



**PELADO.** — También en Villa Desocupación existe un árbol de Navidad. La naturaleza lo colocó allí huérfano de todo presente





**PAPA NOEL.** — Aeroplanos, caballitos, muñecas, cochecitos, todo un mundo de felicidad infantil encerrado en una bolsa mágica. Con su luenga y canosa barba, este Papá Noel porteño se convierte ante los ojos de los admirados cebollitas en un fabuloso prestidigitador de ensueños derramando felicidad



**VICTIMAS.** — Fiesta de la mesa servida, la Navidad halla sus víctimas propiciatorias en las inocentes aves de corral. Para ellas, como para muchos hombres, no llegó la estrella



**CONFIADO.** — Bien sabe este pavo que su amita, miss Ruth Fischer, de Tuckahoe, N. Y., no prepara su arma en contra de él. Por eso la observa tan confiado



**FELICIDAD.** — Si algo tiene de hermoso la Navidad es, sin duda, por la alegría que esta fiesta produce en los niños. Epoca de los juguetes y las golosinas, su ingenuidad que no necesita de más para ser feliz, encuentra su exaltación en la suave caricia que prodigan a sus chiches y en la delectación con que saborean sus predilectos manjares